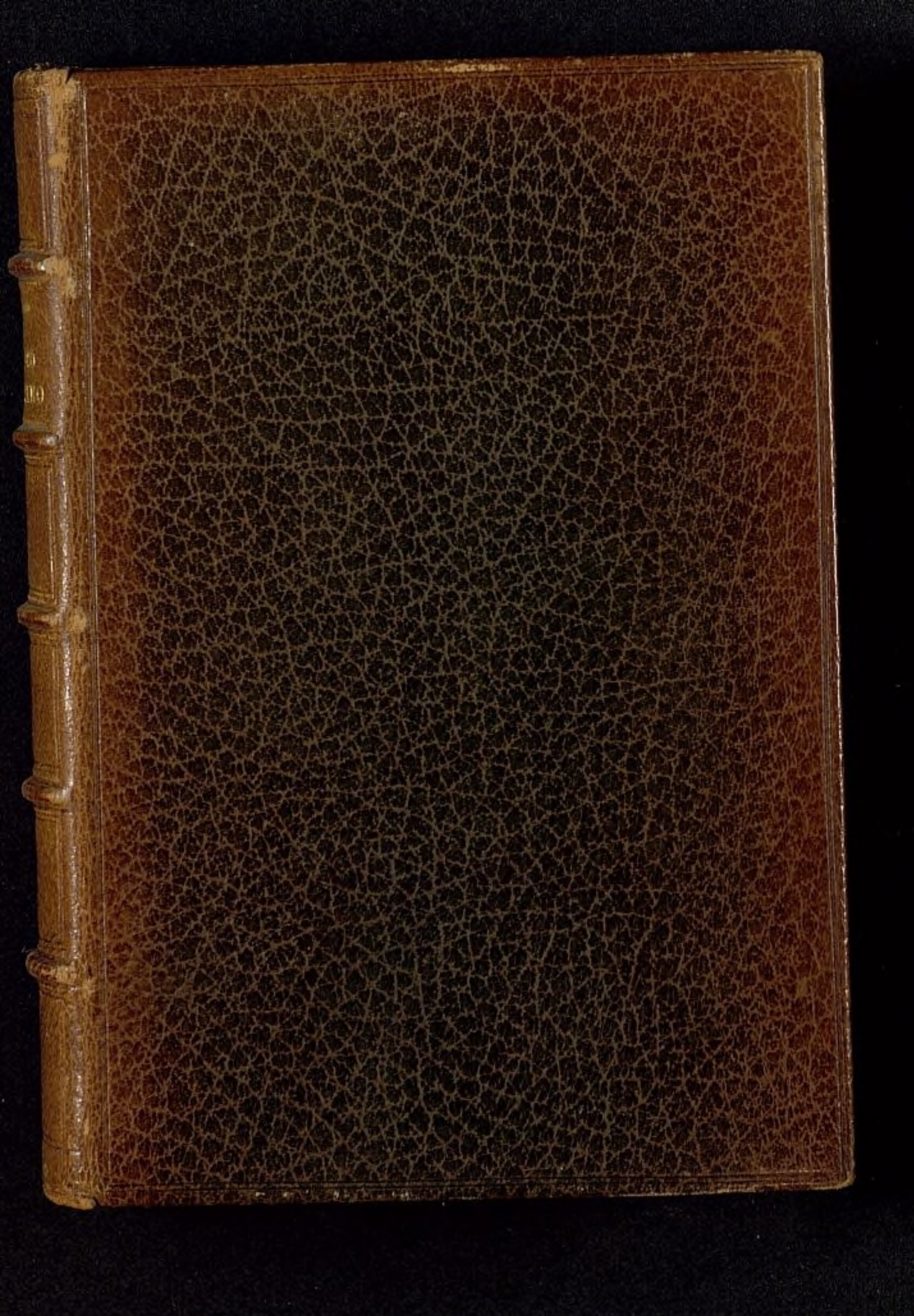
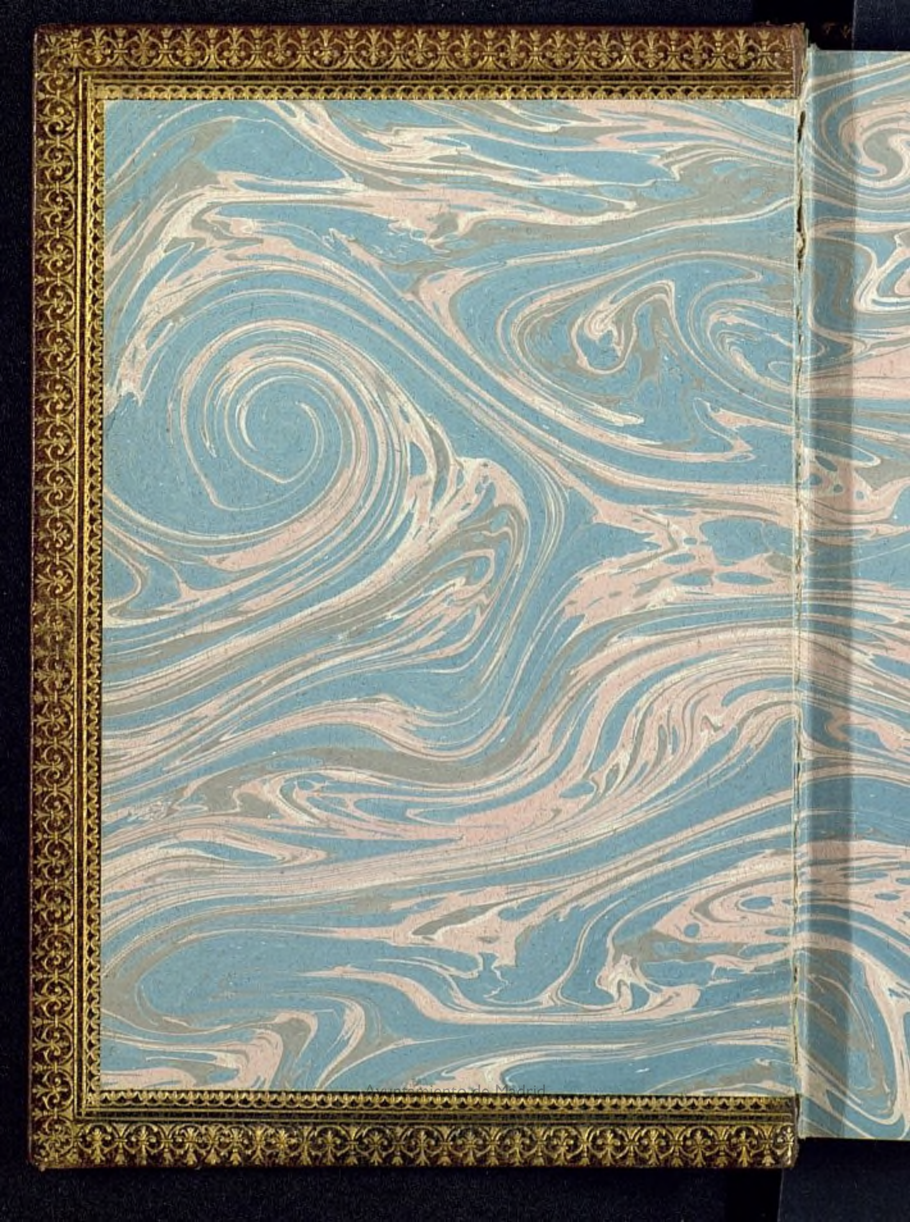
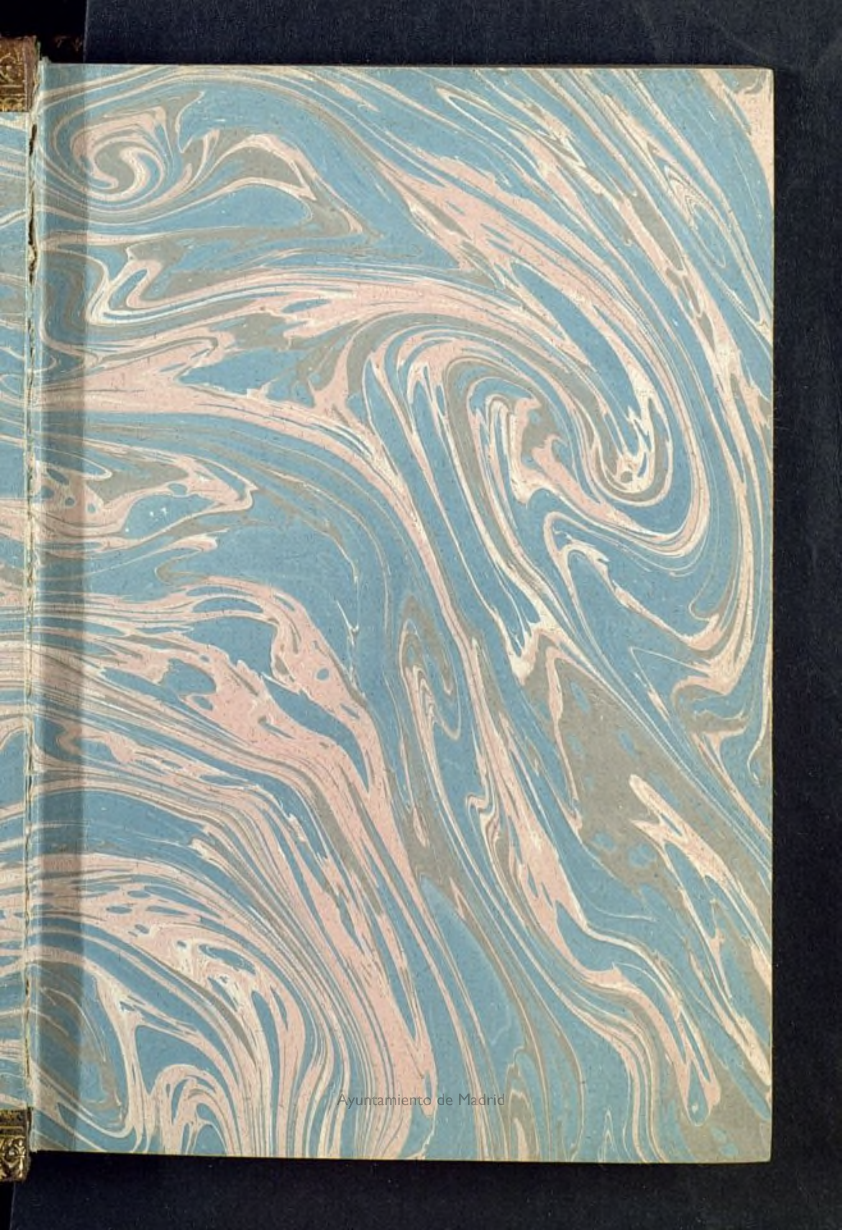






El Estudioso Cortesano de Lorencio Palmireno.

Agora en esta vltima impression añadido el Prouerbiador, o Cartapacio.

CONTIENENSE,

El estudioso
- *Pobre por bonedad, o grosseria.*
- *En conuersacion.*
- *Combidado.*
- *Enfermo.*
- *Caminante.*
- *Discreto en sus persecuciones.*



CON PRIVILEGIO.

En Alcala de Henares, en casa de Iuan Iñiguez de Lequerica, Año 1587.

A costa de Luys de la Puerta mercader de libros.

Approbatio.

Librum, nomine Estudioso cortesano del aldea, illustratum Laurentij Palmyreni, viri in omni literarum genere exercitatissimi, & tum apud hanc Aragoniæ Coronã, tum apud omnes qui de literis humanioribus & Philosophicis bene merentur, multis nominibus commendati, quẽ nuper mihi examinandum commissit Illustrissimus perinde ac Reuerendissimus. D. Ioannis à Ribera, Dei & Apostolicæ sedis gratia Patriarcha Antiochenus, & Archiepiscopus Valentinus, non mediocri cura & diligentia perlustraui: & in eo (vt verum fatear) nihil penitus, quod vel aures offendat, multo minus quod cum sacra scriptura, vel Ecclesiæ Catholicę sanctionibus pugnare videatur, inueni: immo dignum Prælo, & euulgandum, & qui manibus hominũ doctissimorum circũferatur, censeo. In quorum fidem eidem libro proprium examinationis & approbationis testimonium est affixum. Dat. Valent. in Carmelo nostro, 12. Octobris, anno. 1571.

F. *Michael Carrança, Prouinc. Carmelit. Aragonia.*

EL REY.

POr quanto por parte de vos Miguel Nauarro de Quinta
nilla estudiãte medico enla vniuersidad de Alcala nos fue
fecha relaciõ, que aora ha seys años estãdo enla vniuersi
dad de Seuilla, auia venido à vuestras manos vn libro intitu-
lado el Estudioso Cortesano de Lorenço Palmireno Cathedra
tico de Rhetorica enla vniuersidad de Valencia. Cuyo intẽto
y argumento era tratar de lo que el vulgo llamaua agibilibus
que era como vn hombre auia de ser discreto en conseruar
su salud, y su haziẽda, asentarse bien el vestido, traerse limpio
y otras muchas comodidades vtiles y prouechosas para in-
struyrse, à buenas costumbres. Del qual libro no auia no-
ticia por auerse impresso en Valencia auria doze años y auer
se muerto el Autor, al qual auiades añadido otro tratado del
mismo Autor, que llamauades el *Proberuiador* o Cartapacio,
obra de mucha vtilidad y prouecho para los estudiosos, de
los quales hizistes presentacion: y por que le auiades enmen
dado, en lenguage phrases Valẽcianos: que en Castilla no se
vsaua. Nos suplicastes os mandasemos dar licencia, para le
imprimir, y preuilegio por doze años: con lo qual podia-
des acabar vuestros estudios, o como la nuestra merced fues-
se. Lo qual visto por los del nuestro consejo, por quanto en el
dicho libro se hizieron las diligencias que la *Pragmatica* por
nos fecha sobre la impression de los libros dispone, fue acor
dado que deuiamos mandar dar esta nuestra cedula, para vos
en la dicha razon, è nos tuuimoslo por bien. Por la qual vos
damos licẽcia y facultad para q̃ vos o la persona q̃ vuestro po
der vuiere y no otra alguna podays hazer imprimir, y vẽder
el dicho libro que de suso se haze mẽcion, en todos estos nue
stros Reynos de Castilla, por tiempo y espacio de seys años
primeros siguientes, que corran y se quenten desde el dia dela
fecha desta nuestra cedula en adelante, sopena q̃ la persona o
personas q̃ sin tener para ello vuestro poder lo imprimiere o
vẽdiere o hiziere imprimir o vẽder, pierda la impression q̃ hi

ziere con los moldes y aparejos della, y mas incurra en pena de cinquenta mil marauedis cada vez que lo contrario hiziete, la qual dicha pena sea la tercia parte, para la persona que lo accusare, y la otra tercia parte, para el juez que lo sentenciare, y la otra tercia parte para la nuestra camara y fisco. Cõ tãto que todas las vezes que quisieredes de hazer imprimir el dicho libro durante el dicho tiempo, de los dichos seys años lo traygays al nuestro consejo, juntamente con el original, que en el fue visto que va rubricado cada plana, y firmado al fin de Iuan Gallo de Andrada nuestro escriuano de camara de los q̃ residen en el nuestro consejo, y con que antes que se venda, le traigays ante los del nuestro consejo juntamente con el original, para que se vea si la dicha impressiõ esta conforme a el. O traigays fee en publica forma, en como por Corrector nombrado por nuestro mandado se vio y corrigio, la dicha impressiõn por el dicho original y se imprimio conforme à el, y quedan impressas las erratas por el apuntadas para cada vn libro de los que assi fuerẽ impressos, y se os tasse el precio que por cada volumen aueys de auer, sopena de caer y incurrir en las penas contenidas en las leyes, è Pragmaticas de nuestros Reynos, y mãdamos à los del nuestro consejo, y à otras qualesquier justicias destos nuestros Reynos que guarden, cumplan y executen, esta nuestra cedula y todo lo en ella contenido. Fecha en Monçon, à xvij. dias del mes de Octubre de mill y quinientos y ochenta y cinco años.

YO EL REY.

Por mandado de su Magestad.

Antonio de Erasso.

Al Illustre señor dõ GVILLEN DE Palafoix, &c.



ENIAN en Athenas en tanta veneracion, y tratauan tan regaladamẽte, y fauorecian tã por el cabo a los que se empleauã en bien enseñar: que para solo este effecto edificaron el Prytaneo. q̃ fue vna casa muy superba, donde a costas de la Republica los diligentes y curiosos preceptores eran sustentados. Cõ este fauor y merced se hallo en aquel tiempo vn Socrates, luzio vn Platon, florecio vn Theophrastro, con su gran maestro Aristoteles: y con falta desto

 hoy

hoy, aun los Illustres señores con gran difficultad hallan vn bueno, o mediano maestro para sus hijos. Si algun delicado ingenio acietta a salir con su empresa en letras humanas, y destreza de enseñar, viendose con tan poco fauor, y no aguardando Prytaneo para su senectud, da con ellas por el suelo, y se passa ya tarde a otra sciencia: donde el cuytado por mucho q̃ trabaja, nunca pierde el nombre de Grammatico, ni consigue el titulo de la facultad tan desseada. Bien pudieran muchos señores de España dar remedio a esto, sino les tuuiesse occupados vn profundo sueño, con el qual no echan de ver lo que cada dia por no tener letras padecen. Que les aprouecha preciarse, de que vienen de los Ochauados del Rey Bamba, que descienden de

de la alta linea de los Godos: ſi muchas vezes con la nobleza y triumpho de los ſuyos, es mas notoria ſu baxeza? Quanto deue v. m. al ſeñor ſu padre, que con todos ſus quatro hermanos le ha embiado a eſta eſcuela, para que entiendan, quan imperfecta coſa es la nobleza ſin letras. No digo, que tenga v. m. en poco la antigua nobleza de los Palafoxes, pero que procure illuſtrarla con el ornamento de las ſciencias y artes liberales. Acordarſe que ſus abuelos ſon de los Condes de Foix, Duques de Namors, ſangre Real de Francia: y que de don Guillen de Palafoix, a quien por las hazañas contra Moros, ſe le dio la Baronia de Hariza, deſciende ſu caſa y familia, coſa me parece muy buena, para ſiempre alçar los pẽſamientos, y no ha

Non facit nobilem atriũ plenũ imaginib' nemo ĩ noſtrã gloriã vixit, nec q̃ qđ ante nos fuit noſtrum eſt. Seneca, Epiſt. 44.

zer cosa indigna de tal sangre: pero quedarse con solo esso, es contentarse de la virtud agena, sin dar lustre a la suya. Veo entre los Philosophos con muy gran cõcordia determinado, que la fruta delos mas altos ramos es mas estimada, y la de la planta vieja mas suaue: y al fin aunque en las vuas y higos no es verdad, en toda otra fruta se vee, que quãto mas lexos esta de la tierra, tãto mas sabrosa se produze. Que mas estimada fruta hay enlos ingenios de los hombres que la doctrina? y si esta es de ingenio de alta sangre, como es mas estimada, que no la de hombre de baxo suelo? Y cierto con razon, porque parece oro esmaltado en las hazañas de los suyos. Bien tiene v.m. que imitar, si buelue sus ojos a lo que sus passados han hecho, y a los trabajos q̃
el

el señor su padre ha padecido, siruiendo al Emperador contro Lutheranos: pero se que lo hara con mas esfuerço, si ayunta los libros al yelmo: pues no son contrarias al arte militar las letras: A Iulio Cesar nunca el libro le enflaquecio la lança. Yo tẽgo por cierto, que si v.m. y sus hermanos prosiguẽ como han començado, que otros caualleros se moueran a seguir su exemplo: y assi no faltara premio a los preceptores. Y como donde hay premio, no faltã habilidades, no ternemos la quexa q̃ he dicho, de no hallarse hoy quien quiera seguir esta mi professio de enseñar letras humanas. He pẽsado muchas vezes, q̃ esta falta no venia tanto del poco fauor que los señores nos dan, como por no sabernos accommodar, para q̃ nuestras letras les sean acceptas: y pa

ra rehazer esto compuse el presente libro, no con proposito de remediar, que ya se, que essa es carga de otros ombros que los mios: sino imitar al rustico, que pues otras armas no tiene, acude con su aguijada al ruydo, en que vee maltratar a su vezino. He cogido de buenos auctores, y de mi poca experiencia lo q̃ para esto me parecia que mas importaua: y quien haze lo que puede, no es mas obligado. Tenia yo medio traçada esta obra, y partime para Aragon. Acabose alla, y embiela. Despues por ciertas occupaciones medio impressa, ha cessado, hasta que passados los dos años de mi ausencia, la he puesto en la orden, que me parecio mas breue, y menos fatigosa. A muchos no parecera bien, por ser argumento nueuo, y por hauerle yo compuesto quasi en los me-
sones

sones: por lo qual algunos hilos seran diuersos de la tela. Quise dirigirla a v. m. para que con su nombre a sea defendida: confiando, que como buen discipulo la tomara por propria. De Valencia, y Hebrero. à 4. 1573.

Tuus Palmyrenus.

Al

Al benigno
Lector.



Iendo esta la segunda parte del Estudioso đ la aldea, no mouera al Lector escrupulo, porque me he atreuido a enseñar a Theologos y medicos in Agibilibus: porque a los que ya lo son, no enseño, antes aprendo dellos: pero como yo creo que ninguno leera mi libro, sino quien haya sido mi discipulo en estos veynte y seys años, que professando lenguas y Rhetorica me haurá oydo no he querido dexar de aduertirles ausente, lo que en presencia les solia dezir; y tambien algunos dellos me lo han por cartas demãdado. Yo imagino mi aldeano, que es venido a ciudad, y por hauer mudado de asiento le llamo Cortesano, y no por pretender que tiene todo lo que el Conde dõ Balthasar de Castellon en su Cortesano enseña. Fuera muy absurdo, como intitule la primera parte Estudioso de la aldea, llamar a este Estudioso en la ciudad: quien esto mira, ni terna por soberuio mi titulo, ni por sobrados mis consejos, pues fue todo dar cumplimiento

Declara el autor, como no es soberuia intitularle Cortesano

plimiento

plimiento a mi Aldeano, que entonces cõmence a enseñar: y pues este o sera Theologo, o Medico, o Humanista, no es soberuia, que yo Grammatico enseñe a Theologo, o Medico, que salio de mi mano. Quanto mas que yo no enseño Theologia, ni Medicina, sino vna cierta facilidad de tratar con la gente: en la qual por los años que tengo, o por los libros que he leydo, se me deue algun credito. Y si todo me falta, la buena voluntad siẽpre es aprouada en grã empressa, aunque las fuerças no abasten a lo que emprendemos.

EN el libro del Estudioso de la aldea prometi tratar de quatro cosas necessarias al estudioso, que son Deuocion, Buena criãça, Pulida doctrina, y lo que llamã Agibilia, las tres se declaran en aquel tratado, aqui diremos de Agibilibus. Este es vn vocablo que el vulgo tiene à la mano con que echa fuera a los letrados, diziendo: hulano, docto es: pero in Agibilibus faltale mucho.

Al que el barbaro llama homo agibilis, llama Ciceron in rebus gerendis vir acer, & industrius.

Agibilia, llama el vulgo la desẽboltura que el hombre tiene en ganar vn real, en saberlo conseruar, y multiplicar, en saberse biẽ assentar sobre su cuerpo la ropa, tratarse limpio, buscar su descãso, ganar las volũtades y fauores, conseruar su salud, no dexarse engañar quando

algo

go compra, y regirse de modo que no puedã dezir, Este hombre, sacado del libro, es vn grande asno.

De todo esto se trata aqui, proponiẽdo vn moço de diez y ocho hasta veynte y siete años, mostrandole el vso delo que ha estudiado.

Aunque si algun Grammatico lo quiere leer, o moçuelo de poca edad, ya hallara prouecho, porque me he accõmodado de suerte, que esta el libro como vna higuera en jardin de casa: el niño come los q̃ puede alcançar, los de mas arriba comen los mas alçados de cuerpo, y al fin los verdes no cogen, aguardando que maduren. Cogera el niño los consejos que para su edad hallara maduros, aguardando sazon en los otros.

T

PR

dic



a cõp
dio M
efte I
Rio e
ter ei
Lueg
Apol
real ,
trium
ferido
de M
vend

TRATADO
PRIMERO DEL ESTVdioso pobre, por bouedad, grosseria, o corrimiento.



VEDA tan orgulloso el q̃ acabados sus estudios se halla con habilidad en letras, q̃ parece vn Mercurio a la puerta del pintor. Auia muchos retratos, y venia cada vno a cõprar el que mas le alegraua la vista: acudio Mercurio arreboçado, y dixo: Que vale este Iupiter? Respõdio el pintor: Dos reales. Rio el con gran gusto, pensando en si, a Iupiter en poco le tienen, pero a mi en mucho. Luego quiso saber de Neptuno, Marte, y Apollo: y como entendio, que vnos yuan a real, otros a medio real, pareciale vn gran triumpho, creyẽdo toda via, que el seria preferido a todos: y dixo, Que vale este retrato de Mercurio? Respõdio el pintor, Esse no le vendemos, sino que quando auemos ya con

certado el precio de alguno, que poco vale, por diuertir el comprador, dasele este sin paga, en compañia del que compro. No te engañes amigo, y templa tu colera, porque aunque has estudiado mas que otro, y has sido mas curioso y diligente, muy diuersa es la vida del mundo a la de las escuelas. Alli alabã y fauorecen al mancebo q̃ es habil, aqui dan la honrra y prouecho a quien lo sabe procurar. Algunos licẽciados y doctores, no aduirtiendo esto, quexanse de su ventura, y dizen palabras, que para su doctrina, no estan bien, y denotan muy gran desesperacion. Procuremos de experimentar si aprouecharan estos preseruatiuos, tomando de lexos la corrida.

Bien sientẽ algunos sus faltas, pero como en tierna edad ni sus padres, ni sus maestros se las aduirtieron, quando ya acabados sus estudios pensauã descansar, y se veen burlados, dan cõsigo en vn estado y vida, q̃ nunca creyeran. Acuerdate q̃ dezia Pio segundo, q̃ el vino se ha de beuer para despertar el juyzio, y muchos le beuen para trastornarle: y han acrecentado los hombres el trabajo en labrarlo, y las enfermedades en beuerlo. Assi es, que las letras se estudian para que vn hombre sea mas auisado, prompto, affable y

prouechoſo a ſu Republica:pero los mas acrecentemos el trabajo, y ſalimos mas inutiles. Y ſi deſpues de largos trabajos enlos eſtudĩos,nos eſtamos oluidados en vn rincõ, no nos marauillemos, pues nos falta la parte mas neceſſaria de Agibilibus: por lo qual vemos que vnos merecen lo que no tienen, otros tienen lo que no merecen. Pues las dignidades ſe han de dar a los hombres, y no los hombres a las dignidades. Quexauaſe vn amigo mio,diziendo: Yo tengo mas habilidad,y he trabajado en Medicina cõ malas noches y dias,y en tal caſa me han deſpedido, y han tomado vn idiota con dos ſyllabas de la Articella. Reſpondile: Pues tãto ha que os aconſejo, y no quereys acõmodaros, tened paciencia: yo os encamine a eſſa caſa, dizeme la ſeñora, Que medico me aueys traydo, que es tã frio,que nos tiene a todos encatarrados? Cauando ſaca las palabras, cõ ſu fleuma nos mata. Aſsi que ſeñor poco aprouecha que los amigos os buſquemos fauores, ſi vos no ſoys para cõſeruarlos. Otra cierta habilidad es meneſter,la qual no ſe enſeña enla eſcuela,y ſi a ella no te acõmodas, no te faltara mal año en que llores. Yo no tẽgo paciencia,quando veo vn philoſopho, o theologo llorãdo,y he meneſter toda mi po

ca rhetorica para consolarle: sabra colegir biẽ vn sylogismo, y no sabe concluyr en sus trabajos y negocios, o aduersidades. Esto es lo q̃ Augustino Nympho lamenta enel proemio de su Dialectica Ludicra, que los Oradores tuuieron consulados y cargos importantes en la Republica, y jamas los philosophos llegaron a ellos. Y como auian de llegar siendo tales? Yua vn hombre docto camino, dio ceuada a su quartago, y subiose a comer. Despues como vio que no auia comido, llamo el albeytar, doliendose de la enfermedad de su caualgadura. Este en llegando dixo: Domine doctor, el rocin bueno esta, pero como ha de comer sino le quitays el freno? Dixo el doctor: Pues como ha beuido enla fuente sin quitarselo? Miren aqui la buena philosophia. Digo al fin, que todas las cosas quieren platica, y que es menester despues del libro tratar con la gente, y ver q̃ mundo corre, y exercitarnos en Agibilibus. No rian y burlen de nosotros, que caualgando en la mula ponemos el pie derecho sobre el estribo, quedando el yzquierdo para poner sobre las orejas della. Pocos dias ha q̃ vn estudioso estaua en gran disputa con su ama: auiendola de lleuar a vna visita caualgãdo, porfiaua que subiesse ella primero. Y

como le dixesse, Que dieu mestre? Respondio, Que no lo mãde Dios, que aunque soy maestro delos hijos de v.m. suba yo primero. En fin tuuo harto que hazer la señora, en darle a entẽder, que si ella subia, despues no le quedaua a el lugar.

Muchos hay que no caen en descuydos por bouos, ni por poco platicos, sino q̃ van eleuados en sus estudios. Bien me acuerdo que Thales Milesio se eleuaua tan fuertemente en sus imaginaciones de philosophia, que puesto a la mesa se oluidaua de comer: hasta que su criada Melissa le ponia con cu chareta las puches, o gachas en la boca: y el sin boluer en si chupaua: Pero agora no son essos tiẽpos, quatro ojos auemos menester para defendernos de tanta astucia, con que la gente nos saca, o detiene el dinero. Mal le fue a vn Valenciano doctissimo: dauale grã salario el rey de Francia, era tan estudioso, que quando le dauã el salario, echaua los papeles de los dineros entre los libros. Entrauã y salian discipulos y criados de casa, quã do su muger lo sabia, ya faltauã los medios. Vino vn hermano suyo official, diziendo: Hermano, si vos quisiessedes, cõ sola vuestra palabra podria yo dexar el officio de traga borra, e yr en vn cauallo descansado: fiadme

para que trate en paſtel, y vendere a los tin tureros de Eſpaña. Fiolo en mil eſcudos. Gaſto y meneo los pulgares en Iuan Virida y Amibolache. Corren las fianças: apoderã ſe dela caſa del doctor, y como no eſtaua pla tico, paſmoſe, y de vna calẽtura, dexo la viuda y hija ſin vn dinero para boluer a Eſpaña. Triſtes letras, que vn official las vence. Muda rhetorica: q̃ no ſupo dezir a ſu hermano, Dexad agora de tratar en paſtel a mi coſta, porq̃ ſi teneys cauallo, quiça nos derrocara a los dos. Pues el muy bien auia leydo:

Et fratri teſtem ridens adhibere memento.

Yo tẽgo por cierto, q̃ la mayor culpa deſte negocio tenemos los que profeſſamos lenguas y rhetorica, porque no tenemos cuenta con los diſcipulos, mas de que ſepan conſtruyr Ciceron y Virgilio Creen los moços que no hay mas obligacion, y hallanſe burlados. Prouemos ſi hallariamos camino para remediar tan gran mal. Yo apuntare lo que ſiento, y los mas auiſados emendarã mis faltas, aprouando la buena voluntad que para ello tuue. Creo ciertamẽte, que el ſer vn hõbre de letras bouo, groſſero, corrido, frio en conuerſacion, y enfermizo, le cauſa pobreza. No digo de perezoſo, o jugador, porque

1. *cauſa de pobreza ẽ el docto.*

eſſo

esso de si se entiende,que en qualquier offi-cio,o habilidad que pereza y juego reynã, ni honrra,ni prouecho cũple aguardar: Pues nos mandan:

Optima loquaris,honestissima facias.

Dõde hay pereza,no puede hauer buena cõsciencia: dõde no hay buena fama,no pueden acudir muchos prouechos: assi dize:

Danda est diligenter opera, vt hominum aures optimo de nobis sermone compleantur.

No se marauillen que digo,hombre de letras bouo,porque muchos he visto que decorauan bien,argumentauan mejor, y puestos en cosas del mũdo,parecian tontos: y siẽpre mal vestidos. Y si les dezia: Como no haueys tomado tal partido que vacaua? Respõdiã: Quia nemo nos cõduxit. Bouedad me parece aguardar esso. Mira hermano,si la pobreza te viene del cielo, has la de estimar por vn gran don sobre todos los thesoros: y no te contare sus excelencias, pues hay vn libro copioso dello,que se intitula, Alabanças de la pobreza,del licẽciado Bernardino de Riberol,vezino de la Canaria, impresso en Seuilla, in.4.en casa de Martin de Montes doca,año.1556.Si desta pobreza te vees, seguiras muy regozijado el refran q̃ vsamos en Valencia: Pobret,y alegret. Y quãdo tu

Pobreza celestial, mas alta que todas las riquezas

amigo te consolara, diziendo: Mucho siento veros tan trabajado, y medrar tan poco. Res

Nota.

ponderas con buen animo: Biē le esta la fiebre al leon, quiça si yo tuuiera muchos dineros, hiziera muchas necedades.

Homine paupere nihil fortunatius, mutationem enim in deteriorem statum non expectat.

Lysandro Spartano nemo fuit vnquam honoratior: at idem non habuit, vnde filiabus suis dotem largiretur.

La pobreza rica.

Conoceras q̄ la pobreza te viene del cielo quando viuiendo bien, y suplicādolo al Señor, y siendo habil y diligente en tu officio, no alcanças reales: pero si eres bouo y descuydado, no digas q̄ de Dios te viene. Aunque a los principios, a los habiles y inhabiles suele faltar. Porque quiere el Señor darnos a entender, q̄ de su mano hauemos de aguardar las mercedes. Tengamos cuenta con lo que dize el Sabio:

Ne properes ditescere, ne subitò fias pauper.

Algunos he visto engañados, por lleuar grā furia, cōfiando en sus fauores. Vno para subir presto, el dia d̄ su doctorado se hizo acōpañar por muchas calles con trōpetas hasta el estudio, y como en aquella ciudad no se vsa, gano poco en ello. Procuro grā fauor cō los del regimiēto, pero todo esto le valio po

co:

co: pues no ſiguio al Propheta:

Nolite confidere in principibus. &c.

Conoci en mi patria vn hijo de vn medico, vino muy gran theologo de Boloña, tomo veſtido fiado, no lo quiſo el padre pagar, de deſeſperado metioſe frayle, y arrepẽtido adolecio, viuio cinco meſes. Quien me negara que eſte no era bouo? Ser pobre vno con muchos hijos, no me pone admiracion: pero ſolo, docto, y ſin luxuria, ni juego, que ſea pobre, doyle por bouiſsimo, y adormido. *Pobreza abouada.*

Acaece tãbien muchas vezes, por demaſiado agudos perderſe, como es en alquimia. Dios te guarde della. Aſsi como al nogal ſu fertilidad le cauſa palos y pedradas, aſsi a algunos ſu agudo ingenio. Lagrimas me mueue el acordarme del agudiſsimo fray Gabriel de Guzmã Dominico, confeſſor de la reyna Leonor de Francia, abbad de Longo põte. Tenia quatro mil eſcudos de rẽta, por el fructo de ſu buen ingenio: pero al fin mas docto que dichoſo. Deſpues dela paz q̃ cauſo entre los reyes de Frãcia y Eſpaña, el año 1544. preſo por deudas en Venecia. Año 1550. por la inuẽcion de los molinos en agua eſtãtia, y lagunas, cõ tanta facilidad como en corrientes y furioſas. Para echar fuera la bouedad, yo te acõſejaria, te dieſſes a tratar cõ

la gente, y ver como ſale aquello que leyſte cō el vſo. Pero porque no te diuierta deſto, vna que tu llamas verguença, yo le digo encogimiento groſſero, hijo de la bouedad: te ruego eſtes atento a eſto que ſe ſigue.

Delgroſſero o demaſiado vergonçoſo.

Digo, q̄ no ay vicio mas dañoſo q̄ aquel que tiene aparencia de virtud, como es la ruſtica verguença. porq̄ a vezes quitādole, ſucede otro mayor: y ſino le quitamos, echa nos a perder. El q̄ es muy vergōçoſo, por emēdarſe para en deſuergonçado: y ſino ſe emienda, cō aquel encogimiento encubre muchos males, ſin tener remedio. Porque:

Incurata malus pudor vlcera celat.

Aconſejaua Platon, que al que tiene eſta enfermedad le curaſſen, con lleuarle a algunos combites regozijados. Pero mira que ha de auer grā deſtreza en eſto, no hagamos como las amas necias, que por limpiar muy blē las nalgas del niño, aprietan tanto el pano, q̄ le deſuellan las carnezillas tiernas: y queriēdo tu con furia quitarte el corrimiento, no pierdas del todo la modeſtia y verguença. Yo no hallo al principio mejor remedio, que conſiderar los males que el corrimiento cauſa. El primer daño es:

Nota.

Verecundia inutilis viro egenti.

Y cierto es anſi, Que al pobre vergōçoſo, el

el diablo le truxo a palacio. El corrido en la escuela, tarde es docto: porque đ corrido no pregunta, de corrido no se señala entre los condiscipulos. Es tambiẽ dañoso este mal al rico, porque de verguença no osa negar la fiança, o dinero que le pidieron prestado, entendiendo claramente que nunca lo cobrara. Por esto dixo Creon en las tragedias de Sophocles, hablando con Medea:

Mulier satius est hostis vt fiam tibi,
quàm si obsequar nunc, gemere dira in posterum.

Buen consejo dio este a los otros: pero al fin vencido por ruegos della, concediole su casa vn dia, y assi se perdio. Algunos sospechando que los querian matar, o entoxicar, de verguença no osaron dezir, q̃ no queriã yr donde les rogauan. Polyperchon prometio a Cassandro por cien talentos, o sesenta mil escudos, matar a vn hijo bastardo đ Alexandro Magno: y para esto hizo en vna huerta vn banquete: y como el moço rehusaua, dixole: Acordaos de vuestro padre, q̃ a ninguno dexaua descontento: sino venis, pensare que no fiays de mi. El moço corrido accepto el combite, y su muerte. Combido vn mercader a vn amigo suyo, y este truxo otros tres, y entre ellos vno con quiẽ el estaua mal: quando entrarõ en su casa, tuuo ver

guença

guença de dezir, No entre hulano, despues con el vino riñerõ, murio el corrido q̃ hizo el vanquete. De modo que no es boua la razon de Hesiodo:

Ad cœnam voca amicum, ne accersiueris hostẽ.

Exercitate poco a poco en echar fuera el corrimiento, comẽçando en cosas baxas, como si en la mesa te porfiasse alguno a beuer, o brindar, negaras con atreuimiento. Cõbidaua Hermoneo a Xenophanes, que jugasse a los naypes: y porque este rehusaua, dixo le, En cosa poca soys muy couarde: *Cõfessus est, se non modò timidum, sed vehementer etiam timidum, & meticulosum esse aduersus inhonesta.*

Nota. Con esta respuesta se podrian muchos moços librar, quando tentados por alguna meretrice, o jugador, de corridos acceptan lo q̃ no les agrada mucho, y se pierden. Tãbien si algun parlero prolixo te estorua tus estudios, o deuocion, no tẽgas verguença de despedirle: que si en esto que es tan facil no te atreues, diremos con Demosthenes: *Quid faciant, si solem videant, qui non possunt lucernam intueri?* Dixolo a los Athenienses, que dexaron de fauorecer a Harpalo, por auer visto a Philoxeno capitan de Alexandro. Si no tienes atreuimiento para dezir a vn importuno, o garrulo: Señor despues nos vere

mos,

mos,que agora estoy occupado: y estãdo enfermo no osas dezir tu congoxa,ni despedir la visita,teniendo camaras, como osaras negar las cosas injustas que te pidieren,siendo juez,o del regimiento? Poco a poco te puedes habilitar en conseruar tu hazienda. Pedia vn Cynico al rey Antigono vn real, dixo el: No es cosa de rey dar tan poco. Dixo el Cynico, Pues deme seyscientos escudos. Respondio el rey: No es justo,que a vn Cynico se de tanta moneda. Acordãdote desto no vernan ruynes a gastar tu dinero. Si el sastre,mesonero,cirujano.pintor,&c.no te tratan bien,no tengas verguença en mudar otros. Si das dinero que deuias, o te lo piden prestado,acuerdate siempre por vida, o por muerte, por riña, o aleuosia, que podria entreuenir, echar vn testigo en medio. Prestaua Perseo a vn amigo suyo vnos pocos dineros,y llamo testigos. Dixo el: *Adeò ne Persee legaliter? scilicet,inquit, vt amãter accipiam,nec legaliter reposcam*. Dixo bien, por que muchos q̃ corridos al principio no osan hablar claro,por no enojar a su amigo, y al fin con pleytos rompida la amistad, no pueden cobrar su hazienda. Saliendo de visperas me vino vn pesado Mongibel: y como le vieron mis discipulos, dixeron: *Magister*

hodiè

hodiè discedes è viuis. Porque yo hauia conta do en cierta licion, encareciendo los importunos y muy pesados, que no tenia de morir de calentura, ni mal de costado, o otra enfermedad, sino de vna gran carga de algũ importuno. Digole, Si mandaua algo, q̃ yo queria yrme por la Diputacion y puerta de Serranos con mis discipulos. Dixo, que yria cõmigo. Procure de cansarlo toda la calle de Monuiedro, sant Antonio Benimaclet: quãdo fuymos a la puente del Real, descubrio como venia a pedirme sesenta reales prestados. Y como el no pedia mas de cinco dias de tiempo para restituyrmelos, por esta negra que llaman honrra, dixe: Yo le dare treynta reales, q̃ no tengo aqui mas, y no quiero la prenda que me dize, ni albalan: y porq̃ mis discipulos no tenian barua, detengome en sacarlos, hasta que llegaron dos hombres conocidos, y a voz alta, como quien no los veya, dixe. V.m. tome estos treynta reales, para hasta la semana que viene, y si cumple su palabra, mi bolsa estara a su seruicio. Pero como el vellaco era delos q̃ se vsan, los cinco dias conuirtio en cinco meses. Yo luego que passarõ los dos meses, mostrele no estar descontento del, y halaguele de modo q̃ me hizo albalan: y cobre de alli a tres meses. No

me

me engañara otro. Que lastima es esta,que si queremos hazer buena obra al proximo, por semejãtes desembolturas se haya de enfriar en nosotros la charidad: y que por buẽ rostro de hõbre que veamos, se pueda traer lo de Virgilio: *Nusquam tuta fides.*

Desto se mouio Platon a concluyr la carta de fauor para el rey Dionysio,encomendandole a Helicon Cyziceno: y hauiendole mucho encarecido su virtud, dize: *Hæc autẽ tibi scribo de homine animante natura mutabili.* Pero hoy tenemos verguença de negar carta de fauor a quien nos la pide. Y despues escriuen nos: Que hombre me aueys embiado,que me ha hecho tal y tal vellaqueria. Pediame vn mancebo harto ignorante, que le diesse vn villete para vn cauallero, porque le auia dicho, que si lo lleuaua, lo recebiria para ayo de su hijo: y que si yo lo hazia, me daria vn pernil de Nauarra. Dixe yo: Sin toda essa simonia dare yo buena informacion de vos en topando al cauallero, pero đ mi letra no lo hare por mil escudos. Por quanto me acuerdo de aquel auiso que dize:

Dicta facile est refellere, scripta non item. Y dixe callando entre mi, *Ne mox incutiant aliena mihi peccata pudorem.*

Acuerdate, que no tẽgas verguença en tu

prouecho: y pōdera que en todos los vicios hay algun gusto, en este ninguno. Mira que el jugador y luxurioso despues de passado el deleyte tienen pesar: pero el corrido enel mismo punto, y despues. Porque quando le piden dinero prestado, o fiança, o que sea testigo de la virtud de vn mal hombre, en el mismo punto siente lançadas en su coraçon, y despues de hecho el caso esta triste y arrepentido, porque hallan ser mentira lo q̃ dixo, o el mismo tiene pesar, porque prometio lo que no podia cumplir. Assi aquel que bien pondero esto, rogauanle fauoreciesse a vn amigo en cosa mala, pintādosela por muy buena: el estaua cantando entre dientes:

Intelligo, quæ sim patraturus mala.

Si vno es desuergonçado en tu daño, no seas vergonçoso en tu ꝓuecho. Estaua Theocrito enel baño, pedianle vna almohacilla prestada de aquellas de plata, que los antiguos vsauan. El vno que la pedia era ladron dissimulado, el otro forastero, y cara de hōbre de bien. Respondioles: *Te noui: te nō noui.* Y no les presto lo que pedian. Toma exemplo desto, y mira que te aprouechen tus letras, pues, *Qui ipse sibi sapiens prodesse nequit, ne quicquam sapit.*

Rogaua vn padre a su hijo juez de vn pueblo,

blo,que le otorgasse cierta cosa que era contra justicia, diziendo: Mira que como buen hijo eres obligado a obedecerme. Respondio: No lo puedo hazer, porque siẽpre v.m. me enseño, y mãdo, q̃ fuesse amigo dela justicia, y en no hazer esto, le soy mas obediente, que haziendolo. Pongamos por caso que te viene a rogar vno que hagas algo: dizes, q̃ ya diste la palabra a otro. Vase este, y embiate vn cauallero: tu no osas negar, y quedas corrido. Yo me vi vna vez en aprieto, Era señor de salua el que pedia, y creyo q̃ no hauia mas de mandarlo el. Respondile: Mucho me huelgo tener tan illustre testigo de mis cosas, porque si en alguna parte dixessẽ, que no guardo mi palabra, se dira luego, que a V.S. no obedeci, por no la romper, o venir a menos delo que al otro maestro en artes he prometido. Luego señal cierta tengo de mi constancia: y en esto mismo obedezco en seguir las pisadas de V.S. que jamas boluio su palabra atras. Yo quando prometi mis discipulos a este maestro, lo hize, conociendo su sciencia, diligencia, y consciẽcia: y pues por esta orden lo hize, no tengo mas libertad, y pues lo sabe, no creo que me lo pide para q̃ yo otorgue, sino para ver mi firmeza: y si variasse, en yrme de aqui, pensaria si le haria

mudança: pues, Quien haze vn cesto hara ciento. Y el primero a quiẽ yo ꝓmeti, diria: Pues la palabra que me dio por medio đ vn cauallero, me ha quitado por vn conde, yó me la cobrare con vn duque. Dixo el: Enojado me haueys, pero huelgome de oyr vuestra escusa, que va bien entapiçada.

Si esto hiziessen los republicos, no se verian en tãto trabajo, quãdo lo que prometierõ al escudero, despues prometẽ al conde. Y si les dizen, porque no guardã lo que prometieron, dizen: Como, soy yo rio, que no pueda boluer atras enlo que me cumple? Antes hallo que es gran descãso, porque al q̃ saben que dixo, no, y es constante, no le importunan mas: y sino es tal, con ruegos de caualleros, cartas de otras personas, le hazen mudar treynta propositos, y palabras en vn dia.

Entẽdiendo todos estos males que te he contado, con gran curiosidad procuraras de vencer el corrimiento. A algunos que cõ todo lo dicho no podian vencer esta mala bestia, he aconsejado, que mudassen de pueblo y quarenta leguas lexos donde no los conocian, me auisauan por carta, como les succedia bien mi consejo.

Quitada ya la bouedad y grosseria, sigue

se

se declaremos, como el estudio se dara a tratar con la gente fuera de las letras, para q̃ no sienta pobreza. Fue en Louayna vn maestro llamado Carolo Virulo, tenia muchos pupilos en su casa, quando sabia que los padres hauiã de venir desde sus patrias a visitar los hijos, informauase q̃ officio teniã, y estudiaua sobre aq̃l, assi leyendo como pregũtãdo a los de aquel officio, q̃ mas cerca de su casa tenia: y en sabiẽdo que era venido el padre, dezia al discipulo: Di que venga hoy a comer cõ nosotros. En la mesa toda la platica era de aquel officio. El forastero admirado, descubriale algun secreto en su arte: vino a tener grã fama, y gano mucho dinero. Pareceme bueno el cõsejo d̃ Luys Viues, para el q̃ ya sale delas escuelas, y va a ganar d̃ comer *Considerare vitam humanam attẽtius incipiet, & hominum artes, ac inuenta, in ijs quæ ad esum pertinent, quæ ad vestitum, quæ ad habitandum, tum in ijs quæ herbarum & animantium naturas & vires nobis declarant.* Aqui se vee quan necio es el humanista, que le piden de vna yerua, y responde, que no es medico, que no toca a el dezir, como se conoce: si es fria, o caliente en quarto grado, toca al medico: pero llamase ansi, es buena para esto, o aquello, qualquier rustico lo sabe: assi no es bien

que lo ignores. Leeras para esto mi vocabulario del humanista, o Escalera philosophica impressa año 1569. Si vas por la ciudad, preguntando lo que no alcanças, y acomodãdo lo a tus estudios, veras nueuo mundo. Dize Viues:

Non erubescat etiam in tabernas, & officinas venire, & ab opificibus de suis operibus sciscitari, ac edoceri.

Quando yo començaua este exercicio de Viues, hize vn cartapacio de materia baxa, segun oya, veya, y experimentaua. Porne aqui vna hoja por exemplo, para que si despues que has prouado tu philosophia en los officios mechanicos, quisieres prouar el vso de comprar y proueer tu casa, de modo que no te engañen, y rian de tus letras, que cõpras lo mas ruyn y mas caro. Quando en esto erramos, luego nos dizen: Desto el señor bachiller no se entiende, porque no se lee en la escuela.

Principio de Agibilibus.

1 Si a las aues muertas que compras les luzen los ojos, frescas son, no vas engañado.

2 La buena merluza, o pescada cecial es blanca, y tuerta, porque es señal, que fresca la salaron luego, antes que se podreciesse, y quando muere con toda su fuerça, queda el cuerpo torcido, como pasmado. Aqui ponẽ diffe-

differencia, de Allende, y de lo curado de Yrlanda.
3 Las sardinas de medio el tonel son las mejores, porque no les toca el madero.
4 Si el higado esta gastado impossible es que el carnero este sano: si tu vees bueno el higado, y la carne bermeja, y el grasso, o seuo blãco, sin que haya señal amarilla, cõpraras la sin asco.
5 El pan bueno es, segũ el refrã: Queso ciego, y pan cõ ojos, quitã a mi hijo los enojos; *Panis leuis, bene assatus, fungosus suauis.*
6 El buen queso es pesado, vn poco amarillo, limpio, suave de olor y gusto.
7 El cardo y el queso al peso.
8 El puerco muerto, quitados los estentinos, sangre y pelos, descrece la sexta parte.
9 Las aues buenas son nueuas, ceuadas, tiernas, manidas, y que no esten enfermas.
10 Los hueuos frescos, puestos en vn vaso de agua, luego van al hondo: sino son frescos subẽse a lo alto, y nadando muestran su antiguedad.
11 Si cenando te fatigan los mosquitos pon tu plato de lo q̃ comes entre dos escudillas de vinagre muy fuerte, y con aquel olor no llegaran a tu rostro.
12 Del azeyte tomaras el que esta encima

de la tinaja: del vino lo de en medio: de la miel, la que esta al suelo, y hondo.

13 Si quieres que enel queso no se hagan, o crien gusanos, ponle entre hojas de la yerua que llaman Dracunculus minor.

14 Los vasos estimados hoy, son taça de plata, vidrio de Venecia, bernegal de Cadahalso, jarra de Barcelona, axufayna blãca de Pisa, porcelana de Portugal, nuez d̄ India, corcho de Alcornoque.

15 Vn madero que compras, acertaras, si te arrodillas, y pones la oreja enel: si sintieres estruendo del gusano, o carcoma que roe dentro, no le compres.

16 Muchos para ver quãto hurtara el sastre de la ropa, pesan el paño antes de hazer la capa, y ponderando poco mas o menos, tanto por lo q̃ come la tigera y cortaduras, aciertã. Pero pues eres hombre de letras, mejor es sigas la geometria de Moya, pag. 195.

17 Mudando sastre y carnicero, entenderas por experiencia dõde te va mejor, y quedar te has donde bien te tratan.

18 Para guardar tus vestidos, quitar mãchas de tu ropa, tratarte limpio, en el borrador mio lo hallaras y baxo en el estudioso enfermo.

19 El buen real, o moneda que no sea falso,

conoceras en la vista, enel color, enel son q̃ haze, y mordiendole.

20 Quando comprares cosas para tu salud, acuerdate que esto es lo mas excelente, palominos de verano, pichones caseros, tortolas de xaula, palomos de enzina, pollos de Enero, patos de Mayo, gazapos de Iulio, lechones de medio mes, labancos de rio, capones ceuados, ansarones de pan, gallinas de cabe el gallo, liebres de deesa, conejos de zarzal, perdigones de rastrojo, peñatas de lazo, codornizes de reclamo, mirlas de Vaya, zorzales de vendimias.

21 El cabrito aunque muchos le mirã si tiene grassa enlos ojos, veo que enel peso y refrã se acierta. Digo, q̃ si vees que pesa, y sele puede accõmodar el refran: Cabrito de vn mes, recẽtal de tres. Esto digo, siẽdo viuo, porque si es muerto, biẽ te pueden engañar, hinchãdo con la boca, o fuelles los riñonzicos.

Bien creo te parecera esto fuera de tiẽpo, plega a Dios sea assi. Mira q̃ para los bouos como yo lo escriuo: porque si mi padre, maestro, o libros impressos me lo aduirtieran, no diera que reyr de mi enel primer cardo que compre con muchos ojos al cabo delas pencas: que yo mismo ohia quando me yua: Bueno va este con su cardo, poco es merca-

 der,

der,lo que le dan toma,y al precio que le pi den. Tambien me he hallado bien en coger refranes de prudēcia,assi de libros,como de conuersaciones. Dire algunos, para que tu sepas coger muchos.

Ni carbon ni leña, no compres quãdo yela.
Prenda que come,ninguno la tome.
Dineros de auaro,dos vezes vã al mercado.
Abbad auariēto,por vn bodigo pierde ciēto
A muller e a sardiña pequeniña.
Andãdo gana la aceña,q̄ no estãdose queda
A celada de vellacos, mejor es el hõbre por los pies que por las manos.
Aprende por arte,y yras adelante.
Amor de puta,combite de mesonero, siempre cuesta dinero.
Antes moral q̄ almēdro.i.no te determines presto.
A lo tuyo,tu.
Quieres que te siga el can,dale pan.
El que esperar puede,alcança lo q̄ quiere.
A casa de tu tia,mas no cada dia.
Hombre vellaco,tres baruas,o quatro.
A gran arroyo,passar postrero.
Ni tu lino en tocas,ni tu pan en tortas.
Acuestate sin cena,y amaneceras sin deuda
Hõbre palabrimuger,guardeme Dios del: y de moça Nauarra,biuda Aragonesa, casa

da

da Valenciana, ramera Toledana, poyo a la puerta, muger Latina, moça adeuina, moço Pedro en casa.

Desta suerte podras hazer tu cartapacio, y poner en experiencia, de modo que pierdas la bouedad y corrimiento.

Agora veamos, quitados estos dos estoruos, por donde viene la pobreza, y acudamos con los remedios. Si dizes, soy diligente y habil y no puedo medrar: entendamos en que officio, o eres medico, o theologo, o humanista. Passemos por todos. Lo primero, quiero que te acuerdes que tratas con el vulgo, ruyn juez de habilidades: tu visitas a Don tal, no lo heziste reyr: viene otro cauallero, y dize: Este medico tiene v. m. tan mudo, despidale, que yo le traere el mio, que con sola su conuersacion le quitara la enfermedad. Assi vas fuera. Si puedes accommodarte a ello, ya enel capitulo de la conuersacion te dare el modo: y tu puedes ponderarlo enel dialogo tan gracioso del Duque de Alua, que va con las obras del doctor Villalobos. Y pareceme tienes obligacion dello para tus enfermos, pues no solamente con medicinas curan los enfermos: porque lo primero que ellos aconsejan para la salud es alegrarse, diziendo: *Vitanda animi pathemata.*

mata. Afsi era buen vſo el de Italia, que los medicos yuan cõ ropas de terciopelo morado,y muchos anillos como nouios, para alegrar al enfermo. Agora en Eſpaña muchos dellos vã ſeboſos.y tan maltratados, q̃ ſe les atreuen a dar ſeys marauedis de ver vna orina. No quiero que ſeas truhan,pero tampoco has de ſer tan enxuto,que en llegando al enfermo,por falta de materia,digas: Hoy comemos nabos,que mi muger me dixo: Comamos hoy delos nabos que nos han traydo de Requena. Si dizes, que no eſta en tu mano, ni es de tu cõplexion, alomenos buſca inuẽciones con que ſino por vn camino,ſino por otro alcances fama. Algunos cirujanos quãdo veen que vn hombre acuchillado ſe quiere morir,lauanle las heridas con vino tinto, porque eſten coloradas,y dizen a los de caſa: Veys ſeñores, en ſolas dos vezes que le he curado, que buen color tiene la herida: yo os prometo,que ſi con tiempo me llamarades,no muriera. De vn doctor ſe,que nunca ſus letras le valieron,aunque erã muchas y buenas: pero valiole ſu inuencion in Agibilibus. Concertoſe con ſu moço , y fuerõſe a vn pueblo,donde no les conocian. Alquilaron caſa con dos puertas: començo de poner fama por la vezindad,q̃ ſu amo era gran medi

Negligere quid de ſe quiſque ſentiat, nõ ſolũ arrogantis eſt, ſed etiã omnino diſſoluti.

medico. Acudio gente: y el amo estaua en su camara con su libro y pluma: llegaua la gente: dezia el moço, Que pedis vos del bonete colorado? Señor traygo esta orina, que mi muger cayo ayer de la escalera abaxo, y tiene esto y esto. El medico escriuia todo lo que ellos contauan, Quãdo ya al moço le parecia, dezia: Mirẽ señores, pues ya no viene mas gente, aguardense, yre por mi amo, q̃ ha velado esta noche en casa de vn cauallero. Salia entonces su amo por la puerta falsa, y los dos se topauã. En llegãdo a casa, hazialos entrar dentro su camara. Sentauase: leya lo q̃ tenia escripto. Como la gente veya que d̃ sola la orina acertaua lo que les auia acaecido, y que los curaua con tanta destreza, en dos dias le dieron fama y prouecho. No te obligo yo a toda esta mercaderia, pero quiero que estes tanto enel caso, que no pierdas el fruto de tus estudios. Conoci dos muy excelentes medicos dela duquesa de Calabria: pero el vno demas de las letras, tenia desta prudencia in Agibilibus: Como era muger gruessa, y criada enlos manjares de Flandes, cargauasele demasiado el pecho. Estos dos medicos ordenaronle xaraues, para que se purgasse. Dixo ella: Quitaos de ahi, que no sabeys sino purgar, y xaraues, y essas suziedades.

dades. Mi maestro dixo: Sera acosta de vuestra excelencia, yo no soy mas obligado. Pero el otro muy callado, fuese al Arçobispo dõ Thomas đ Villanueua, y diole a entēder el peligro de la Duquesa, y la forma de lo q̃ auia de hazer. Passados tres dias vino el Doctor muy dissimulado, y dize: Ya no venia por aca, pensando, que quien no esta bien cõ las medicinas auiendo las menester, ya no estaria en este mundo. Dixo ella: Como he acertado, haueys de saber, que si yo os siguera, ya fuera muerta: y el Arçobispo me ha cõtado, como se hallo bien con vna medicina, teniendo mi misma enfermedad en Valladolid. Yo la he tomado, y tal sea mi vida, passeaos vosotros con vuestros embaraços. Dixo

Nota. el Medico: En fin señora, pues para los xaraues hauemos tenido necessidad del Arçobispo, para la purga venga el Papa. Quedo ella pasmada, y al fin viendo que cõ los xaraues estaua mouido el humor, tomo la purga, No te parece que con razõ despidieron esta vez à mi maestro? No piēses que solas tus letras te daran honrra y prouecho. En vna graue enfermedad de vn cauallero, que de mania se daua à entender que era muerto, se juntaron Doctores, para hazerle que comiesse, porque no queria, diziendo: Que los muer-

tos no comen. ellos se despidieron. Acudio Leuino Lemnio sin ser llamado, diziendo: Yo hare comer vuestro enfermo, si hazeys lo que yo os dire. Hazed que en la camara haya poca lumbre, põga vna mesa con buenos manjares, y vna escudilla de muy buena presa, con ciertos poluillos que yo ordenare que le den sueño: Estando yo alli vengan algunos amortajados. En fin dandoles la ordẽ vinieron. Dixo el enfermo: quien soys vosotros? Respondieron: somos muertos, y queremos comer. Dixo el: que los muertos comẽ? Nota. Dizen ellos: Miraldo. El muy prompto viẽdolos de tan buena gana, dixo, Yo tambien. Acudieron con el beuraje que tengo dicho, y sossego hasta el dia siguẽte: comio, y poco à poco conualescio. Esto ya vees que no era medicina, sino prudẽcia in Agibilibus. Otro sin tocar pulso, ni ver orina, sin hablar con el enfermo, le dixo: Vos teneys grã ahogamiẽto de pechos, o asthma, y no podeys dormir, y teneys los pies hinchados. Espantose el otro en ver que le acerto quanto tenia. Salio Nota. se, y dixo à los de casa, que moriria dentro cinco, o seys dias. fue como dixo, gano fama increyble, y mucho dinero. Direys: como lo pudo adeuinar? vio al enfermo sentado en la cama resollando, o como dizen los medicos, ornopla-

ornoplatas trahentem: señal de grã asthgma Tenia la cara hinchada señal de poco sueño &c. No tenia esta estimatiua mi maestro que con ser doctissimo en Griego, anotomia y yeruas, y en toda medicina, le faltaron tanto agibilia, que si su padre no le dexara cõ que viuir, aquella excellente doctrina no basta ra à cõprar le vn par de çapatos: porque era mas docto que auisado. Acompañauale yo à vn enfermo bien fatigado de dysenteria, y de cinquẽta y seys años acuestas: hazia le sãgrar, y estauase conuersando con los de casa Digo: Señor maestro, mire q̃ me parece que saca mucha sangre? Dixo el: Pues cierren la vena. Dos dias despues venimos. Pidenle: como va? Dize: Muy bueno, pierdan cuydado que desta enfermedad no morira. Digo: Señor, yo le he visto aquella mala señal, que dizen, *Quibus ex somno quies nulla lætale est*. Diga les que esta peligroso, y si cura, V. M. terna honrra: si muere, ya estaran auisados. Respondio me: No es siempre verdadero esse aphorismo. El hombre sin que el Medico se lo aduirtiesse, pidio el sancto sacramento, y se aparejo. Al otro dia digo: señor doctor mire este hombre como camina: *Post longam euacuationem singultus superueniens lætale est*. Dize: No es siempre verdad. Digo: Pues para

falta de agibilibus en Medico doctissimo que ya murio.

que

que nos lo encarece tāto en la cathedra? Pre
guntole la que esperaua ser biuda. Dixo yo
os doy mi palabra, que desta enfermedad no
morira. Al dia siguiēte llamauamos ala puer
ta. Respondieron: Que ya estaua amortaja
do. Digo le: Que me dize señor Doctor?
Respondio: Yo no lo podia hazer immor-
tal. Digo verdad es, pero podia auisar đ su
muerte. Todo esto es falta de agibilibus. Pe
ro vamos à discipulos mios, que sin querer
se exercitar en letras humanas, han querido
correr à Theologia, y despues se han halla
do sin auditorio, con ser muy buenos Theo
logos. No ponderaras, que las cosas diuinas,
paraque se entiendā del vulgo, las has deue-
stir de ropa humana? Pues si no tienes tal fa-
cultad, como lo haras? à quien tantos han
de oyr, como lo escuchara tanta gente, si no
les da cosa que ellos gusten? traes apodo du-
ro, lexos y improprio no lo dizes cō feruor,
no va la materia bien atada. Si quieres traer
algo de guerra, los soldados que estā alli riē
de quā lexos vas. Si de boticarios dizes, Ha
ueys de saber señores, que la camphora es v
na yerua de tal propriedad. Rie el boticario
que ni lo has querido leer bien, ni aun yr se
lo à preguntar. Si declaras vn vocablo, das q̄
reir al grāmatico. quādo cargas đ synonimos
fin

Agibilia faltā à vezes en Theologos doctos

ſin ſentencia, hazes exclamaciones, meneas los braços, das que reyr al rhetorico. Quien ha de tener mejor todo esto, y aun la arte militar, architectura, y coſas de nauegar, q̃ aquel a quien todos oyen, y para todos ha d̃ aprouechar? Si no eres accepto, ve diſsimulado a oyr otros, a quien mucho ſigue la gente: pregunta, que es lo que mas les contenta, y accommodate, no deſmayes aunque no tengas voz, pues Demoſthenes ſin ella ſe atreuio, como Plutarcho cuenta. Si eres humaniſta, y no tienes diſcipulos al principio, no deſmayes que ſi letras tienes, y diligẽcia no te faltaran.

Toda via al medico, theologo, y humaniſta, les aconſejo, que quando (hauiendo ſeguido lo que haſta agora he dicho, y en los capitulos ſiguientes ſe trata) veen que no aprouecha, muden de tierra, porque no ſolamente ganaran alla donde fueren, ſegun el dicho: *Domeſtica negligimus, tranſmarina quærimus*: mas aun aprouechara para tener mas autoridad, quãdo bueluas a dõde primero reſidias.

Quãdo hã de mudar tierra.

Del theologo no quiero tratar, aũque en mis liciones a mis diſcipulos que tirã a theologia, ſiempre les voy aduirtiendo, ſe prouean de hypotypoſis, por quanto retratãdo

con

con esta figura vna gran tristeza de Dauid, de Iob, de Rachel, con su Benoni, y de otros Patriarchas: vn rio Iordan, vn sancto arrobado, mueuen mucho el auditorio. Digo que este, ya que le falte gracia, y doctrina humana como trata en la viña de Dios, si el se encamina con toda charidad y buen exemplo, aũque no tenga gracia, parecera à todos graciosissimo: como los sanctos Apostolos con el Espiritu sancto hablauan los lenguajes que nunca auian aprendido. Aqui vimos al maestro Verdolay desgraciado en todo, y que hablaua con las narizes, pero tenia tanto feruor, descubria tales entrañas, y charidad, que nunca nos hartauamos de oyrlo. Esta misma charidad conoci en vn Medico poco docto, y poco agudo, y curaua con harta facilidad: porque era amoroso, diligẽte, y si podia quatro vezes al dia visitaua al enfermo. Muchos doctos tienen letras, pero no charidad: y assi como no pueden ver el discipulo, o si son medicos al enfermo, quedanse a escuras.

Leeras tercera parte de mi Latino de repente.

El Theologo, y predicador aunque nũca haya oydo Rhetorica, la tiene: si tiene charidad y humanidad la pdica

Si eres humanista, leeras mi razonamiento, y reglas, impressas el año. 1570. alli veras algunas inuenciones, y yo saco otras de cada dia. De modo, que fauoreciendome nuestro señor Iesu Christo en ellas, con tener siẽpre en Valencia y çaragoça doctissimos ad

uerſarios,o oppoſitos, de muy buena voz y gracia: y yo ſin ella, ſiempre he tenido mas diſcipulos que ellos. Yo llegue à çaragoça con harto honrroſo ſalario, pero viendo mi poca voz,no hazian caſo demi. Comence d̄ leer Homero,deſafiando a lo meſmo a mi aduerſario,valio ya vn poco: era eſto por Abril,quando vino ſanct Ioan, todos los maeſtros(ſegun ſu antigua coſtumbre)ceſſauan cada dia deſpues de comer: yo leya a vn en caniculares. Venian los diſcipulos de los otros a burlar de mi. Yo diſsimulaua. No podiā los mios ſuffrir lo. Yo conſolaualos. Paſſados cinco,o ſeis dias,ya veniā cinco,o ſeis dellos: ſeñor que quiere,que le de por el verano ſolas las tardes: hijo dareys tres reales: pareſcioles biē,luego tuue 80. y en las liciones recreaualos ſegun mi blaſon.

Præceptoris opera ad hoc pertinet, vt honeſta faciat pueris iucunda.

Quando los veya muy affectados, dezia en licion generalmente,ola ſeñores, los que ſoys eſtrangeros en mi auditorio, tomad lo que pudieredes, aprouechad con vueſtros tres reales: porque a ſanct Lucas no me quedara aqui ninguno: aunque los tres reales ſe bueluan en diez eſcudos: porque me va la honrra: no quiero que digan,que hos he

ſobor

sobornado, como los moços van siempre, segun dize:

Nitimur inuetitum semper, cupimusq; negata.

Ponian me caualleros, y notarios rogadores, yo hazia el gato de Ioã Hurtado, dezia les: dexe v. m. q̃ essos son foragidos, y no me venian a oyr, sino como dizen, entrome aca que llueue. Si los otros maestros leyeran las tardes de verano, nunca ellos entraran a tal hora en mi auditorio. Al fin dexauame vencer, y como no hay moço, que no tenga su cõpañero, enviẽdo a estos, venian sus amigos de los amigos, hinchiase mi auditorio. Dezian mis aduersarios, que nescio es, que se haze rogar para aceptar discipulos. En sintiendo esto, no me enojaua, porque con esta industria, yo les sacaua los discipulos, y no lo sentian.

Algunas vezes vn discipulo muy dilecto con sobornos se me passaua al contrario, luego ponia yo fama que lo hauia embiado alla, para sobornar, y a vezes no hallando alli, lo que le hauian encarecido, boluiase, y creyan mi stratagema.

Como en los moçuelos hay poca constãcia, no basta vna inuencion sino muchas: pero si te pusiste con poca habilidad a enseñar, felix nox. Yo trato con habil en letras,

y descuydado en su proucecho, a quien dizẽ.

Non veniet tenus delapsa per auras,
Quærenda est oculis apta puella tuis.

Y a este digo, que no se duerma, sino hallar se ha perdido, y entre todas las primeras habilidades ten la destreza en enseñar. mas no te oluides, que muchos con saberlo hazer, por no querer pierden.

Declara porque qualquier hombre docto enseña de mala gana.

Quo quisq; est solertior & ingeniosior, hoc docet iracundius & laboriosius: quod enim celeriter ipse arripuit, id cùm tardè percipi videt, discruciatur.

Si tu contrario saca vna inuencion, y tu no sacas otra, como estaras? quando yo sentia 8. y 9. discipulos que por alguna merienda, o porque les parescia hazerlo assi, se querian mudar, llamaua los, dictauales ex tempore vn dialogo, diziendo. Vos hareys vna dama, vos representareys vn cauallero, vosotros vnos peregrinos Flamencos. Ya con esto se diuertian, yo muy orgulloso vozeaua en licion, diziendo: Dezid a essos que compongan, veamos que harã. Luego mi aduersario dezia, que compornia vna comedia en verso y que yo nesciamente las hazia en prossa, dauame priessa y con vna perfection defendiame en el theatro de todas sus objectiones, y con la buena action de los niños, y como re presentaua

presentaua cada vn año, y el en triēnio nin guna vez, no solamēte le ganaua, en que los q̄ me tenia sobornados se confirmassen, mas aun passauan a mi de los suyos.

Lo que te ruego mucho es, q̄ aunq̄ estes muy pobre, no mudes de officio: porque de buenos grāmaticos y affamados, he visto medicos escuros: y de notarios, que ganauā mucho, juristas con pocos pleytos. Sino ganas, o muda de orden, o de tierra, saca inuenciones que te den fama. Si dizes, no soy de mi mismo agudo. No me respondas esso: porq̄ si es verdad lo que dizen, conuersa cō buenos y seras vno dellos, como es posible q̄ ayas conuersado con tātos doctores, que has leydo, y no seas vno dellos? Tan agudos y delicados ingenios no te han pegado nada? De vn rato que estuuiste sentado en casa đ vna almizquera, sales con fragrancia de tu ropa, y de leer tanta cosa como enla primera parte đste libro he alegado, no se te abre el ingenio? Si el cueruo allega con gran sed a vn cortijo, y vee que no puede alcāçar el agua que esta en medio del cantaro, echa piedras dentro, hasta que el agua sube, y puede beuer: tu no podras despertar con la necessidad vrgente? De vn papagayo he leydo, que tenia el Rey don Henrrique octauo en Nota.

Nota.

Nota. Inglaterra: y cayo con la jaula en el rio Thamisa ya muy noche, y començo de vozear.

A bott à bott for vuentye pouond.

Quiere dezir.

Barca, barca, aũq̃ me cueste veinte escudos.

El barquero, creyendo que era algun passajero rico, salto alla, y lleuole al rey contãdole la liberalidad de su papagayo. Admirado el Rey, y riendo dixo: No te dare mas de lo que el papagayo dixere. No se sabe si algun paje bajito lo encamino, pero es cierto, que el papagayo dixo: *Gibe The Knabe agrot.* Que es, dadle medio real al guiton. Si esto saben las aues, tu que haras con letras? yo te dire como me aprouechaua, mira si podras sacar de aqui algun remedio. Conocia mi ingenio tan atapado, que pensaua nunca salir con disciplina alguna: tanto que siendo moçuelo mi maestro dixo a mi padre: este mochacho nũca habla, sacaldo del estudio. No quise yo salir, y estuue siẽpre mudo en Grammatica, alcance vn librico de ratione studij de Erasmo, alabaua me alli Aphthonij progymnasmata: busquelo, estuue me cõ el quatro meses exercitando solo en Cañada vellida aldea tã sola, que en toda la semana hauia con quien hablar, pero mi necessi- *Para no ser mudo.*

dad me

dadme hizo despertar, que despues que me huue exercitado en Chrias, narrationes, lo cos communes, y Theses, los que me conocian poco antes tan mudo, creyan que todo lo que hablaua dezia decorado. Quedaua ya, q̃ pues no era tã mudo como antes, aguzasse el ingenio. Valiome para ello, lo que en los dos tratados siguiente veras. Pero en lo de ser auisado siento gran prouecho en leer el libro de Prudencia de Pontano, y Plutarchi Moralia, y no veo cosa en libro que no mire, si me puede aprouechar, detengome vn rato sobre ella, bueluola a leer, pongola en vso, y como nunca dexe dia, ni aun en la edad que estoy, que no decorasse algo acudeme en tristeza lo que he leydo consolatorio, en gran alegria lo de la inconstancia, y vanidad del mundo. *Para ser auisado.*

Al fin de pura licion se valieron muchos en las necessidades. De licion saco Lucullo ser gran guerrero, y admirable Capitan. Procura de leer, y notar casos auisados: aunque seas tardo te haran prompto y agudo. No atinaua Galba, cuyo era el cauallo sobre que pleyteauan: el vno trahia muy buenos testigos, el otro tãbien, prouando que era suyo porq̃ parecia mucho al que hauian perdido. Dixo el. No se que me haga, pero

encomendemonosa la verdad. Lleuelo vn mi moço cõ toda la cabeça y orejas cubiertas a donde ſuelen dar agua a los cauallos, y deſpues que aya beuido, deſcubralo, y ſueltelo, y a la caualleriza q̃ fuere, ſea de alli. Y Claudio emperador a la muger q̃ negaua en pleyto ſer aquel ſu hijo, por no darle ſu hazienda, como el padre muriendo hauia mã dado, no hauiendo ſeñales ni teſtigos, queriẽdo hazer juſticia, dixo: Pues ſoys biuda, y eſte moço es gẽtil hõbre, caſad cõ el, y quã do venga vueſtro hijo, dareysle ſu haziẽda, y yo os dare en que viuays. Ella por no caſar cõ ſu hijo, cõcedio lo que primero negaua. Lo miſmo acaecio al rey don Alonſo en Cataluña con vno que no queria cõceder el priuilegio a ſu eſclaua de Fez, a quiẽ hauia hecho parir, y negaua. Mando vender el niño, y otorgo. Demoſthenes agudamente deſato la duda, del que pedia el theſoro a la dõzella, diziendo: Que era contenta de pagar, ſi trahia el compañero. Al fin Prothagoras y Euatlo, los frayles que aconſejaron a don Alonſo decimo ſobre Niebla, con ſu agudo conſejo te deſpertaran. Y Dario, que cõ hazer relinchar el cauallo fue rey: el rey don Pedro quarto enel deſafio con el rey Philippe de Frãcia. Y el cõde dõ Nuño ꝺ Lara co

mo libro a su rey niño de vn año, q̄ no fuesse vassallo del rey de Leon, y como se libro de su juramento, colgando el cuerpo de su hermano en vn ataud en el castillo de Tariego. Yo he hallado gran prouecho para hazer agudo ingenio, coger muchos Dilemas de los buenos autores: y la figura, o argumentacion que los rhetoricos llaman subiectio. Auisado assi, seguiras estos aphorismos, que para mi mismo puse en los Prolegomenos de mi rhetorica. Y porque quiero, Deo duce, sacar tercera impression el mes que viene, los quito de alli, y pōgo en este tratado.

OFFICIVM BONI PRAEceptoris sequentes Aphorismi vtcunq; declarabunt.

1 *Hùc ingressus publicam personam indue, priuatam exue.*

2 *Quales sunt qui instituunt, tales qui institunā tur, velint, nolint, euadent longa die.*

3 *A parentibus exigit Deus, quicquid peccauerint filij: sic à te quicquid peccauerint discipuli.*

4 *Reuoca in mentē celebre Hebræorū oraculū: qui parcit virgæ, odit filiū suū, & qui diligit filiū*

suum, assiduat illi flagella: Cura ceruicem filij in iuuentute, & tunde latera illius, dum infans est.
5. Mulier sedula magna solicitudine curat, ne infans euadat strabus, aut petis oculis ne buccis fluētibus, ne ceruice inflexa, ne protuberantibus scapulis, ne tibijs varijs, ne pedibus distortis, & fascijs ac mitellis succingit buccas: cur tu puerorum ingenia pari industria non emendas?
6. Nobiles nihil habent filio neglectius: nitent eorum agri, nitet domus, nitent vasa, vestes, ac tota suppellex, bellè docti sunt equi, pulchrè instructi famuli: at filij ingeniū squalet, sordet, horret. Tua ergo prouincia erit, vt hunc errorem emendes.
7. Rectè agere, potiùs quàm alios reprehendere, conemur: nam & multa in nobis existunt, quæ ab alijs taxari queant.
8. Quó maior est nauis, quò plus vehit merciū hoc magis desiderat nauclerū probé doctū. Errat ergo, qui dicit: Filio meo necessariæ non sunt literæ, habebit vnde viuat, at meo iudicio nō habebit vnde recté viuat, & quò plus habet, hoc opus est maioribus philosophiæ præsidijs. Tu ergo nobiles maiori diligentia institue, aut præceptoris nomen relinque.
9. Quoniam iusta vetus prouerbium: simile gaudet simili, præceptor quodāmodo repuerescat oportet, vt ametur á puero.
10. Sunt qui vellint vt illico pueri fiāt senes, dū nō habēt rationē ætatis, sed ex suis viribus illorū
ingenia

ingenia metiuntur, instant acerbè, exigunt plenā operam, corrugant frontem, si minus puer expectationi respondeat. Memento igitur illum adolescentem esse & te fuisse.

11. Monet Paulus, vt honore & reuerentia certemus inter nos in quo certamine vinci turpe est, vincere veró pulcherrimum: alios ergo ludi magistros, collegas tuos honore afficies.

12. Præceptor Christianus ciuili prudentia instructus, modò publicæ saluti prospiciat, omnes aduersos de se rumores facilè contemnet.

13. Quamuis non te delectent rixæ aut contentiones illiberales & acerbæ, cognosces tamen experimento, eum qui in publico versatur, non posse viuere absq; huiusmodi malis & molestijs: cùm ne in familia quidē possint caueri. Hæc est vitæ humanæ cōditio, & miseria. Hinc sunt etiā orti monachi & eremitæ, qui sūmā pietatē studiosè coluerūt

14. Si vnicuiq; obloquenti & detrahenti esset respōdendū, ætas omnis esset in hoc vno cōsumēda.

15. Monet Cicero, vt quò quisq; maior est hoc se submissius gerat.

16. Vt gubernator cursum secundum, vt medicus salutem, vt imperator victoriam, sic tu tibi omnium qui audiunt vtilitatem propone.

17. Sic pronunciabis, vt discipulos neq; celeritate cōfundas, neq; tarditate. Quòd si in altero fuerit peccādū, præstat celeri, quā cōcitata oratione vti: nā

hac

*hæc monet, sed parum prodest, illa doctoris vocẽ con
firmat, sententias diuisionibus reddit cõcinniores,
& auditori spatium cogitandi relinquit. Ideo Se-
rapion philosophus reiectus, quod cursim, & rap-
tim diceret.*

18 *Cura ne tua interpretatio latius, quã par est,
vagetur: ne in alieno choro pedem ponas, ne extra
tuũ saltes, ne aliam quã profitearis artẽ doceas: nã
Plato, Scæuola, & Aquilius omniũ artiũ peritissi
mi cõsultores, eos qui de aliis artibus aliquid quæsis
sent, ad eos qui præcipue illas ꝓfiterẽtur reiiciebãt.*

19 *Vitiosum est breuius dicere, quã vt quisquam
quod dicas, assequatur: & tã multa fundere, nemo
vt possit ea mente complecti.*

20 *Si quid occurrat, quod sæpius repetẽdũ videa
tur, quod repetitum vtilitatis aliquid & delecta-
tionis auditori possit afferre: illud tu neq; breuita
tis studio, neq; causa laboris omittes: præsertim cũ
& noui semper auditores accedant, & multi ex iis
qui quotidie veniunt, sint sæpe iuniores, atq; adeò
rudiores, quàm vt omnia quæ dicuntur possint ce-
leriter animo comprehendere.*

21 *Illa facile discuntur, quæ doctor genere inter-
dum, forma sæpe, definitione, vel descriptione, nõ
nunquam similitudine & notatione frequenter, nu
mero sæpius, ordine & exẽplis cùm è fabula, tum
ex historia petitis, explicarit.*

22 *Recitandis exẽplis operæ plurimum dabis: ni*

hil

hil est enim quod nos æqué, ac exẽpla iuuet: nihil quo melius doceamur, nihil quo plus delectemur: nihil, quo magis ad discendum moueamur.

23 Si tu secus viuas, ac præcipis discipulis, eris cũ cithara cõparandus, quæ sono prodest aliis, nihil ipsa sentit. Multò facilius doctorũ vitia, quã virtutes imitamur. Sic latos Platonis humeros, Aristotelis balbutientem linguam, Leonidæ ebrietatem C. Fimbriæ turpem pronuntiationẽ auditores imitati sunt: quoniam si propè claudùm maneas, claudicabis.

24 Qui virtutes bene vult alios docere, vitiis ipse prius carere debet: ne illi meritò dici possit, Medice cura te ipsum.

25 Boni præceptores sunt, qui quod aliis faciendũ præcipiunt, ipsi prius exequũtur: nec verbis solum sed rebus etiã & exemplis volũt praire: memores eum, qui fuit summus omniũ magister, prius facere, quã docere cœpisse, & Socratẽ plus vtilitatis discipulis suis moribus, quám verbis attulisse.

26 Bonus præceptor nõ docet inuitus, sed vltro vocat auditores, monet amice, inuitat benigne, erudit liberaliter, & ad discendum semper officiosè, & per amantem hortatur, nec eò spectat, vt ei potissimùm inseruiat, à quo plurimum speret, sed hoc potius maximè sui officii putat esse, vt quisque maximè opis indegeat, ita ei potissimum opitulari.

So-

27 Socratem video cùm pauper esset, non munera quæ mittebantur spreuisse: sed tamen nihil vltro vnquam petysse.

28 Bonus præceptor creabit duos Censores, aut morum magistros: apud quos summa sit censendi, & in tabellam referendi puerorum errata authoritas. Hi septimo quoque die tabellas magistro exibebunt, qui singulis diligenter perspectis, quosdam dißimulabit, vtpote rebus leuißimis notatos: alios obiurgabit seuerè, erunt fortasse aliqui ob grauiora quædam flagris cædendi, alios pecuniola multare, licet ad eos ipsos reddituranempe emptis calamarij armamentis, cultello, forficula: atque hæc erunt præmia illorum, qui egregiè declamauerint, aut elegantiorem epistolam confecerint. Cæterum si ærarium exhaustum sit, nec quicquam ex erratis pecuniæ contrahi potuerit, censenda erunt puerorum capita, ac pro facultate cuiusque quantum satis sit, exigenda

29 Præceptorem duodecim conuictores discipulos habere sat est: nam plures oberrant in atrio, nec sine tumultu & iurgijs constare tantus numerus potest. Duodecim fuerunt discipuli domini: duodecim ergo admittet: hac lege, vt ne adulti cum iunioribus cubent: & si quô eundum sit, bini incedant: & præceptor primus surgat, postremus cubitum eat. Instituendi etiam sunt, quo pacto deceat admittere venientes, abeuntes dimittere,

tere, & verecundè salutare.

30 *Quatuor ad summum quinque horas præceptorem docere, satis esse iudico: sed non paucio res quàm quatuor: quæ pro ordinum ratione, & tẽpore, erunt impertiendæ.*

31 *A Censoribus notanda hæc sunt: si quis vernaculo sermone in schola vtatur, obscœnum, aut contumeliosum verbum, iurandi leuitas, mendacium, si quis hominem grauem, ac dignitate aliqua præstantem præterierit, nec caput nudàrit, aut honore affecerit: si nisi causa vrgenti per viam cursitauërit, aut lapidem iactauerit, vel ioco.*

32 *Cùm epistolas sermone vernaculo dictauerit atq; eas discipuli Latinas fecerint, non solum eas emendabit: verùm etiam quemadmodum id quod erat dictatum, rectè conuerti potuerit, ostendet: & suam deinde conuersionem profert.*

Quando auiendo seguido todo lo dicho, no aprouecha, consuelate, que, *Qui seminat in lacrymis, in exultatione metet.* Y pues *Euntes ibant, & flebant.* Si quieres bien ponderar las cosas, todo te dara consuelo, pues todo esta por el Señor bien ordenado. Si quieres regirte por tu voluntad, muchos achaques hallaras para viuir descontento.

Quexas

Como esta ys Themistocles? respondio: Muy malo, porque no ay quiē diga mal dē mi. Inuidos non habeo

Quexas te, porque dizen mal de ti, y tu sabes que no lo mereces, acuerdate q̄ muchos dizen bien de ti, y no lo mereces: mayormē te, que tu sabes, que los vnos ni los otros no saben lo que dizen. Si Caton el mayor, o Cipion, o otros buenos y sabios lo dixessen, ternias razō, pero dexa passar los locos por su camino.

Quexas te, porque eres pobre, o no tā rico, como te parece q̄ deurias ser: tu no puedes tener la riqueza a pesar del Señor della, que la reparte en los que quiere: y esta no se gana quando queremos, y pierdese quando no queremos. Y al fin, aunque seas rico, no te parecera tan bien como agora, que lo desseas: porque sus males traera la riqueza consigo, saluo que seran de otra manera que los que agora tienes. Yo no veo menos enojado al rico quando corre por las plaças, por lo q̄ le demandan, o el demanda a otros, que veo al pobre, por la pobreza que tiene consigo mismo.

Si el enojo y descontento es de cosa passada, para que te fatigas, sino puede ya tornar atras? Si es venidera, en vano te fatigas, que quiça moriras antes, y no la veras. Si es presente, acuerdate delo que arriba te escreui en el Manual de paciencia, y mira, que la

tristeza

tristeza, o enojo, daña la sangre del coraçon, y trae etica, y ptisica. Segun dize Galeno, q̃ prouo de vn Ximio, que estaua en jaula, y tornose muy magro: mando hazer anatomia y hallo sangre espessa muy negra allegada al coraçon.

Consuelos de Luys Viues para todo lo dicho muyprouechosos: los quales, y el Petrarcha de prospera y aduersa fortuna leeras muchas vezes.

Acutus tibi videris, tanto peior, ni & bonus.

Hebes: tarditatem Christus boni consulit, modò adsit voluntas recta.

Doctus: frustra nisi tibi prosit doctrina tua.

Ne quicquam sapit sapiens, qui sibi non sapit.

Rudis: atqui Christo magna est eruditio, facere quæ ipse iubet.

Tantùm scis, quantùm operaris.

Animosus: aude igitur contemnere, quæ alios terrent, fortuita.

Timidus, imò nimis audax, si violare audes Dei leges, hoc est, inimicitias cum Deo suscipere.

Formosus, frustrà, si deformis insit animus.

Vide, ne in formoso hospitio habitet hospes deformis.

Deformis: Christus solā spectat formā animi.

Sanus: quorsum, si mens insana?

Æger, admoneris tuæ mortalitatis.

Et hac ibis illuc, vbi nullis deinceps morbis attingere, sempiterna erit sanitas.

Perfrueris delicijs, ac voluptatibus: delicatè alis grauem tyrannum. (ste tuum.

Laboribus exerceris: sic vinces, & domabis ho-

Ærumnis premeris, ea est via expeditißima ad fastigium virtutis.

Validus es, exerce robur tuum ad maximū præmium.

Inualidus: virtus animo eget, non lacertis.

Celer: effuge ergo vitium, quod te persequitur.

Tardus: satis celer es, si animo cælos transcendis vsque ad Deum.

Longæuus: solus viuit diu qui bene.

Vitæ breuis: tam facilè in cælum itur per breuem, quàm per longam vitam.

Morbos, casus humanos, mortem neq; tibi neq; alij cuiquā optaueris, vel timueris: sed æquo animo expecta, quod Christus, cui sumus curæ, de nobis statuerit. Et id, quicquid fuerit, ferendum moderatè: considerantibus à quo mittantur, non sine causa nostri boni.

Quid iuuat anxium esse de morbo, aut morte,

nihil

nihil profert, nihil profecturum? Quod ergo te inuito euenturum est, eueniat libenter.

Laborandum est tota vita nō vt ne moriamur, nam id nec fieri potest, nec optari debet, sed vt ne malè moriamur.

Fratres ama, vel quia digni sunt, vel quia commendati à Christo: illisq́; opta, ac pro virili procura maximum illud bonum, Dei gratiam ac fauorem, & ea per quæ illud facilè nanciscantur.

Malos noli perditos, sed emendatos.

Non mentiendum cuiuscunque lucri gratia nō assentandum.

Non irascendum, quicquid cōtingat: nemini succensendum, non maledicendum, non obtrectandū, non execrandum: quæ omnia sunt contra hominis naturalem habitum.

Ambigua aut incerta ne in sinistram interpretationem rapias, quod est voluntatis prauæ.

Non insolenter aut arrogāter vel sentiendum, vel loquendum, quod est & Deo & hominibus odiosum.

Nemini mortalia inuidendum, quòd est hominis non reputantis fragilitatem, & fugacitatem earum rerum.

In ignominia memineris, quid obiectum sit Christo in nos: & ea non rarò exhibetur, tanquam morbi alicuius medicina, vt Dauidi.

In laude fac animo succurrat, quæ habes bona,

non tua esse, commendari à Deo, huic habendam gratiam.

Mala, tua sunt, bona autem Dei.

Quòd si homines guttam admirantur quãdam, quid facerent, si ad illum se fontem vberrimum cõtemplandum erigerent?

Iam verò reflecte in teipsum oculos, videbis quàm exigua res sit homo, quàm leuia humana omnia & nulla prorsum laude digna.

Fac veniant tibi in mentem lapsus tui frequentes, siue in virtute, siue in sapientia, & ingenio: qua cogitatione velut frigida suffusa, dilues fallacem laudationis ebrietatem.

Ne illa vel summas, vel optes in vita, quæ occupatione ac cura sui abducere à cultu pietatis solent: vt varia, & grauia negotia, procurationes rerum asperarũ, grauium, difficilium, intricatarum.

Quid prodest homini, si vniuersum mũdum lucretur, animæ verò suę detrimentum patiatur.

Nobilis tibi videre, vtinam virtute & decore bene parto: sed vt ita sit, aliena certè virtute nihil mereberis.

Ignobilis: non potest esse ignobile, cui Deus est pater.

Boni nominis non es, si malè à Christo audis.

Infamis, Christus videt an meritò, & da operã vt illi te approbes.

Affectus iniuria. fortasse amore tui nimio falleris

leris, sed Deus vltor.

At tu potes ipse vlcisci: melius te vlciscetur De⁹ sine tuo periculo, & vbi lędẽti dolebit magis. Sed noli optare alteri vltionem, ne in te redundet. An tu putas nihil commisisse te vltione dignum?

Gratiosus: vnus est verus, & sempiternus amicus Deus.

Inuisus: si tua culpa, corrige: sin minus, acquiesce Dei amicitia.

Desertus ab amicis (si modo vis) non á Deo, firmissimo amico.

Refrixit amicorum amor desuetudine: optime, quod semper Christus nobiscum versatur, nec desuescit.

Charus potenti, sæpè homini pessimo: sed quid hoc, si inuisus Christo, potentissimo, summo, æterno?

Inuisus potenti: at potentibus dominatur Christus.

Diues: vide ne ad paucos dies diues, ad æternitatem pauper ac miser.

Pauper, & pannosus: non opus est ad longum tempus diuitijs, & eam personam nõ respicit Christus.

Famelicus, non alit nos panis, sed verbum domini: & satur es, si pastus pane, hoc est doctrina Christi.

Opulentus, potens, voces tantùm audis circu-

cum strepentium, non conscientiam tuam, quæ clamat te esse inualidissimũ atq; infirmissimum.

Sed quid potes? malefare magis, quám benefacere, lædere potius quám prodesse.

Et in quos potes? in eos ipsos, qui si obsequiũ subtrahant, nihil poteris.

Iam quale est, in alios posse, non in teipsum?

Amicis fultus, memineris amicos omnes esse homines, id est, mutabiles, & mortales.

Sed quid iuuat infirmorum, & miserorum animantium beneuolentia, nisi & ab illo ameris, cuius te amor potest beare?

Propinquos habes, & consanguineos multos, ac magnos.

An non iniuriam facis Deo, qui talem habens patrem, consanguineos, de quibus gloriere, queris, mortales, miserrimos.

Refertur tibi pro beneficio gratia, si ea gaudes quam bene Deo creditur, qui nunquam nõ remuneratur, & prolixissimè.

Memineris tu vicissim referre, quã potes Deo, cui tam multum debes.

Non refertur, optimè Deo fiditur, qui semper refert.

Et caue ne cõmittas ipse, quod culpas in alio.

Viuis in patria, imó in exilio, ni adsit Deus.

In exilio nusquam est exiliũ, vbi adest Deus, qui est nobis omnia.

In

In ædibus splendidis, tantò tu deterior, si locum nitidum flagitijs contemnas.

In sordidis ædibus, in carcere, at in mundo Dei templo, & quod ille vniuersum præsentia sua cõplet.

Morieris, hac ad illum ibis, qui te amplius non sinet mori.

Percruciatus, eò libentius ad immortalitatem illam reuolabis.

Omnia si habes præter gratiam Dei, pernitiem habes, non bona.

Qui eam habet, huic nihil bonorum deest.

Eam si nactã te credis, caue ne efferaris animo, nam sublatus à teipso amittes illam.

Tu qui stas, vide nè cadas: ne iudices fratrem tuum, ne tu peior eo fias, ille te melior.

Ostendam tibi, ò homo, quid te oporteat facere: facere iudicium & iustitiam, & solicitum ambulare cum Deo tuo: non propter illius morositatem, quæ nulla est, sed propter tuam fragilitatem, quæ maxima.

Ecce inter sanctos eius nemo immutabilis, & cæli non sunt mundi in conspectu eius.

Quantò magis abominabilis, & inutilis homo qui bibit, quasi aquam, iniquitatem.

Agnosce ergo teipsum malum, ò homo, Deum autem bonum, & bonitatis, si quam habes authorem.

Concluyamos,que en todo tu cargo te acuerdes de Dauid,el qual fue caſtigado, por que conto el numero de ſus ſoldados,y moſtro mas confiar en ſu mucha gente, q̃ no en nueſtro ſeñor Dios. Y Moyſen por eſtar tibio en la fe,quãdo falto el agua,y le dixo el Señor,que hirieſſe enla peña, y lo hizo friamente,perdio de llegar a la tierra de promiſſion. Aunq̃ tengas pocos enfermos,o viſitas, ſi eres medico,o pocos diſcipulos,ſi eres maeſtro: haz tu officio con toda diligencia y curioſidad,con charidad y alegria,que Dios te proueera con aquellos pocos. Si por ventura tu fatiga te viene por lo ſecreto d̃ caſa,leeras a Luys Viues de Officio mariti,y de fœmina Chriſtiana: y a Cardanus de Conſolatione,y Franciſcus Barbarus de re vxoria: alli tienes hartos remedios para tu cõgoxa. Bien me acudiã en eſte tratado hartas coſas, y experiencias mias,y agenas: pero como es la primera coſa deſta materia y argumento, que ha ſalido en romãce,he querido oyr primero los votos para la otra impreſsion. Toda via quiero ver en la cõuerſacion,ſi haura algun remedio para nueſtro eſtudioſo, por la qual ſe diga Corteſano,y ſe aproueche de ſus letras: porque quiça con lo q̃ enel ſiguiẽte capitulo ſe toca,ſi en tierna edad ſe proueе,

uee,

uee, no padecerá los males, que arriba se hã aduertido.

ESTVDIOSO EN conuersacion.



Cabados los estudios, si algun cabo, o fin ay en ellos, siguese la communicacion entre los amigos, por ser la doctrina cosa que no esta bien cerrada, y *Nemo ascondit lucernam sub modio*. En la conuersacion (si buena es) se ganan amigos, se haze bien al proximo, desengañandole de alguna cosa mal entendida: y muchas vezes lo que leyendo en los authores no podimos entender, en vna conuersacion lo sentimos, y alcançamos, compitiendo vnos ingenios con otros. Todo va, que aquellos con quien tramos sean de buena vida, porque de otra manera, acaecernos ha como dize, con Menandro sant Pablo: *Corrumpunt bonos mores colloquia praua: & qui tangit picem, inquinabitur ab ea*. La ruyn conuersacion de Eua con la serpiente, la echo del parayso terrenal. Quan- Menãder

do el sácto Thobias embiaua su hijo a la tierra de Media, le dixo: *Inquire tibi aliquem fidelem virum, qui eat tecum.* Vemos que a los Magos nunca los desamparo la estrella, hasta que llegaron a la ruyn compañia de Herodes: y en dexãdola, boluio con ellos. Nunca el gran ardor de sant Pedro se enfrio, hasta que conuerso con los maluados de Caiphas: en cuya compañia nego a Christo. Al discipulo que pedia licencia para yr a las obsequias de su padre, no se la dio nuestro Redemptor, porque ne le dañasse la conuersacion de los parientes infieles: assi le dixo, *Sine mortui sepeliant mortuos suos, tu me sequere.* En fin mas vale estar solo, que mal acompañado. Pero no por esso has de entender, que todos hauemos de ser hermitaños, y recogernos al desierto. Sant Hilarion con grandissimo feruor fue a buscar a sant Antonio, y de su buena conuersacion saco la vida sancta, que despues hizo. Digo, que la conuersaciõ quando estas cansado de tus estudios, o quãdo acabaste las deuociones que eres obligado, es muy buena, siguiendo el consejo del Ecclesiastico, que dize: *Cum viro sancto assiduus esto, quemcunque cognoueris obseruantem timorem Dei.*

Pues q̃ esta prouado que es buena la conuersaciõ:

uerſacion:para q̃ tu aprendas,o para q̃ enſe
ñes a otros,y para q̃ te mueſtres a ſaber biẽ
hablar,procura de tener entẽdida la ley del
conuerſar,y es,que en viendo q̃ los oyentes
bocejan,te deſpidas:porque es ſeñal q̃ eſtã
canſados. Son los apetitos delos hõbres tan
diuerſos,que lo que al vno agrada,enfada al
otro, por tanto es bien exercitarte en mu-
chas coſas: porque ſi con vnas no eres acce
pto,con otras lo ſeas. Y ſiguiendo el refran
que dize: Aprende a dançar alta y baxa, y la que el tiempo tañere,eſſa dança, ſeras a- Nota.
gradable en toda conuerſacion. Algunas va
caciones vete a ver algun caſtillo,torre, tem
plo,o moneſterio que labran: hazte muy a-
migo del albañir, o maeſtro đ architectura,
y leyendo a Leon Baptiſta, a Sebaſtian Ser
lio,a Philandro, y a Daniel Barbaro ſobre
Vitruuio,y medidas del Romano, impreſſo
en Toledo:podras tratar con el te deſenga-
ñe en conocer,

Columna Dorica,Ionica,Striata, Tuſca-
nica,Corinthia.

Pedeſtal,baſa,chapitel,freſo,pilaſtras.

Tempano,architrabe,peanas.

Acroterias,Tribuna,portico,cornija.

Molduras,remate,balauſtres,teſtero.

Plintho,andẽ,balcõ,çoculo,o enuaſamẽto

Requa-

Requadramentos de piedra Berroqueña.
Los claros, o maciços de ladrillo.
Columnas q̃ alcãçã hasta el alto d̃las jãbas.
Hasta el plomo de las columnas.

Despues desto, buscaras occasion de verte con algun labrador, y prouaras como sucede en su experiẽcia lo q̃ has leydo en Petro Crescẽtiẽsis Agricultura, Columella, Palladius, Varro, Dionysius Vticensis.

Aparejo para conuersacion

Si vees algun caçador con su Halcon en la mano, trataras con el lo de Demetrij de Accipitribus, Oppianus de Venatione, Blondus de Venatione & Canibus.

Si marinero, lo que Cælius Calcagninus, Lilius Gregorius Gyraldus, el Doctor Pedro Medina, tratan en la arte del nauegar. Y tãbien en Nicolaus Vuumanus d̃ arte natãdi.

Si algun soldado, lo que Vegetius, Valturius,, Aelianus, Frontinus, y Antonio Cornazo, traduzido por Lorẽço Suarez de Figueroa, en Venecia, año. 1558. Y Lãgeay, traduzido por el Secretario Gracian: con el Onosandro.

Si con algun Cauallerizo, lo que leyste en los mismos libros que he dicho: y tambiẽ de aquel en que estan los frenos pintados, q̃ se dize, Reglas de la caualleria de la brida, dirigido a don Ioan de Austria.

Si

Si con herreros, o plateros, lo que leyste en el de re Metalica de Bernardo Perez de Vargas. 1569, en Madrid in 8. por Pierres Cosin.

Si con lapidario, o tratante en aljofar, y perlas, o pescador, y herbolario, leeras mi escalera philosophica, o vocabulario del humanista. 1569

Si con algunos ociosos tratares, lo que hauras leydo en los ocho libros de *Nugis curialiũ, Ioannis Satesberiensis Angli*, o *facecias de Bebelio, Pogio, Polychorius senior, Ottomaro Luscinio*

Con este aparato podras medianamente conuersar, y gozaras del fruto de tus trabajos, porque las letras son como la lumbre, quanto mas se da, mas cresce: sino las sacas a fuera, es doctrina sombrosa, sino te exercitas en esto, quando te preguntaran algo, lo diras de modo, que estimaran mas no saberlo, que escuchar, cõ que flegma lo declaras. Pidente si es verdad, que vn elephãte sabia Griego: tu dizes señores, el elephante, si, es vn animal si, que es si, mayor ꝗ quantos hay en la tierra si, y del si, he leydo si, mira como te escuchara ninguno.

Pues si quando algo cuentas, das muchas vezes golpes en el braço, al que te esta cerca,

ca, y siempre pones: sea conmigo, tirasle dela capa, entiende V. M? es comigo digo algo? pues oyga? este en el caso?

Mira, quien te ha de suffrir? Hermano dẽ de moço ve cortando, y comiendo: digo, assi como lees en los autores, busca occasion para que cõ los mismos apodos, *Auxesi, enargia*, que lo leyste, lo cuẽtes. Pero no sea, que fuera tiempo, y por fuerça, quieras encaxar el cypres del pintor de Horacio.

Acaesciome leer vna cosa memorable, fuy a buscar donde la pudiesse repetir, de modo que los oyentes se holgassen y yo la pusies se mejor en mi memoria. Despues de hauer andado, tope vnos viejos, q̃ de gota, o perlesia, no se mouian de vn poyo a la puerta đ la Trinidad: estuuelos escuchando, vinieron a hablar, de que manera estando por cuchilladas, hauian sido informados en carcel de sus negocios y como a vezes no hauia remedio, porque les partian el pan, naranja, y carne que les lleuauan a la carcel: cada vno echo su resto: dixe yo, vna inuencion harto buena contare, sino reciben pesadumbre: a la hora muy attentos los viejos, dixeron: Di gau mon fill. Dixe yo: En la ciudad đ la Ascẽ sion los del pueblo comuneros, tenian preso a su Gouernador, en prision tan escura y humeda,

Notable cosa en las Indias de Españoles

meda,que nacia la yerua debaxo dela cama: y guardauale vno dentro la camara, a quien el hauia hecho dar cien açotes pocosdias antes:tenia dos puertas cō candados,y a fuera 150.bien armados lo guardauan dia y noche a los quales pagauan bien con la hazienda del preso.Con toda esta guarda, eran tā buenos los ingenios,de sus amigos,que cada noche,o tercera noche,le metia la India que le lleuaua de cenar vna carta por donde sabia todo lo que de fuera passaua. Es cierto cosa de marauillar:porque quando la muger entraua, la hazian las guardas despojar, y dexando alli la ropa, desnuda en cueros entraua la comida. Despues que las guardas hauian hecho todo el pan reuanadas, por ver si venia carta o villete dentro del, y mirando la olla, despues catauāle la boca,y los oydos,trasquilandola,porque no la lleuasse dētro los cabellos, y catando la todo lo possible,que por ser cosa vergonçosa no lo señalo,passaua la India por todos en cueros,y llegada donde estaua el gouernador, daua lo q̄ traya a la guarda, y ella se sentaua par de la cama del Gouernador,como la pieça era chica,y sentada se començaua a rascar el pie, y ansi rascando se quitaua la carta y se la daua por detras del otro. Traya ella esta carta q̄

era

era medio pliego de papel delgado, muy arrollada ſotilmente, y cubierta con vn poco de cera negra, metida enlo hueco de los dedos del pie chiquito, haſta el pulgar, y venia atada con dos hilos de algodon negro, y deſta manera metia, y ſacaua todas las cartas, y el papel que auia meneſter, y vnos poluos q̃ hay en aquella tierra de vnas piedras, q̃ con vna poca de ſaliua, o de agua, hazen tinta.
Los contrarios viendo algunas vezes al Gouernador alegre, ſoſpecharon que la India le auiſaua de algunas coſas de fuera: y para ſaber y aſſegurarſe deſto, buſcaron quatro mancebos de entre ellos, para que ſe embol uieſſen con la India, en lo qual no tuuieron mucho que hazer, porque de coſtũbre no ſon eſcaſſas de ſus perſonas, y tienẽ por grã affrenta negallo a nadie, que ſe lo pida. Y dizen como gente beſtial y ſin fe ni razõ, que para que ſe lo dieron, ſino para aquello. Y embueltos con ella, y dandole muchas coſas no pudieron ſaber ningun ſecreto della, durando el trato y conuerſacion onze meſes. Deſte modo, quedo entre ellos y mi, tal amiſtad, q̃ los tuue tres años por teſtigos de mis eſtudios, y algunas vezes paſſando por alli, me hazian quedar por fuerça. Algunos condiſcipulos mios me dezian: No teneys ver-
gu ença

guença, tan moço estar siempre entre aq̃llos gargajos? Respondiales: Yo he leydo en Ioachimo Forcio, q̃ soy obligado a buscar quiẽ me oyga: aunq̃ le pague dos reales al dia.

Sobre todo has de procurar, que no canses los oydores, y quãdo vees que estan mas suspẽsos, despidete: y si hay algun frio en la cõuersacion, tratale cõ alegre rostro: y dõde puedas hauer cõuersacion, que no te dañe a las costũbres, no la dexes perder. Yo me yua muchas vezes a la carcel de Valencia, subia me a aquella parte que llamã la torre, y exercitauame en consolatorias: y como auia mercaderes de quatro años de carcel, caualleros de seys meses, gente auisada, y a vezes hombres de letras, por alguna moça q̃ les pedia lo q̃ ellos jurauan, no auer hallado en ella: sacaua yo gran fruto de mis libros, y del exercicio de su conuersacion.

Pareceme, seria bueno, tuuiesses biẽ estudiada la propriedad de 12. aues, 12. quadrupedos, 12. peces, 12. gusanos, 12. yeruas, 12. piedras preciosas. Hazer dellas vn cõpẽdio, lleuarle enel seno para ayuda de memoria. Si por vẽtura se offreciesse *exquirere aquatiliũ amicitias & inimicitias,* Plinius *lib.9. cap. vltimo. Volatilium lib.10. cap. penultimo. & lib.9. hist. animal. Aristotelis.*

Quando veo que la gente se me va a tratar dela vida agena, por diuertir a mi y a ellos de nuestra mala inclinacion, digo: Señores hay quien quiera defender al rey don Pedro quarto de Aragon, en el desafio de Burdeos? Si dizen q̃ no saben como fue, cuẽtoselo: y disputamos. Propongo otras vezes, si fue bien hecho lo de Fernan Ruyz, hazer mudar las armas a Ruy Paez su amigo, de q̃ murio. Tambien, si cumplio su palabra el cõde Nuño de Lara, quando colgo el ataud en la torre del castillo de Tariego? Si fue buena inuencion enel cerco de Niebla el celemin de las moscas.

Guardaras con toda curiosidad el decoro, en no reyrte delo q̃cuentas: En no echar bauas o saliua al que te escucha, y no çaer en ninguna de aquellas tres grandes, que cuẽta y declara copiosamente el doctor Villalobos, que son la gran parleria, la gran porfia, la gran risa.

¶Sylua de puntos de conuersacion.

Porq̃ el rio passados tres dias echa fuera al que se ahogo? El cuerpo pesado va al hõdo, en comẽçandose a corromper, abreſe en

el muchos poros, donde entra el ayre, y principalmente enlas concauidades de los bofes y cõ este ayre tiene fuerça de yr sobre el agua. Entendiendo esta philosophia el ventero, quitaua los bofes a los huespedes que mataua, y echaualos enel rio, para que no fuesse descubierto su crimen.

Querria saber la causa, porque vn hõbre que se ahoga, y no le hallan, arrojando vn pan atado a vna cuerda, se va azia el cuerpo y le hallan, siguiendo vno nadando al pan?

Porque embiando de vn pueblo a otro, vn pedaço de ternera, si hincan en ella vn clauo de cobre, o bronze, se conserua sin corrupcion?

Porque vn gallo viejo pelado, y colgado algun rato en vna higuera, se para tierno como vn pollo?

Porque los cuerpos heridos de rayo, nunca se podrecen, aunque se vengã a secar? dõde se vee la vanidad de aquel poeta, q̃ dixo, que el cuerpo de Phaeton herido del rayo de Iupiter se podrecio en vnos valles.

Porq̃ el rayo derrite y saca los ducados d̃ vna bolsa sin verse agujero enellã; y el vino de vna tinaja sin que se rompa.

La enzina, o carrasca mata a la oliua, y esta a la otra, si estan juntas.

Son tan contrarias la verça, o col, y la cepa, que si en vna viña siembran coles, la cepa que jūta esta, como esta va creciēdo, se aparta tan claramente, y tā lexos, que pone admiracion, y de ahi viene, que es tan contraria a la borrachez. Por esso la vsan tanto en Alemania, y para tenerla todo el año, la cōficionā como besugos, y todo el año comē repollos Murcianos en escaueche preparado cō sal y vinagre, y oregano, proprio diacitrō de Tudescos.

Tienē tābien gran odio la verça, ruda, oregano, y pan porcino. La cebolla albarrana o como aqui llamamos ceba marina, tiene estraña propriedad, colgada a la puerta đ casa contra todos hechizos, o palabras malas. La ferula engorda a los asnos, y mata los cauallos, y bueyes. La ceguta, o cañaheja mata los hombres, y quadrupedos, y engorda muchas aues.

Las flores y hojas del baladre, o delfa, matan las mulas, asnos, y perros, y aprouechā al hombre entoxigado de biuoras, o serpiētes. Aman tan de veras los pepinos el agua, que si les ponen vn vaso lleno cabe ellos enel cāpo, crecen hasta que tocā el agua, y si les ponen azeyte cerca, por huyr del se coruā como arcos.

Marcia

Màrcia la mas affamada de las matronas Romanas herida de vn rayo, estando preñada, quedo sin daño alguno de su persona, y la criatura enel vientre murio.

Las hojas dela yerua buena, o menta metidas dentro dela leche, no la dexã quajar. El pescado que llamã murena, si le tocan cõ cañaheja, o cañaferla, luego muere. Los alacranes, o escorpiones, si los tocan con la yerua del phinio, llamada en Italia Speron de caualllieri, quedan tan pasmados, que no solamente no pueden offender, pero quedan como muertos.

Los ojos del gato, algunas cepas mohosas: las gañas del sorell, resplandecen de noche, y la lychnide saluage dãdo de si claridad, alumbra los caminantes: por esso, y porq̃ sus hojas suelen seruir de mecha, le llamã candilejo. Flammea, Rosa de Grecia: pero declarẽ me desto los philosophos, que sea la causa verdadera.

Estar vn rato en cõuersacion ociosa, no se deue reprehender, pues Augusto Cesar se yua vn rato a pescar, y siendo viejo con sus pajes jugaua a las nuezes. Aurelio Seuero cãsado de negocios del imperio hazia en su palacio pelear los perros con los porquitos. El hijo del gran Tamorlan por no estar ocio

so hazia flechas. El rey Luys 11. de Francia mostraua los perrillos a caçar ratones. El Papa Innocencio. 8. podaua los arboles. Paulo abbad y hermitaño hazia cestillas de palma, y por no estar ocioso las quemaua, y boluia a hazer. Sant Ioan Euangelista jugaua con vna perdiz, y al moço que le reprehēdio dello, le mostro el arco, que si siempre esta parado, se rompe.

El theso-ro de Venecia.

El thesoro de Venecia esta dētro de la casa de sant Marcos: hay nueue carbuncos engastados en oro, hay vna turquesa como vn plato: otras labradas y hechas calderos, tan grandes, que parece sueño. Vn caliz de oro muy grande sembrado de piedras rubis, y diamātes, saphyros y perlas. Hay vn bonete q̄ lo trae el duque de Venecia solo el dia de su election, con tantas piedras, q̄ vale mas de vn millon de oro. Es de terciopelo carmesi, y en la parte postrera esta vn pepino muy grande, preciado en ochenta mil ducados. Hay tambiē doze coronas, y doze petos de oro como de armas, con muchas perlas muy gruessas: Hay dos cuernos de vnicornio, el vno de macho, el otro de hembra.

Gitanos.

Que son Gitanos? Responde: Esta ruyn gēte, año 1517. començo en Alemaña, a donde les llamā Tartaros, o Gentiles: en Italia Cia-

nos.

nos. Fingen que salieron de Egypto menor, y q̃ tienen su peregrinacion por penitẽcia: y para prouar esto muestrã cartas del rey de Polonia. Pero mienten, porque su vida no es de penitentes, sino de perros y ladrones. Vn hombre docto año 1540. cõ muchos ha lagos recabo dellos, mostrassen la carta del rey, y vio en ella ser ya acabado el tiempo de su penitencia. Hablo con ellos en lengua de Egypto, dezian, que como auia mucho tiempo que eran salidos de alla, no lo entendian. Hablo les en Griego vulgar, como hablan hoy en la Morea y Arcipielago, vnos entendian, otros no: ansi, que pues todos no entienden, señal es, que la lengua que traen es fingida, y de ladrones, para encubrir sus hurtos, como la girigonça de los ciegos.

Porque el murcielago no tiene cola, pues no es aue de plumas? R. Pienso que porque pueda bolar mas ligero: que si bien miramos la cola enlos animales o es para bien parecer, como enlos perros: para oxear las moscas, como enlas mulas: o para traer lo q̃ han menester, como vimos ayer muy tarde vn raton, que con la cola se lleuaua arrastrando vn hueuo a su agujero.

Dizen algunos, que no tiene mas virtud

Si tiene virtud el rey de Frãcia para curar lamparones.

el rey de Francia que el de España en curar lamparones, o porcellanas: porque ninguno de sus historiadores cuenta en que año, ni a que rey hizo Dios essa merced. Arnoldo Feronio hombre muy docto enel libro octauo dela historia que hizo en Latin de los reyes de Francia, contãdo como el año 1525. su rey fue preso en España, dize: Yua sanctiguãdo y curando lobanillos, que es opiniõ antigua, que Dios ha otorgado esta facultad a los reyes de Francia: pero no dize en que año, ni a que rey: siendo tan habil, y Frances, no lo callara, pues es esse el fundamẽto dela historia. Aunque Guillelmo Postello Barentonio enel libro q̃ hizo de Phenicũ literis, respõde a esto diziendo, que la causa es la incredulidad de nuestros tiẽpos. Y Hieronymo Montuo medico del rey Henrico segũdo, enla primera centuria de admirandis facultatibus, para alabar a su rey captiuo en España, trae los versos de Lascaris.

Ergo manu admota sanat rex chæradas, estq;
Captiuus superis gratus, vt antè fuit.
Iudicio tali regum sanctißimè, qui te
Arcent, inuisos suspicor esse Deis.

Alega para confirmar esto, que el rey Pyrrho tenia vn pulgar del pie, que curaua tocãdo las calenturas: pero no llego essa virtud a

los

los hijos. Y assi creen algunos que es fabula, pues curan pocos, y los que curan, es por el trabajo del largo camino, que los humores se diuierten: y bueltos en España, les tornan a salir muy mas copiosos que quando partieron. En fin yo me remito a la verdad.

Si la conuersacion es en visita de enfermos, me parece ha de ser, tomando nueuo personaje, aunque sepas perder vn poco de tu grauedad, por la salud de tu proximo enfermo: proueyendote de los cuentos graciosos que Pontano aconseja en los seys libros de Sermone, o sacando per locos communes. Porque no seas como los grosseros, que al pobre enfermo que de calentura arde, y de sequedad no puede menear la lengua, està cansando: Como esta v. m.? R. Estoy muy malo. P. En verdad que me pesa. Y que siente? R. Señor, ni como, ni duermo. Dizen: En verdad que me pesa. Dexa hermano esso, que los de casa antes de entrar te informaran: acuerdate que dezia Ion Sophista: *Morosa est egrotatio, nam ægrotis corrector molesta est, & ipsi medicum incusant, & uclulum molesté ferunt: ex amicis etiam si quis accedit, grauis est: & qui discedit, molestus.* *Visita de enfermo.*

Pues mira que pesadilla es, proponer essas preguntas. Si es hombre deuoto, o aunque

no lo sea, si esta en peligro, ya tienes arriba pa. 58. del Aldea, que tratarle. Si no esta peligroso, puedes mostrarle, como las enfermedades nos aprouechan. Tenia Antigono vn soldado llamado Itamo, muy valiente, y dixole: Como vas tan amarillo? Dixo el: No me entienden los medicos vna enfermedad de que viuo muy affligido. Tomo el rey cargo, y con grandes premios hallo quiē le dio salud. Despues en las batallas no era tan animoso. Preguntandole el rey la causa, dixo: V. M. lo ha causado en darme salud, porq̃ primero tenia en poco mi vida, con tātas enfermedades. Ya vees aqui la buena occasion para accommodar a tu enfermo. Preguntando el Emperador Sigismundo a Theodorico Arçobispo de Colonia, como podria ser dichoso. Respondio: En esta vida de ninguna suerte. Pues porque camino yre al cielo? R. Por el derecho. Y como yre por esse? Dixole: Si hazes todo lo que en vna graue enfermedad prometiste, no teias volūtad de hazer.

Pythagoras tria à dijs petenda dicebat, formā, diuitias, & bonam valetudinem: quoniā homo cætera sibi præstare potest. Quisnā fœlix est? Thales Milesius, qui corpore sanus est animo eruditus.

Enojauase Diogenes cō los que hazian co
stosos

stosos sacrificios a los dioses, porque les diessen salud, y en essos dias hazian banquetes hasta adolecer.

Para regozijarle, ten cogidos *dicta per ænigma, ambiguè, arguè, callidè, cãdidè, facetè iocosè, generosè, lepidè, liberè, modestè prudenter, responso duro, & absurdo, repentino, falsè, seuerè, soler ter, vafrè.*

Mater illius, qui Fonteium accusabat, dum viueret ludum mortua, magistros habuit. *Ambiguè*

Vide ne excidas. *Laert. lib. 6. cap. 2. Cur Athletæ nihil sentiũt? lib. 6. ibidẽ. Cuias est? Tegeates, ibidem. Num habet in vẽtre? lib 6. Apoph. Eras. Pulcher est, & te dignus, & matri non absimilis. Demonax. lib. 8. Apoph. Non possum lutum est. Lais. Apoph. lib. 6. Philippus Macedoniæ clauẽ habes. Vbi equus, ò Clitophe. R. Ex vulnere illo confectus est lib. 6. Apoph. ibidẽ. Orator bene vestitus: licet ne mittere, ò Cæsar? & Turdũ proiecit. Curtius lib. 4. Apoph. Serò venisti Cicero Minimè, nam nihil hic paratum video. Hanc proscriptionem magis approbo, quàm paternam. Cicero de fausto Syllæ filio. Mirandum quòd pater constantißimus te nobis varium, ò Isaurice, reliquerit. 4 Apoph. Notum quid tibi, ò Cæsar Nicomedes, quid tu illi dederis. ibidem. Emit Seruilia Tertia deducta. ibidem. Malè pereat, qui male mentitus est. ibidem. Frustra sudo. R. Nõ mirum, nã per*

per enim existi è balneis. lib. 6. Apoph. Pilam negligenter petenti dixit, petit tanquam Cæsaris cãdidatus. lib. 6. Apoph. Gallam subigo. Macrob. l. 2. cap. 2. Saturnal. Fregit brachium vespa. lib. 6. Apo. Imò rogo, vt expectes. Fabius lib. 9. De morte patris Proculei: hoc est, patris memoriã colere, à Vectio. Suetonius in Augustino. Vellem Cassius, & forum meum accusaret. 4. Apoph. Tu facies Auguste, Suetonius in Nerone.

Argutè Cur, ò Thales, non moreris? Laer. lib. 1. cap. 1. Vides igitur, ò Plato, me non esse obsoniorum auidum, sed te pecuniæ amantem. ibidem. Et mihi tãti sunt quinquaginta drachmæ. Laer. lib. 2. cap. 8. Lautè, nimisq; splendidè viuis, si vitium esset, in deorum celebritatibus non fieret. ibidem. Hæc mihi porto, nõ alijs. Antisthenes de salsamento. Laer. lib. 6. cap. 1. Metuis me, ò Diogenes? quid es bonum, an malum? Alexander respõdit, bonũ. Quis igitur timet bonum? ibidem. Cur meam incusas mensam, ò Polyene, cuius particeps esse cupias? ibidem. Proculus Naucratites filiũ in leuissimis comitatus, & reprehensius, dixit: Citiùs desinet cum senibus: colludens, quàm cum æqualibus. Nõ credidi mala punica, sed probabile. Laert. 7. cap. 2. De Sphæro & Ptolomeo, illæ quales esse debent, ego quales sunt Philoxenus de mulieribus Sophoclis. lib. 6. Apoph. Dedecorat te filia ò Stilphon, nihilò magis quàm ego illam decoro, Laer. 2. cap. 12. Salio vno

lio vno de graue enfermedad, dezian le: Como es que agora aprobays todo lo que antes vituperauades? *Non enim idem sunt nunc qui tunc eram. Cúm autem nunc non sunt idem, non probo eadem. Ne Priamus quidem cum hoc eßet ætatis erat infœlix. Quis est ille? R. Xenocrates, ex eorum numero, qui virtutem quærunt.. Agesilaus ecquando ea vsurus est, si adhuc quærit? Istud perinde est, ac si quis deuictis mille ouibus, pugnaret cum quinquaginta lupis, idem.* Visitando enfermos, he hallado conuersacion regozijada, preguntando à los assistentes, como les quadraua la opinion del medico del Rey don Ioan el segundo. Llamose Alfonso Chirino, es la siguiente. Muchos medicos amedrantan el enfermo trauãdole por el pulso, en el qual poco conocen: è significan por gestos, y palabras que entienden, que si no come carne en esse viernes, puede morir, por essa mengua: lo qual podra ser por la loca ymaginacion q̃ le ponen. E yo tengo firmemẽte, que no hay ninguna enfermedad que tal sea, è no es ninguna carne que tal virtud tẽga. E si tãto fuesse el prouecho de la carne como estos dizẽ, bien deuria bastar la su gran virtud del comer de la semana passada, y la esperança del comer en la semana por venir, para mãtener la flaqueza del viernes. Allende desto, o ellos

No todo enfermo puede comer en viernes carne.

ellos mienten enel comer đ la carne en viernes,ò en las cosas que dizen que son de grá de esfuerço para los enfermos sin carne,como son letuarios,almiuar,frutas,y conseruas con las quales aquel dia bien pueden mantener al flaco. Pero se,que el que es enemigo đ la verdad, no dexã tambien de ser enemigo de su hija,que es la ordenança catholica,por la qual ningun fiel ni discreto deuria de creer al Medico, para comer carne en viernes en ninguna enfermedad,por los tales temores vanos,y locos juyzios. Pero pues la costumbre es tan antigua, y los Perlados que la saben,passan por ella,yo callo.

Estas son à la letra las palabras del libro llamado Menor daño de medicina: y como en ellas hay distincion,segun las complexiones flacas delos hombres,hay conuersacion. Yo defendilas fuertemēte en vn ciudadano, que como le hauian caydo los rafes cō la pelambrera, pidia licencia al medico, y no le consintio que comiesse carne.

Esto basta para exemplo de como si tienes la memoria bien exercitada,puedes lleuar en compendio lo que has menester para recrear tu proximo enfermo,y de los capitulos de arriba sacaras tambien harta materia, y aun destos que se siguen.

DEL ESTVDIOSO combidado.



Vchas vezes va el estudioso à vn banquete, đ donde queda infamado para toda su vida: porque le hallan tã tas faltas, que dizen: Para q̃ estudio este asno letras sin prouecho? Tambien hay mucho daño para tu salud continuar los: por quanto Cornelio Celso Medico doctissimo, quando habla de estomago debil, dize: como el del estudioso. Pidian le à Leontino Gorgias, como hauia viuido tanto. Respondio: Nunca comi fuera de mi casa. Es cierto, q̃cõ la cõuersacion, o cõ lo q̃ nos porfian, comemos mas q̃ en nuestra casa y q̃ a nuestra salud cõuiene. En fin o no aceptes cõbite, o si vas: imagina q̃sales a batalla: porq̃ ternas muchos ojos sobre ti. Si no comes, dirã para q̃ vino aqui el hypocrita? Si comes mucho, dizen: Mirad como camina a buẽ passo el dñe. Aprouechẽ te tus letras: đ modo, que les tengas tal conuersacion, que no solamente se oluiden de ver como comes mas aun se huelgen mucho en hauer te llamado. Dezianle à Zenon: Como es esto, que en la escuela, calle, y plaça soys tan seuero

Que los estudiosos tienen flaco estomago.

ſeuero y triſte, y en la meſa tan regozijado? Reſpondio. Porque ſoy como los altramuzes, que de ſi ſon tan amargos: y remojados ſe hazen dulces. Eſta reſpueſta me parece biẽ, que la de Iſocrates, que algunos doctos alabã, yo por necedad la tengo: Eſtaua callãdo, y comiendo. Dixeronle: Cuẽte nos algo con que nos holguemos. Dixo el: Lo q̃ yo he eſtudiado no es de aqui: y lo de aqui, no lo he eſtudiado. Eſto cuentan algunos por razon muy auiſada. Yo digo que es para mi como pan ſin leuadura, como vianda ſin ſal, como fruta ſin çumo, y panar ſin miel. En fin quanto mas la pondero, ſuena a mis oydos vazia, fria, y groſſera. Pues vn hombre tã docto como el, muy promptamente ſe podia accommodar a lo que ſe offrecia, pues no le mandauan que tañeſſe, o cantaſſe, como lo de Themiſtocles, que, *Quòd neſciret canere, habitus eſt indoctior*. De modo, que mas le valiera no yr, que entriſtecer cõ ſu melancholico roſtro a los que ſe auian juntado para holgarſe. Mira que con poco trabajo puedes ſer de aquellos, que los antiguos llamauan, *Omnium horarum homines*. Si les traes alguna coſa gracioſa, o alguna curioſidad, comeran con mas regozijo, y quitarles has la ocaſion de murmurar del proximo auſente.

Segun el bienauenturado Augustino lo tenia escrito en su mesa:

Qui parat absentum dictis corrodere vitam,
hanc mensam vetitam nouerit esse sibi.

Yo al principio, hago el bouo, sobre serlo: despues miro que rostros hay, para acomodar me à la materia: pues el hombre que de ueras ha leydo, pocos le engañaran, que no lleuen escrito à que son inclinados. Si la mesa es larga, trauo materia con los que tengo mas cerca: si corta con todos.

Y me parece que Theologo, ni Medico, ni Humanista le esta bien tratar de su facultad enla mesa, si no fuesse por ser muy importunado. Porque el Theologo que para missa nueua, o fiesta del pueblo, o bodas, ha predicado, que sera muy importuno, si de nueuo haze otro sermoncillo, y cansarse ha, sin que le haga prouecho la comida: huelguese honestamente el Reuerendo, y segun el refran: *Post conuiuium seria*: accõ nodese à lo que se vsa: *Flere cum flentibus, gaudere cum gaudentibus.*

Si es Medico, que trabajo es repetir, con quantas camaras euacuo el Ruybarbaro à don Luys, con que vnctiones quito la peladilla à don Pedro, las almorranas a Teresa Gil? Todo esto da asco a los que comen. De

xe essa importunidad a los Cirujanos, que Plutarcho tãto persigue enel librico de Garrulitate. Y aun yo podria hazer lo con mayor causa q̃ el, sino por algunos amigos habiles que conozco. Porque vn dia cenando a mi lado vno destos, como los huespedes le alabauan de buenas curas que hauia hecho: encẽdiose tanto en contar sus hazañas, que saco en medio la mesa vn pedaço de carne como vna nuez (aũque el le llamaua la bellota) que hauia cortado aquella tarde a vn enfermo. Corro me yo de contar de que parte. Yo viendo aquello como no tenia licion, ni experiencia, no pude cenar mas bocado. Pero ya de la edad que estoy comiamos ocho, y todos me dauan priessa, que comiesse, porque el hijo de casa era mi discipulo. Hallose en mesa vno que juraua, que aquella mañana hauia sacado onze mechas de encordios. Y como el huesped y su muger me dauan priessa: Coma Magister. Yo dezia Señores quarenta y quatro años ha que lleuo este estomago, y no sabre la carga que ha menester. Oye esto el cirujano y dize: Veran como le hare yo comer? No veys que si esta solo en vn plato se espãta? *Horresco referens* quãdo yo vi en el potaje d̃ mi plato aquellos dedos negros, gruessos, de vña luenga, negra y

coruada,

coruada, adornados de vnas cornerinas como broqueletes, en vnos anillazos que pareſcian de pedaços de candelero, moſtrados à menear caruncvlas, tiña y podrimiento, que de tal, que doy gracias à Dios, que ſin vomitar pude al hueſped pedir licencia, fingiendo mal de hijada, y el cirujiano, conociendo mi flaca complexion, dixo: Las natas q̄ hauemos comido al principio, lo hauran cauſado.

Boluiendo à nueſtra materia: lo que tengo por experiencia para ſin eſtruendo, ni hazer mucho el hazendado, trauar conuerſacion, es ſobre vno de los refranes, que para mi tengo cogidos por la orden del a, b, c, tomaras vno dellos el que te pareciere, y gloſãdole, haura materia plazentera, aſſentando con el algun cuento, o eſcuchãdo lo que los combidados ſobre el traen, o alegan.

Refranes de meſa, ſalud y buena criança: cogialos de muchos autores, y cõuerſaciones Lorenço Palmireno en Valencia, año 1569.

Agua al higo, y a la pera vino.

Agua de ſierra, y ſombra de piedra.

Agua fria, y pan caliente, nunca hizieron buen vientre.

Agua mala, ſea heruida, y colada.
Agua no enferma, ni embeoda, ni adeuda.
Agua que corre, nunca mal coge.
Agua fria ſarna cria, agua roja ſarna eſcoſca
A buen comer o mal comer, tres vezes beuer.
A bocado haron, eſpolada de vino.
Al conejo y al villano, deſpedaçale con la mano.
Agua buena ſin color, ſabor ni olor, y que la vea el ſol.
Anade, muger, y cabra, mala coſa ſiendo magra.
A ellos padre, vos a las verças, yo a la carne.
Ajo pio, y vino puro, paſſan el puerto ſeguro.
Ajo porque no fuyſte bueno? porque no me hallo ſant Martin pueſto.
Al hombre mayor, darle honor.
A la cabeça, el comer la endereça.
Al que es de vida, el agua le es medicina.
Al guſto dañado, lo dulce le es amargo.
Almuerza con rufian, come con carpintero, y cena con recuero.
Al medico, cōfeſſor y letrado, no le traygas engañado.
A la muger, y a la mula, por el pico la hermoſura.

Al

Al moço que le ſabe bien el pan, peccado es el ajo que le dan.
Alla vaya el mal, do comen el hueuo ſin ſal.
Al que trabaja y anda deſnudo, ajo y vino puro.
Aljonge, dixo Lucia al odre.
A la vejez, aladares de pez.
Anguila empanada, y lãprea eſcabechada,
A poc vi, cuyta ti.
A carne de acen he poca, è ſabe beyn, mas non para queyn fillos teyn, id eſt, la carne de agujas, o lonza.
A pã de quinze dias, hãbre de tres ſemanas.
Al manjar y al vaziar, homo ſi die eſpazar, id eſt, al comer y hazer camara, no te des prieſſa.
A puerco freſco y berenjenas, quien terna las manos quedas.
A quiẽ has de dar de cenar, no te duela dar le a merendar,
A tu meſa, ni a la agena, no te ſientes la bexi gallena.
A truyta, y à mentira, quanto mayor, tanto millor.
A vna boca, vna ſopa.
A vaca que non come con os boys, ou come ante, o deſpoys.
Au matin boyn le vin blãc, le rougue au ſoir

pour faure ſang.
Aue por aue, el carnero, ſi bolaſſe.
Aue de cuchar, mas come q̃ val.i. el Anſarõ
Azeyte de oliua, todo mal quita.
Azeyte, y vino, y amigo antiguo.
Azeytuna, vna es oro, dos plata, tercera mata
Beuer de codo, y caualgar de poyo.
Bien come el Catalan, ſi ſe lo dan.
Blas lauate, y comeras: y deſque te hayas lauado, no comeras bocado.
Borrachez de agua, nunca ſe acaba.
Bofes en caſa, bofes enla arada, cuerpo đ tal con tanta bofada.
Bocado đ mal pã, ni lo comas, ni lo des atu cã
Buena es el agua, que cueſta poco, y no embriaga.
Carne de pecho, carne ſin prouecho.
Calenturas de Mayo, ſalud para todo el año
Carne mal aſſada, buen toçuelo para.
Cabrito de vn mes, recental de tres.
Caſtañas verdes por nadal, ſaben bien, y partenſe mal.
Carne de pluma, ſi quiera de grua.
Calẽturas otoñales, o muy luẽgas, o mortales
Capon de ocho meſes. para meſa de reyes.
Comer verdura, y echar malauentura.
Come poco, y cena mas, duerme en alto, y viuiras.
Come

Come niño, criarte has: come viejo, y viuiras.
Come poco, cena mas, y dormiras.
Cō la yeruala y la ruda, no muere criatura.
Crece el hueuo bien batido. como la muger con el buen marido.
Da ſant Martin ogni moſto, è bon vin.
Da galiña à preta, da pata à parda, da moller à Sarda.
De enſalada, y de caſada, dos bocados, y dexarla.
Delas carnes el carnero, de los peſcados el mero.
Deſpues de comer dormir, y de cenar paſſos mil.
Dela olla la hortera, la primera, y la poſtrera
Deſpues del manjar ſe come el cuchar.
Delas colores la grana, delas frutas la mançana.
Del agua beuida a çalandrō, la mejor es del hondon, id eſt, ſoruetones.
De la vaca flaca, la lengua y la pata.
De paja, o de heno, mi vientre lleno.
Dela nuez, el higo es buen amigo.
Deſpues de beuer, cada vno dize ſu parecer.
Delos olores el pan, delos ſabores la ſal.
De aquella me dexe Dios comer, que dexa los pollos, y comiença a poner.

De la Oca manja ne poca.
Despues delos peces, malas son las leches.
De la pescada, la rabada: de la fresca: que no de la salada.
Del comer, y del baylar, comienço me dad.
Dia de sant Martiño prouo ton viño.
Dieta, y mãgueta, y siete nudos a la bragueta
Dios os salue, a las sopas, que no a la carne.
Do sobra el agua, salud falta.
Da mane al monte, de sera a la fonte.
Do capon as pernas, e da galiña as titelas.
Dura la torta, con el canto de otra.
Dura el pan, con migas de al.
El tocino y el vino añejo, y el amigo viejo.
El pato y el lechon, del cuchillo al assador, i. no se comen manidos.
El vientre ayuno no oye a ninguno.
El hombre mezquino, ni constriba con pan ni con vino.
El agua como buey, el vino como rey.
El pece y el cochino, la vida en agua, la muerte en vino.
El melon y el queso tomalo al peso.
El quiçote y el melõ, por Agosto pierdẽ sazõ
El queso y el baruecho, de Mayo sea hecho
El conejo y la perdiz, tienen vn mesmo peregil, id est. lo agro.
El viejo y el horno, por la boca se escaliẽtan
El

El higo que roda, para mi señora, el q̃ se esta quedo, para mi me lo quiero.
El lechon de vn mes, el pato de tres.
El comer y el rascar, todo es començar.
El pan caliente, mucho en mano, y poco en el vientre.
El pã suto, fa diuentar muto, id est solo.
El agua es fria, y mas quien con ella cõbida.
El que va a la bodega, por vez se le cuenta.
El melõ y la muger, por el rabo se han de conocer.
El combite del Toledano, beuierades, si huuierades almorzado.
El rauano tierno, đ qualquier tamaño es bueno.
El cardo y el queso, al peso.
El pollo cada año, y el pato madrigado.
El queso pesado, y el pan liuiano.
El vino por el sabor, y el pan por el color.
El buen mosto sale al rostro.
Enel verano por calor, y en inuierno por el frio, nunca le falta achaque al vino.
En Hebrero la castaña y el besugo, no tiene çumo.
En hora buena vẽgays amigo dixo la leche al vino: vengays en hora mala, dixo la leche al agua.
En casa do siẽpre comen pollos, mal comerã los moços.

En inuierno, y en verano, el buen dormir es en ſobrado.
En inuierno ladrillado, y en verano guijarrado.
Figa verdal, y moça de hoſtal, palpant ſe madura.
Formajo, pero, pan, paſto de vilan: formajo, pan, pero, paſto de cauallero.
Haz la puerta al ſolano, y viuiras ſano.
Haze ſol y llueue, tiempo es de pan muelle.
Huyr dela peſtilencia cõ tres l l l es buena ſciencia, id eſt, luego, lexos, luẽgo tiempo.
Hueuos ſolos, mil manjares, y para todos.
La muger y la cereza, por ſu mal ſe afeyta.
La vieja gallina, haze gorda la cozina.
La olla ſin verdura, no tiene gracia ni hartu(ra
Las guindas de Toledo, dos torreznos de tocino, y vno de carnero, id eſt, hã de comer
La ſardina Galiciana, y el peſcado đ Yrlãda
La perdiz es perdida, ſi caliẽte no es comida
La perdiz emperdigada, de dos bueltas es aſſada.
La ſardina y la lõganiza, al calor dela ceniza
La comida del hidalgo, poca vianda y mantel largo.
La buena cena, temprano parece.
Las ſopas y los amores, los primeros ſon los mejores.

La sardina arẽcada debaxo el sobaco se assa.
Las grãdes narizes no huelẽ biẽ las perdizes
La sardina lo q̃ requiere, es pica, y beue.
La muger y el melõ, huelense por el peçon.
Las migajas del fardel, a las vezes sabẽ bien.
La perdiz y la camuesa, por Nauidad es la buena.
La muger rogada, y la olla reposada.
La carne d̄ pluma, quita del rostro la arruga
Lechon de vn mes, y pato de tres.
Lo que come mi vezina, no aprouecha a mi tripa.
Lo q̃ no va en vino, va en lagrimas y sospiro
Lo que sana a la boca, enferma a la bolsa.
Lo bueno es caro, lo malo haze daño.
Lo q̃ daña la oruga, el mastuerço lo cura.
Lobo que presa no halla, come la tierra con rauia.
Los huessos que acabo d̄ roer, no me los des a comer.
Mal haya el vientre, que del pan comido no le viene miente.
Manos duchas mondan hueuos, que no largos dedos
Manjar de Burugillos, a la mañana rauanos y a la noche higos.
Mas valen dos bocados de vaca, que siete de patata.

Mas

Mas vale vaca en paz q̃ pollos con agraz.
Malditas ſeas Olalla, no has comido, y be-
ues agua?
Mal maxcado, y bien remojado.
Mas vale migaja đ rey q̃ çatico đ cauallero
Manos duchas comen truchas.
Matad vacas y carneros, da me vn cornado
de bofes.
Maldita ſeas aue, la pluma, que no la carne.
Matin fault a monter la montaigne au ſoir
aller a la fontayne. - de madrugada ao monte de tarde à fonte.
Maſtre Ioan quereys beuer? Antes me ha-
reys plazer. Dad aca vn marauedi. Mu-
chas gracias que ya beui.
Mas vale pedaço de pan con amor, que ga
llinas con dolor.
Mas mato la cena, que ſano Auicenna.
Mas quiero pedir a mi cedaço vn pan apre
tado, que a mi vezina preſtado.
Menos vale a las vezes el vino, q̃ las hezes.
Media vida es la candela, y el vino la otra
media.
Medico innocente, pildoras nones, y orina
caliente.
Migas cochas con gorrones, no las comẽ to
dos hombres.
Millor he pan duro, que ſigo maduro.
Moço creciente, lobo enel vien tre.

Moça sabe esto otro, que dela perdiz el pecho, y del conejo el lomo.

Monte y rio, demelo Dios por vezino.

Mucho comer no es barragania, ni passar hambre hidalguia.

Naom comas lamprea, que tem la boca fea.

Nabo Bejarano, repollo Murciano.

Nadar, frio cordial.

Naom he ò cabrito, Pera ò maldito. Nao he o cabrito p. o maldi

Ni amigo reconciliado, ni manjar dos vezes guisado.

Ni mesa sin pan, ni exercito sin capitan.

Ni olla sin tocino, ni bodas sin tamborino.

Ni comas crudo, ni andes el pie desnudo.

No mueras en mortandad, ni juegues en Nauidad.

Ni hagas del queso barca: ni del pã sant Bartholome.

Ni comas mucho queso, ni de moço esperes seso.

Ni pollos sin tocino, ni sermõ sin Augustino

Ni pariẽte apostizo, ni cuchillo inuernizo.

Ni beuer de bruzes, ni muger d̄ muchas cruzes.

Ni beuas agua que no veas, ni firmes carta que no leas.

Ni duermas en prado, ni passes vado.

No todas vezes pan y nuezes.

No

No ay carne pesada, sino la perdiz cozida, y la liebre assada.
No le quiere mal, quien hurta al viejo lo q̃ ha de cenar.
No hay mejor bocado que el hurtado.
No es bueno el mosto, cogido en Agosto.
Nunca buena olla con agua sola.
Olla que mucho cueze, hambriento espera
Odre de buen vino, y cauallo saltador, y hõbre rifador, nũca turo mucho cõ su señor
Olla reposada, no la come toda barua.
Oueja que bala, bocado pierde.
Pan puxa, que no yerua mucha.
Pan a hartura, y vino a mesura.
Pan reuanado. ni harta viejo, ni mochacho.
Pa tallat, sens vergoña es menjat.
Pan de trigo, y leña de enzina, y vino de parra, sustenta la casa.
Para beuer cõ vuas, mas vale beuer en ayunas.
Pan de panadera, ni hart, ni gouierna.
Pan caliente, hambre mete.
Pan reziente y vuas, a las moças pone mudas, y a las viejas quita las arrugas.
Pato, ganso, y ansaron: tres cosas suena, y vna son.
Pã de ayer, carne de oy, vino de antaño, trae al hombre sano.
Pan

Pan teſton nos days nueſtra ama, echar nos quereys de caſa.
Pera,preſec,y melo,volen lo vi fello.
Peſcada cecial,ni haze bien,ni mal.
Por Nauidad ſol,y paſcua carbon.
Pollo de Henero,pluma a dinero.
Por quartanas,no doblan campanas.
Por todo Abril,no te deſcubrir.
Por ojo ſe come toda la vaca,porq̃ vno quiere pierna,otro eſpalda.
Puerco freſco, y vino nueuo , Chriſtianillo al ciminterio.
Quando el viejo no puede beuer , la fueſſa le pueden hazer.
Quando dieres vino a tu ſeñor,no le mires al ſol.
Quando te dolieren las tripas , hazlo ſaber al culo.
Quando en verano es inuierno, y en inuierno verano,nunca buen año.
Quando meares de color de florin , echa el medico para ruyn.
Quando comieres pan reziente , no beuas de la fuente.
Quando el enfermo caga ralo, vna higa para el boticario.
Quando el baço crece, el cuerpo enmagrece.

Queſo

Queso de ouejas, leche de cabras, mãteca de vacas.
Quien con la cozina no beue, no sabe lo q̃ pierde.
Quien no merienda las tardes de Abril, nũca su madre lo deuiera parir: y las de Mayo, ni parirlo, ni criarlo.
Quien bien come y bien beue, bien haze lo que deue.
Quien vee el hinojo y no le come, diablo es que no hombre.
Quieres ver a tu marido morto, dale berças en Agosto.
Quiẽ mucho vino cena, poco pan almuerça
Quien a mano agena cata, mucho come, y tarde se harta.
Quiẽ no come ala mesa, a sus solas se retesa
Quien tras ensalada no beue, no sabe lo q̃ pierde.
Quiẽ en Mayo come la sardina, en Agosto caga la espina.
Quien bien beue, y bien come, buen cagajon pone.
Quien siempre trae mal color, ni es Medico ni Doctor.
Quien come pescada, y beue vinada, ni come, ni beue nada.
Quien quisiere viuir sano, coma poco, y cene

ne temprano.
Quien no merienda, a la cena lo emienda.
Quien se echa sin cena, toda la noche deuanea.
Sãgraos Marina, sopa en vino es medicina.
Salata ben salata, poco azeto, è ben oleata.
Si quieres enfermar, lauate la cabeça, y vete a echar.
Sino te quieres casar, come saboga por sant Ioan.
Siquieres cedo engordar, come con hambre y beue a vagar.
Sobre breuas, no beuas.
So la sõbra del nogal, no te põgas a recostar
Solano, malo de inuierno, no peor đ verano
Tapar la nariz, y comer la perdiz.
Tienes gana de morir, cena carnero assado, y echate a dormir.
Toro, trucha, gallo, y barbo, todo en Mayo.
Torcijones amenudo, mensageros son del culo.
Tales son migas de anedino, como muger de otro marido.
Vinagre y miel, saben mal, y hazen bien.
Vino vsado, y pan mudado.
Vn hueuo quiere sal y fuego.
Vn dia frio y otro caliẽte, el hõbre esta doliẽte.
Yantar tarde, y cenar cedo, sacan la merien-

da de enmedio.

Si por ventura hay combidados que te hã oydo ya en otra mesa refranes, porque no crean que siempre vas por vn camino, podras mouer conuersacion con algunas auisadas respuestas de sabios.

1 Pedianle a Diogenes, quãdo era hora de comer. Dixo: Al rico, quando quiere: al pobre quando puede.

2 Cõbidauan a Aristarcho, y no le queriã dezir quiẽ eran los demas cõbidados. Dixo: Bueno sera que para nauegar, o yr a la guerra, me informare delos cõpañeros: y hauiendo de tratar entre vino, yre sin saber la complexion delos otros combidados?

3 Paulo Aemilio, dezianle, como era tã curioso en vn banquete, despues de auer vencido. Dixo: *Eiusdem esse animi & aciem & conuiuium bene struere.* Lo vno, para que tus cõtrarios te teman: lo otro para que seas apazible a tus amigos.

4 Porque no acceptays combites dõde os ruegan Aristides? Porque tengo cargo de republica, y no quiero quedar obligado a hazer contra justicia.

Desta suerte puedes coger muchos apophthegmas de mesa, como de frugalite, temperancia, abstinencia. Los libros ya arriba se

ponen

ponen enel Estudioso dela Aldea.
5 Puedes tambien tratar delos sabores.
6 Y como muchos reyes se holgauan de manjares baxos.
7 Como algunos comierõ veneno mucho tiempo.
8 Algunos nunca comieron queso.
9 Otros en tocãdo vuas piensan morir.
10 A otros da calẽtura, o xaqueca oler rosas
11 O cõtarles has la propriedad del gatillo papagayo, o perro que alli vieres.
12 Porque vn mismo manjar a vnos parece dulce, a otros amargo.
13 Como pueden mucho los mãjares en nuestros ingenios y complexiones, como se vee enlos niños, q̃ por necessidad se hã criado cõ leche de asnas, o cabras, como el cabrito criado con leche de oueja tiene el pelo blando: y el carnero con leche de cabra, tiene la lana aspera.
14 Como en algunas prouincias el manjar que vsan les da enfermedades, q̃ no hay en otras tierras. De todo esto te informara el abecedario que abaxo pongo.
15 Algunas vezes cenãdo, sobre vn rauanico mouiamos conuersacion: Preguntauan me, porque lo comia al principio, y no con la carne como aqui se vsa. Dauales la

razon de Amato Luſitano en ſus centurias, diſputauamos con mucho regozijo, ſobre ella, y no faltaua materia de Dioſcorides, Ruellio, Hieronimus Tragus &c.

16 Pongamos por caſo, que tienes gallina en el plato, dizen vnos q̄ ſabroſa es? otros q̄ bien manida eſta? otros: ſi el villano ſupieſſe, que coſa es gallina en Enero, no dexaria pluma en el gallinero. Otro dize: eſta deuia dormir cabe el gallo: tu callando oyes a todos, y quando han paſſado eſtos votos, dizes: Yo les prometo, que no eſtaua cebada con eſcorpiones. Dize otro: Ni los comiera, ni la comieramos: pues no hay animal que tal coma. Tu, porque no les tome aſco, diſsimula de boluerlos à nombrar, diziēdo: En eſſo ſe vee la potencia del Señor: de noſotros dixo *Non ex ſolo pane viuit homo.* Pues hizo tātas marauillas. Si el fuera ſeruido, que comieramos piedras, ellas nos ſuſtentarā. Animales muy robuſtos y fuertes mueren con comer trigo, como lo vemos en las mulas, noſotros flacos
17 con el nos ſuſtentamos. El eſturno y codor-
18 niz comen beleño, los anſarones comen ſa-
19 pos, las monas arañas, los gatos lagartijas, los
20 cieruos, ſerpientes, las gallinas lo que he di-
21 cho, y aun para q̄ ſean fertiles en poner hue
uos las hartamos de cañamones, y el hombre

que los

que los come pierde fuerça de engendrar.
Aqui tienes buena occasiõ de detener en cõ 22
templar el Psalmo 102. Y en la propriedad 23
del gallo y su hueuo de basilisco, segun vie-
res el auditorio haras: porque quiça sera gẽ
te que te ternian por hypocrita, y querran
mas que les digas cosas de por aca, que no d'l
cielo: todo lo has de admitir, solamente no tẽ
gan occasion por falta de materia y abundã
cia de vino hablar del proximo ausente. Pa
ra esto problemas son aceptos, como los de
Aristotiles, Zimara, Aphrodiseus, Villalo-
bos, Antonius Ludouicus *de occultis proprie-
tatibus, Cæsaris Scaligeri exercitationes exoterice.*

Si se offrece materia de sal, vinagre, pimiẽ
ta, leeras mi vocabulario de Humanista, de
la sal, leeras los Comentarios de sale del Ca-
nonigo Miedez, en la Seu de Valencia.

Si quieres pregũtar, porq̃ el q̃ viene ayu-
no à dos bocados, no puede comer, sino lo sa
ben dales la exposicion de Macrobio. Si lo
saben, confutala con lo que trae Hierony-
mo Montuo in actiua medicina.

26 Si se trata, quanto podria viuir vn hom
bre sin comer, ya tienes la razon de Plinio,
q̃ pone termino de siete dias: aqui puedes dis
cutar vn poco cõ el capitulo 28. del lib. 5. de
Theophrastro, dõde Cesar Scaliger prueua,

que vn frayle enfermo sin comer no murio hasta el quinzeno dia. Y en Venetio cuenta Montuo, que no murio vno hasta quarenta dias, pero esto ya es monstro. Leeras à Lychosthenes de prodigijs, donde veras la moça rustica, que en onze meses no comio. Tábien algunos, que por ser tenidos por santos fingian no comer en siete dias: hallaras en Põtano. Son historias plazenteras. Y si quieres tratar de grandes comedores, lee Montuo đ actiua medicina, pag. Si te parece retratar la paciencia con que comia la Vaca fiambre nuestra Emperatriz, leeras à Gueuara las q̃stiones conuiuales de Plutharcho *Gaudentij Merulæ de memorabilibus*: el libro que se dize, Porque para conseruacion de la salud, impresso en çaragoça. 1568. Experiencias de medicina de Luys de Auila. Las quatro enfermedades cortesanas del Doctor Lobera, Metaphora de medicina y cirugia đ vn frayle Menor, Vergel de sanidad, ò Banquete de caualleros del Doctor Lobera.

¶ Despues de comer.

En verano luego se duermẽ, pero en inuierno podra ser, mouerse conuersaciõ al fuego. Dexa vn rato essa grauedad Estoyca, cuentales con que se recreen, cosas que son poco familiares, como la historia de Don Ioan de Mendoça

Mendoça y la Duquesa, o la de Rhomeo y Iulieta en Verona, la de Edoardo y Elips Cõdesa de Salberique. Estã en Fráces, son muy suaues, durara de contar cada vna media hora, sin que se fatiguen los oydores, si tu guardas los affectos. Llamase el librico Les histoyres Tragiques, in 16. anno. 1557. Si no hay modo para cosa larga, hallaras cuentos cortos en el librico que se intitula, Faceeies, & motz subtils de acuns excellens espritz, & tres nobles, en Françozs, y en Italiano, in 8. Liõ. Si los vees affectados à hablar đ sotilezas đ manos, acuerdate đ Sylua Eutrapelias de Moya, en Valladolid, año. 1557. Experimenta Ioachimi Fortij, las Nouelas de Masucio Salernitano, o mi borrador, que tienes arriba enel de la Aldea, de segunda impressiõ.

Tambien te puedes emplear en lo que trata Paulo Iouio en las empressas, y en Heroyca Gullielmi Paradini: porq̃ es materia para bouos, y auisados, y damas, y caualleros.

O algunas dudas breues, como, que aue es la que se menea en el assador, sin q̃ la menee ninguno. y sin la inuencion con que en Flandes, y Italia menean cõ el humo, o contrapesos los assadores.

2 Que aue con solo mirar coua los hueuos.

3 En que estomago đ animal se criã pelotas

para los niños.

4 Donde cuezen los hueuos con hondas.

5 Porq̃ los que ayunan tienen gran sed.

6 Porq̃ mea el perro arrimado a la pared.

7 Como se quitara vna sanguijuela que se os asio.

8 Si es verdad que enel coraçon del cieruo hay vn huesso.

9 Como vn clauo enel estiercol haze põçoñosos los hongos.

10 Prouarles con buenas razones como el vino con sal no emborracha.

11 Como se hara vna piedra, la qual lleuando enel seno, cada vez q̃ quisieremos encender fuego, cõ mojarla con saliua, se enciẽda.

12 La razõ grossera que da Gordonio, cap. 23. particula. 3. *de paßionibus oris, quare religiosi nolunt loqui in mensa.*

13 Cõ que bocado los juristas antiguos descubrian vn ladron.

14 Porque la muger ahogada va sobre el agua cara abaxo, y el hombre cara arriba.

15 Contaras algun cuento de fantasmas de noche, como el de Roma de Alexander ab Alexandro enlos Geniales, y el de Mãbrino Rosco, cap. 27. lib. vltimo, o los que trae Iardin de flores de Torquemada: y si puede ser del moço que el cuenta, q̃ a siete anos tuuo

barba,

barba,a diez años empreñovna moça,y a do
ze se metio frayle,y hoy es viuo. 1571. Y lo
dela muger,que pario dos hijos en dos años
de vn ximio,en la Isla desierta de Portugal:
y si prueua bien que ay Amazonas,yque la
donzella estuuo tres meses casada con el ca
uallero fantasma.

16 Si es verdad lo que cuenta Luys Viues,
que en Flandes sacaron vn hõbre todo en
forma como nosotros,y en cuerpo pescado:
y estuuo medio año aprendiendo lẽgua Fla
menca:y porque le tomo dos vezes pestilẽ-
cia,lo dexaron boluer a la mar.

O contaras la gran hazaña de Ramon y
Guilelmo.1040.

Si entra conuersacion delibros en romã-
ce,pediras que te defiendan a Mõte mayor
en matar tan presto a Alcida, y a Celia, sin
gran causa,en solo cerrar la puerta a Vale-
rio page de dõ Felis. Alabaras a Ariosto, q̃
retrato bien el juego dela esgrima, y cõ quã
ta sotileza alabo a Miguel Angel pintor.

Tãbien puedes proponer, quã duras estã
algunas coplas enla version de Alcocer: co-
mo le falto muchas vezes el probabile delas
narraciones a Hieronymo Contreras en a-
quel regozijado libro de Selua de auentu-
ras, quando muere Porcia con Herodiano,

y Saluzio delante Luzman.

Como tãbien, si atentamẽte lees, le faltaron las fuerças y Musas en algunas coplas a dõ Luys çapata en su Carlo famoso, y como en algũas va admirable: como esta suaue la narració dela torre del espejo dela Coruña: como es plixo el razonamiẽto de Celestina en la mesa, llamãdo Lucrecia a la puerta. Quã agudamente dize Calisto: Quien quiere comer el aue, quita primero las plumas.

Como tiene mas enargia y vehemẽcia Frãcisco Lopez de Gomara en retratar la hambre que oyo, q̃ no Aluar Nuñez Cabeça de Vaca que la padecio. Dize Cabeça đ Vaca: Su mãtenimiento principalmente es rayzes de dos o tres maneras, y buscãlas por toda la tierra: Son muy malas, y hinchan los hõbres que las comen. Tardan dos dias en assarse, y muchas dellas son muy amargas, y con todo esso se sacan con mucho trabajo. Es tanta la hãbre que aquellas gẽtes tienen, q̃ no se pue de passar sin ellas. Y andan dos o tres leguas buscandolas. Algunas vezes matan algunos venados, y a tiempo toman algun pescado: mas esto es tan poco, y su hãbre tan grande, que comẽ arañas, y hueuos de hormigas, y gusanos, y lagartijas, y salamanquesas, y culebras, y biuoras, que matan los hombres que muerden.

muerden. Y comen tierra, y madera, y todo lo que pueden auer: y estiercol de venados, y otras cosas que dexo de cõtar. Y creo aue riguadamẽte, que si en aquella tierra huuiesse piedras, las comerian. Guardã las espinas del pescado que comen, y delas culebras, y otras cosas, para molerlo despues todo, y comer el poluo dello.

¶ Dize Francisco Lopez de Gomara.

Comen arañas, hormigas, gusanos, salamanquesas, lagartijas, culebras, palos, tierra, y cagajones, y cagarrutas: y siendo tan hambrientos, andan muy contentos, y alegres, baylando, y cantando.

Tienes aqui buena occasion de argumẽtar que esta mejor la postrera, y tambien adiunctos para defender la primera: como de mejor gana te hallares. Segun la copia de Virgilio, quando dize: *Venit summa dies. &c.* Y la gran breuedad, quando dixo: *Et cãpes vbi Troia fuit.*

Oye quã bien retrata Cabeça de Vaca lo q̃ passo en la isla de Malhado. Vistos los trabajos de aquella pestilencial isla, acordamos hazer nauios en que nos fuessemos. A todos parecia impossible, porque nosotros no los sabiamos hazer, ni auia herramientas, ni hierro, ni fragua, ni estopa, ni pez, ni xarcias.

Nota.

cias. De cuero de venado hezimos fuelles, de palo cañones, de eſtribos clauos, de eſpuelas ſierras, de balleſtas hachas, de lana de palmitos eſtopa, de colas y crines de cauallos xarcias, de nueſtras camiſas velas. Al fin las naues calafeteadas con eſtopa de palmito, breadas cō pez de alquitran, no tenian piedras para laſtre, faltauan anclas, &c.

Si por ventura entran, ques coſicoſas, o enigmas, en conuerſacion, ya tienes Atheneo, de donde puedes ſacar copioſamēte. Si ſon enigmas de poca importancia, la edad, experiencia, coplas impreſſas en Eſpaña, te daran materia. Como ſon: Que vaſo es el q̄ eſtādo vazio peſa mucho, y lleno eſtà muy ligero. 265328tr2. Mi madre me engēdro, yo a ella, 26 y254 hy34 d26 1951 u1. Vn hombre, que no era hōbre: que hirio, y no hirio: con vna piedra, que no era piedra: en vn arbol, que no era arbol: vna aue, q̄ no era aue. 2585ch4, T4001 0154, Como ſe entiēde lo q̄ año 1400. Ruy Gōçalez de Clauijo embaxador del rey de Eſpaña Henrico tercero conto al gran Tamorlan, que en Eſpaña auia vna ciudad cercada de fuego, armada ſobre agua, y que entrauan en ella por puerta cerrada, y auia vn tribunal en ella, dōde los alcaldes eran gatos, los procuradores eſcarauajos,

1 2 3 4 5 6 7 8 0
a e y o v l m n s

uajos, y por las calles paſſeauan los muertos 71drgd. Y qual era la puente de 10. leguas. G51dg181. cabe 72r3d1. Sobre todo me parece bien que en tierna edad decores las coplas ſiguientes.

¶ Secretos de Alonſo Lopez.

1 POrque ſon los hombres
de alta figura?
2 Porque es de carne dura
el hombre de ingenio grueſſo?
3 Porque es furioſo en ecceſo
el de cabeça pequeña?
4 Porque delo que ſe ſueña
ſe nota la complexion?
5 Y porque el gran coraçon
es de animal temeroſo?
6 Porque es tanto peloſo
el hombre enla ſu cabeça?
7 Porque mucho ſe endereça
el pelo con el temor?
8 Porque olfacto menor
ha el hombre que otro animal?
9 Y porque es mas general
la calua enla ſenectud?
10 Porque daña a la ſalud
varios manjares comer?
11 Porque crece a la muger
mas que al hombre ſu cabello?

Por-

12 Porque a la paloma el cuello
enel ſol le reſplandece?
13 Porque la llama parece
quanto mas lexos mayor?
14 Porque ſuele el temor
dar canas a los mancebos?
15 Porque los redondos hueuos
para pollos ſon loados?
16 Porque nunca los capados
ſe hazen caluos, ni gotoſos?
17 Porque ſon muy temeroſos
de ver fuego los leones?
18 Porque cauſa los varones
mas preſto enel vientre crecen?
Y porque fuera parecen
las mugeres mas crecer?
19 Porque nunca caluo ſer
ſuele el ciego de natura?
20 Y porque enla compoſtura
del hombre, fueron las tetas?
21 Porque echa las ſaetas
mas certero el del vn ojo?
22 Y porque el hueuo a remojo
del vinagre, ſe ablandece
23 Porque el Baſiliſco empece
al hombre de lo mirar?
24 Porque es la agua de la mar
tan ſalada, y tan amarga?

Porque

25 Porque el que ha nariz larga
es hombre de buen olfacto?
26 Porque el celebro del gato
a los hombres torna locos?
27 Porque los que hā muchos mócos
enferman de cauſa leue?
28 Porque ligera ſe mueue
qualquier del hijo preñada?
29 Porque eſcoria ſeñalada
no ſale del ſino oro?
30 Porque al capado toro
los cuernos mucho le crecen?
31 Porque muy preſto encanecen
los que ſe dan mucho al vino?
32 Porque al que va camino
le cumple muy poco hablar?
33 Porque el que ha de ſaltar
toma piedras enlas manos?
34 Porque preſto ſe hazen canos
los que han roxo cabello?
35 Porque no ſe cria vello
enla palma de la mano?
36 Porque el hombre que es anciano
de lexos vee muy mejor?
37 Porque ſiente mas dolor
quando pare la que es grueſſa?
38 Porque la tempeſtad ceſſa
en la mar, la anchora echando.

Y por

39 Y porque el ojo frotando,
cessamos de esternudar?
40 Porque la boca enxaguar,
contra el veneno es bueno?
41 Porque antes del veneno
el Prasio no resplandece?
42 Porque el frio mas empece
al hombre que a la muger?
43 Porque suele corromper
a los vinos el tronido?
44 Y porque el hojo hundido
vee mas que el eminente?
45 Porque el agua de fuente
que a su origen dista, es buena?
46 Porque es la noche serena
mas fria, que la ñublosa?
47 Y porque la menstruosa
muger, al espejo daña?
48 Y porque puede vna caña
a otra caña atraer?
49 Porque el Osso sin comer
en linuierno viuir puede?
50 Porque lepra le succede
al que en menstruos se concibe?
51 Porque el mochacho no viue
que es del octauo mes?
Porque el que de siete es
suele viuir y escapar?

Porque

52 Porque viendo eſternudar
el hombre eſternuda luego?
53 Porque el elemental fuego
no da ningun reſplandor?
54 Y porque huele mejor
vn poco lexos la roſa?
55 Y porque ſi es pedregoſa,
es muy mas fertil la tierra?
56 Y porque cauſa la perra
a ſus hijos pare ciegos?
57 Porque hazer grandes en fuegos
en peſte es coſa loada?
58 Porque es coſa reprouada
en caſa nueua habitar?
59 Porque tanto tarda a hablar
el hombre deſque ha naſcido?
60 Porque es muy prohibido
hablar mientras el comer?
61 Porque las vñas crecer
parecen a los ahorcados?
62 Porque dizen los letrados,
que el baço es cauſa del riſo?
63 Porque con el verde el viſo
toma gran contentamiento?
64 Y porque no ſeca el viento
mas que los rayos de Phebo?
65 Y porque enla ſal el hueuo
preſto a conſumirſe viene?

66 Porque meollos no tiene
el hueſſo de los leones?
67 Porque cauſa los pauones
ſe admiran de ſu hermoſura?
68 Porque recibe triſtura
el hombre quando eſta ſolo?
69 Porque buelue hazia el Polo
a la aguja la piedra Yman?
70 Porque cauſa el açafran
ſuele dar muerte con riſo?
71 Porque mas agudo viſo
ha el hombre que la muger?
72 Porque auaro ſuele ſer
todo hombre quando viejo?
73 Y porque con hondo eſpejo
enel ſol lumbre encendemos?
74 Porque menos frio tenemos
de noche, que junto al alua?
75 Porque no ſe haze calua
la muger a la vejez?
76 Porque no le viene vez
de ſangre en aqueſſa edad?
77 Porque han enemiſtad
el camello y el cauallo?
78 Porque mas ſano yo me hallo
viuir qualquier do ſe engendra?
79 Y porque la almendra amarga
para el rapoſo es veneno?

80 Porque es consejo bueno
do ay peste cabras tener?
81 Porque los rudos a mi ver
los de oreja grande son?
82 Porque sentimos pasion
con frio puestos al fuego?
83 Porque la boz mudan luego
los que empieçan a barbar?
84 Y porque centellear
suelen las fixas estrellas?
Y porque no echan centellas
los que planetas llamamos?
85 Y porque luego orinamos
si tenemos temor fuerte?
86 Porque despues dela muerte
se calienta el cuerpo humano?
87 Porque andan muy temprano
en naciendo ciertas aues?
88 Y porque son mas suaues
los frutos del arbol alta?
89 Y porque nacen con falta
todos los hombres de dientes?
90 Porque son ciertas serpientes
que por la boca conciben?
91 Y porque muy sanos viuen
los que viuen junto al mar?
92 Porque es malo regar
las plantas con gran calor?

93 Porque la ſed da dolor,
mucho mayor que la hambre?
94 Porque ſi el pie ha calambre
peſa muy demaſiado?
95 Porque frio ſeñalado
enlos ojos no ſe ſiente?
96 Porque el agua que a occidente
corre, es muy deſſeada?
97 Porque la muger preñada
viene en torpes appetitos?
98 Porque cauſa los cabritos
de poca edad ſon mejores?
99 Y porque ſon mas peores
en eſſa edad los corderos?
100 Porque garços o muy veros
los ojos los niños tienen?
101 Porque los amantes vienen
a alterarſe de ligero?
102 Porque la piel del carnero
con la del lobo ſe daña?
103 Y porque con tanta maña
el Lince ſu orina cela?
104 Y porque preſto ſe yela
la agua, ſi es calentada?
105 Porque quema a la eſpada
el rayo, y la vayna no?
106 Porque delante el que hirio,
le ſale ſangre al herido?

107 Y porque qualquier ſonido
mejor de noche ſe ſiente?
108 Porque el agua dela fuente
mas caliente eſta en inuierno?
109 Porque cauſa ſuda el cuerno
de la ſierpe do ay veneno?
110 Porque es en vaſo mal lleno
el vino luego dañado?
111 Porque el vino mas guardado
eſta en grande vaſija?
112 Porque ha concebido hija
la que eſta deſcolorida?
113 Porque no nace al capado
barba,ni a la muger?
114 Porque mejor puede ver
quien ha negra la peſtaña?
115 Porque ſe abreuia la vida
conforme al tiempo paſſado?
116 Porque aquel que ſe baña
a la orina ſiente fria?
117 Porque en riſo,y alegria
preſto vienen los mochachos?
118 Porque cauſa los borrachos
menos de peſte ſe hieren?
119 Y porque mas hombres mueren
enla noche que enel dia?
120 Porque el agua ſe enfria
ſi ſe mueue velozmente?

121 Porque cauſa el pan caliente
mucho mas peſa que el frio?
122 Porque es mudo ſin deſuio
quien es de natura ſordo?
123 Porq̃ enferma el que es muy gordo
mas que el hombre poco flaco?
124 Porque el ſudor del ſobaco
ſuele ſer de mala olor?
125 Porque de cuerpo mayor
es el varon que la hembra?
126 Porque el altramuz ſe ſiembra
para hazer fertil la tierra?
127 Porque ſon ſeñal de guerra
y de peſte los Cometas?
128 Porque hieren las ſaetas
menos, ſi de cerca hieren?
129 Porque en tiempo mucho muerẽ
fertil, que a falto ſuccede?
130 Porque el oregano puede
al vino muy dulce hazer?
131 Porque ſe ſuelen caer
por mucho coyto las cejas?
132 Y porque pueden las viejas
a los niños ojear?
133 Porque ſuele aprouechar
el ſueño en la borrachez?
134 Porque el pelo en la vejez
de las cejas mucho crece?

Y porque

135 Y porque ſe compadece,
que durmiendo andar podamos?
136 Porque ſi mucho penſamos
lo que paſſa, no lo vemos?
137 Porque ſi frio tenemos,
no podemos bien dormir?
138 Porque antes del morir
ſe vigora la virtud?
139 Y porque enla ſenectud
ſuelen los dientes crecer?
140 Porque no podemos ver
ſi venimos de la luz?
141 Porque cauſa el Aueſtruz
puede digerir el hierro?
142 Porque antes viene el perro
a rabia, que otro animal?
143 Porque enel fuego la ſal
vn ſonido ſuele hazer?
144 Porque a vnos el leer
da vigilia, y a otros sueño?
145 Porque el hombre que es pequeño
muy depreſto es enojado?
146 Porque al que enfermo ha eſtado
el cabello ſe haze blanco?
147 Porque ſuele el hombre manco
hijos mancos engendrar?
148 Porque deſpues de orinar
vn poco frio ſentimos?

149 Y porque muy mal dormimos,
ſi algun gran temor tenemos?
150 Y porque quando corremos
el ayre frio parece?
151 Porque al hombre mucho empece
al rayo eſtar de la luna?
152 Porque el vapor dela laguna
ſuele las mieſes quemar?
153 Porque de ceniza llena
tanta agua cabe la taça?
154 Porque las aues de caça
caſi no ſuelen beuer?
155 Porque ſuele hazer llouer
el viento Meridional?
156 Porque al Oliuo dan mal
las cabras quando le pacen?
157 Porque arriba de do nacen
no pueden ſubir las fuentes?
158 Porque quien ha eſpeſſos dientes,
ſuele mas tiempo viuir?
159 Porque al tiempo del morir
ſe buelue el ojo azia arriba?
160 Porque cauſa la ſaliua
delos hombres es veneno?
161 Porque el ingenio mas bueno
ſuele a la mañana eſtar?
162 Porque a los que van a horcar
les viene ſed muy crecida?

163 Porque la boz es perdida,
ſi ſobre el comer cantamos?
164 Porque ſi el ojo frotamos
parecen ſalir centellas?
165 Porque vemos las eſtrellas
en pozos a medio dia?
166 Y porque el hombre ſe enfria
de ver a quien tiene frio?
167 Porque cauſa junto al rio
mucho ſuenan las campanas?
168 Y porque las muchas ranas
ſon ſeñal de peſtilencia?
169 Porque cauſa eſta dolencia
hiere menos a las viejas?
170 Porque mueren las auejas
con azeyte las vntando?
171 Porque las plantas tocando
a reyr luego venimos?
172 Y porque quando reymos
lagrimas frias echamos?
Y porque quando lloramos
las echamos muy calientes?
173 Porque huyen las ſerpientes,
quando ay peſte de ſu nido?
174 Porque antes del tronido
el relampago parece?
175 Porque la hambre padece
mas el cauallo enfrenado?

176 Porque muchos han cegado,
por de eſcuro a luz ſalir.
177 Porque para mas oyr
detenemos el haliento?
178 Porque ſin detenimiento
la agua enciende la cal?
179 Y porque es buena ſeñal
la larga raya enlas manos?
180 Porque hay mas hombres nanos
que mugeres ſegun vemos?
181 Y porque mejor corremos
el haliento deteniendo?
182 Porque el niño en naſciendo
llora con muy gran porfia?
183 Porque con la coſa fria
mucho ſe dañan los dientes?
Porque quando eſtan calientes
mucho mas les daña el frio?
184 Porque preſto ſin deſuio
emborracha el vino aguado?
185 Porque el vino es mas loado
que eſta enmeytad de la cuba?
186 Porque mas dulce la vua
es, que eſta manojada?
187 Porque la muger preñada
depreſto ſe viene a airar?
188 Porque ſe ſuelen criar
ſierpes de tuetano humano?

Porque

189 Porque el alacran es ſano
para el bocado que el da?
190 Porque en vaſo mas cabra
ſi es redondo,que quadrado?
191 Porque es deſuergonçado
qualquier de natura ciego?
192 Y porque no quema el fuego
que ſe haze de agua ardiente?
193 Porque mouer velozmente
la peſtaña es de medroſos?
194 Porque años contagioſos
ſuelen ſer los Biſſextiles?
195 Porque ſon hombres muy viles
los de caliente region?
196 Porque tan ligeros ſon
los que tienen freneſia?
197 Porque la llama de dia
menos luze que de noche?
198 Porque el cueruo con reproche
echa los pollos del nido?
199 Porque el hombre entriſtecido,
y el muy airado ſoſpira?
200 Porque ſe aplaca la ira
al airado con beuer?
201 Porque algunos para ver
antojos poner ſe ſuelen?
202 Porque los molinos muelen
mas de noche que de dia?

Porque

203 Porque el pan desque se enfria
mas blanco que antes parece?
204 Porque el pelo se enrubesce
al que bonete no trahe?
205 Porque es la causa que hay
vna macula en la Luna?
206 Porque causa llaga alguna
no consiente el coraçon?
207 Porque tienen affícion
todas las sierpes al vino?
208 Y porque causa el comino
suele dar mala color?
209 Porque leche muy mejor
la muger morena tiene?
210 Porque el vino no conuiene
a los de muy poca edad?
211 Y porque con la frialdad
hablar claro no podemos?
212 Y porque si al lobo vemos
no podemos bien hablar?
213 Porque es malo yr a caçar
si el Fauonio viento anda?
214 Y porque comer se manda
el cabrito vn poco frio?
215 Porque menos enel rio
pueden que enla mar nadar?
216 Porque mas que el mal manjar
puede dañar el hedor?

217 Y porque cauſa el dolor
a las noches da mas pena?
218 Porque quando hay luna llena
ſon las noches mas calientes?
219 Porque ſe paran los dientes
blancos al cauallo viejo?
220 Porque detras al eſpejo
le ſuelen poner azero?
221 Porque el cauallo es ligero
que chica cabeça tiene?
222 Porque mas ſudor nos viene
ſi el ſudor nos alimpiamos?
223 Porque mas diſtancia echamos
vna piedra que vna paja?
224 Porque el cuajo deſcuaja
a lo que ya eſta cuajado?
225 Porque es deſmemoriado
el que biuo ingenio tiene?
226 Porque la peſte que viene
menos hiere a los gotoſos?
227 Porque los perros rabioſos
huyen mucho del agua?
228 Porque el herrero en la fragua
enciende con agua el fuego?
229 Porque haze abortar luego
el humo de la candela?
230 Porque mucho nos conſuela
el olor del pan que es tierno?

Porque

231 Porque mas en el inuierno
ſe ſuele gaſtar la vela?
232 Y porque la agua conſuela
al que eſta deſmayado?
233 Porque al pie ſoleuantado
ſuele venir grande frio?
234 Porque mueſtra ſin deſuio
agua el arco de ſanct Ioan?
235 Porque ſe emblandece el pan
con azeyte lo amaſſando?
236 Porque cauſa el ojo alçando
vna coſa dos parece?
227 Porque à la cabeça empece
el olor demaſiado?
238 Porque quien no ha enfermado
enferma muy malamente?
239 Y porque la aguda frente
es ſeñal de habilidad?
240 Y porque en la mocedad
mas el hombre enfermar ſuele?
241 Porque la roſa mas huele
que es de aſpero peçon?
e42 Porque los capados ſon
muy largos à demaſia?
243 Porque no pueden de dia
los murciegalos bien ver?
244 Porque aſtuta es la muger
muy mucho ſi bien miramos?

Porque

245 Porque no nos acordamos
de lo que en el eſpejo vemos?
246 Porque à gran ſabor beuemos
ſobre ſtiptico ſabor?
247 Porque agrada muy mejor
la hiſtoria que alaba à vno?
248 Porque a vnos de conſuno
la muſica da alegria?
249 Porque la tal melodia
a otros muy triſtes para?
250 Porque pareſce mas clara
viſta de lexos la orina?

FINIS.

Todo eſto eſta comentado en Caſtellano por el miſmo autor en Folio.1547.por Georgi Coci,a coſtas de Pedro Bernuz. Es el Licenciado Alonſo Lopez de Corella en çaragoça.

Contarte he lo que me aconteſcio, paraq̃ de aqui veas como podras inſtruyrte. Auia venido vn hombre docto de Paris, tan honrado en todas ſus coſas,que le llamauan Ioã de buena alma. Hallamonos en vna meſa, y comia con ſu cabeça baxa,y tal poſtura,que pareſcia eſtar en peſebre, yo le perdi toda aquella afficion, que por ſus letras le hauia cobrado. Dixo le vna parienta ſuya, ſeñor Doctor, diga nos alguna coſa que

ños alegramos muyto deveyerlo faular. Respondio el, al tono que los perros quando royēdo el huesso se les allega otro, sin alçar la cabeça, dexadme estar entēded en la rueca. Vn tio suyo por diuertirle de aquel enojo, dixo: señor agradale este lomillo? respondio el, bueno esta: luego dixo el otro, es sano el tocino? respondio el, dexad esso a los medicos, y por trauarnos preguntaronmelo. Dixe yo: si estuuieramos en escuela, no osara poner la mano en esta materia delante el señor doctor: pero aqui porque su merced se enfada de preguntas, hare lo que Vs. Ms. me mandan, dire lo que he leydo. Toda carne q̄ estuuiere bien cozida, y se digiere biē, haze buena sangre, si de si misma tiene buē humor, como es el tocino: el qual por q̄ paresce mucho en gusto, y figura a la carne đl hōbre, es sanissimo. Entēdio biē esto el mesonero, q̄ hazia pasteles de hōbres, q̄ matauađ noche, y vēdia los por tocino, hasta q̄ hallarō que se descuydo en poner entre la carne vnos dedos en el pastel, dōde fue castigado. Si no fuesse por la enfermedad q̄ a vezes tiene đ mesillo, o grādinoso, cada dia le podriamos comer como carnero, pues à la flegma q̄ tiene damos remedio cō la sal, y vn trago đ vino puro. Tienē por cierto algunos doctores,

ctores,q̃ vsar mucho este mãjar causa lepra: y Tertuliano escriue,q̃ Moysen porq̃ veya à los Iudios tan subjetos à lepra les quito el tocino: pero esto al señor doctor q̃ es Theologo toca,el nos hara la merced. Yo d̃ mi digo,q̃ si hallasse al doctor Montuo,me le arremeteria à puñadas, el es docto, y medico del Rey de Frácia,pero mirẽ que malicioso. Escriue q̃ los Españoles sino somos tã leprosos como en Frãcia,es porque somos marranos,y comemos poco tocino. Aqui rierõ mucho los combidados, y cada vno conto quã afficionado hauia sido al tocino,sin jamas temer lepra, y alabauan la buena costũbre de çaragoça,q̃ no pagã el puerco hasta despues de muerto,porq̃ si es leproso o mesillo, entõces se conoce. Dixo vno,todo esso es fuera de proposito,porq̃ siendo viuo en la lẽgua se lo conozco. Negarõ los otros esto,y boluierõ en su disputa à ponerme por juez. Yo boluiendo à la materia por entretenerlos alargueme vn poco,diziendo: Señores parece q̃ hoy no nos hauemos juntado sino à disputa de puercos,procuremos d̃ ser limpios enella: yo otra cosa quisiera que trataramos, pero no huyre de la tela,pues este animal dentro de su cuerpo es tan semejante al hõbre como la mona o ximio de fuera. Lo que me espãta

Por que Moysen quito à los Iudios el tocino.

K mucho

mucho es, que tenga tan poco tuetano en sus huessos, y los pelos mas gruessos que buey o elephante, y su cerebro en luna menguante se haga mas pequeño que a ningun otro animal, y los ojos tan humidos y metidos a dẽtro, q̃ si por desdicha de algun palo le sacan vno, es impossible viuir. Aquel torcer đ cola a ningun animal lo he visto: el rebolcarse enel lodo me parece le es tan suaue, como al hõbre lauarse cõ agua rosada. Piẽsan algunos doctos le viene de tener el higado muy grande, dõde esta el apetito de suziedad, concupisciencia y luxuria. Otros dizen, porque tiene las narizes romas, y huele poco. Si quã do esta preñada la puerca come muchas bellotas, suele abortar. Dixerõ los antiguos, q̃ por el manjar del hõbre le hizo Dios tã fertil en parir, y que le dio alma en lugar de sal, que le conseruasse, para quando le hauemos menester. No hay animal de menos sotileza que este, y aunq̃ muchos piensan que el ser agudo procede de la sangre sutil, veo q̃ en el buey y enel puerco del pellejo y sedas (o cerdas) les viene no poder tirar espiritu sutil, o ayre delgado: aunque AEliano cuenta algunas sotilezas, principalmẽte đ vnos cossarios que en el mar de la Toscana cautiuaron vn porquerizo, y vozeando el dende la barca, corrieron

Que no viue el puerco si le sacan vn ojo.

Porque el puerco anda en el cieno.

corrieron los puercos,y çabulleron la con to dos los que yuan dentro, y saluaron a su amo nadando. Y vemos que despues de vendimiada la viña,puestos dentro, la cauan sin ayuda de açadones,y con proucecho del dueño, Dizen muchos doctores sagrados, que Moysen prohibio el tocino, porque es animal en su mantenimiento muy suzio, y no rumea lo q̃ come. Escriue Procopio,que los animales que el Rey Pharaon tenia por diuinos,mando nuestro señor Dios comiessen los d̃ Israel,para que se vezassen a menospreciar lo que el Rey tanto amaua, y lo que en Egipto con gran gula comian prohibio, que es el tocino: el qual muchas vezes dessearõ los Iudios en el desierto. *Porcus Troianus* llamarõ como oy olla podrida,o como el buey que assarõ en la coronacion d̃ Carlo.5. Aqui se ofrecierõ pregũtas infinitas,pero à lo que dixerõ de mesillo o leproso,respondi,q̃ *Grando.l.chálaza in mortuis videtur,in viuẽtib⁹ la et.*

Otras razones de la p̃hibiciõ del puerco à los de Israel.

No hay puerco que no tẽga lo menos tres granos de mesillo, pero si estos no son muchos no dañan: mas en a lengua solo vno se ha de temer,por tãto es costumbre cõprarlos puesto vn palo en la boca: pero ha se visto muchas vezes no tener grano alguno en la lẽgua,y el cuerpo estaua lleno: assi es buena

la costumbre de çaragoça en no pagar el que comprays, hasta que despues de muerto se vee si estaua enfermo. Señal de enfermo es, si tiene la cola muy redonda, la cabeça quando anda torcida, y las cerdas de las espaldas si las arrancays, tienen sangre negra en la rayz.

Buena costumbre d̄ çaragoça.

Señales d̄ quando esta el puerco enfermo.

Esto me parece bastara para que con tu buen juyzio te desembueluas en el combite y si quieres lee à *Iani Cornarij de conuiuiorum ritibus ac sermonibus*, es vn librico in 8. donde pone el Symposium de Platon, y el de Xenophonte, Basileæ per Ioannem Operinum. 1548. Tambien los dialogos del doctor Mercado, el combite de Mexia: algunos passos d̄ las obras de Gueuara, la naue de Cleopatra, y combites de 8. Iaualines con Marco Antonio.

¶ Para ayuda de memoria en conuersacion, o visita de enfermo, o en cōbite, puedes hazerte vn semejāte Abecedario.

A *Quarum saluberrimam esse pluuialem, & omnium aliarum vitia coctione non emendari.*

In Paradoxis Lau. Ioberti. 1566.

Adimendi

Barba vt maturè in iuuene pubeſcēte appareat, docet Leuinus Lemnius, *lib.de* Natur*ę miraculis. Ibidem, de alectorio & aetite, & cur tam diuerſa facies in hominibus, & ſexum ineſſe ſtirpibus.*

Bella ob mulieres orta, cap, 4. D*e amore & eius ſede in oculis. cap. 5. & 6. Atheneus. lib. 13.*

B*aaras herba, a pud* Nicolaum Leonicū *de Varia hiſtoria*

Beuer en ayunas como es ſano, y como dañoſo, leelo en Auiſos de ſanidad de Franciſco Nuñez de Coria, in. 8. en Madrid. 1572.

Betumen, balſamo, yerua de Ioan Infãte Gayacan, y palo ſancto, la China, çarçaparrilla, piedra de ſangre, piedra dela yjada, piñones purgatiuos, leche de Pimpinichi, rayz đ Menchoacan, la piedra vezahar, Tachamaca, Copal, Anime, Caraña, azeyte dela higuera del infierno, y erua eſcuerzonera. Todo eſto hallaras enel libro que trata de todas las coſas que traē de nueſtras Indias occidentales, por el doctor Nicoloſo de Monardes, en Seuilla, in. 8. año. 1569.

Bibendum eſse ſuper fructus. D*ifferentia. 21.* P*etri de Abano Conciliatoris.*

C*Haracteres planetarum & ſignorum Zodiaci.* P*etrus* N*anus lib. 0. Miſcell.*

C*hartas & papyros exponit Adrian. Turneb. cap. 2. lib. 7.*

Canis

Cur simiæ vinum bibentes, vnguibus carent. pag.28. Calcagn.

Caprificus & Sambucus. ibidem pag.29.

Cur pomorum onera à iumentis portata, sudare ea cogant. 29. ibidem.

Cyceonis facultas. 412. lib.3. epist. medicinal. Matthioli.

Cicutæ vis, Socratis mors. cap.10. Galeotti de Doct. prom.

Cur salaces, qui in dorsum decumbunt, & duro cubili innituntur, & podagrici. Leuinus Lemni⁹ de natura miraculis.

Nota vt vi tes nisi po dagric⁹.

Carnes testudinis laudabiliores cæteris. Differentia. 68. Petri de Abano Conciliatoris.

Cœna debet esse maior prandio. ibidem, differẽtia. 121. controuersia memorabilis Vlpiam Pomponij Esernij in itinere, actu, via, &c. Petrus Narnius Miscel. lib.9.

Crepusculum & aurora item cometa Iris. pag. 122. & 123. & 124. exercitationũ exotericarũ Cæsaris Scaligeri contra Cardanum.

Corpus solidum apud Terentium, & competitores vrbani, quid sit apud Ciceronẽ. P. Victorius. variar. lect.

Cœna sine sanguine, aut terrestris, quid sit. P. Victorius variarum lection.

Cur Virgilius loquens de re pecuaria, de suibus nihil præceperit.

Cruel

Crueldad grāde de la reyna Brunechilde de Borgoña.cap.29. de Mambrino Roseo, Sylua Italiana.

Consuetudinem in cibum plurimum valere, & quosdam veneno enutritos plurimū durasse.c. 22. de re cibaria lib.1.Ioannis Bruyerini.

Cur quædam nonnullis dulcia, nonnullis amara sentiantur, ibidem, cap.16.

Corinthij æris temperatura quomodo inuenta. Muretus lib.3.cap.5.

Cur aqua putei deprompta, si in eodem puteo pernoctet, frigidior reddatur. Plutarchus 6. Symposiacon & Hieronymus Montuus *de actiua medicina, cap.3.pag.73.ibidem, cur nitrum aqua agitatum, eam frigidiorem efficiat: & Bernardinus* Gomezius *de* Miedes *in* Commentarijs *de Sale.*

D*Iribitoriū quid sit. Cælius Calca.lib.1, epist.*

Diamante el mayor que hoy se halla es como vna almēdra.c.15. en lēgua Frācesa lengua Francesa, intitulase Histoires prodigieuses, par.P.Boaustau, sur nōmè Launay, in 4.Parisijs.1560

De *ponte sexagenarios deijcere, quid sit.* P.*Victor.lib.variar.lect.*

Do*cumenta varia de Succino, vino, oleo, cucumere, oui albumine. Leuinus Lem.lib.2. c.52. de Naturæ miraculis.ibidem, de ventis, pyxide nautica,*

tica, de cane rabido, de auri natura de grādine porcorum, de salis cōficiendi ratione, de corpore neutro apud medicos, de videndi ratione.

Nota. Dañoso es dessear hauer reuelaciones del otro mundo, cap. 14. de Mambrino Ros.

De quarta luna natus. Leuinus Lemnius.

Deliciæ Persarum, Lydorum, Sybaritarū, Alexandri, Luculli, Aristippi, &c. lib. 12. *Athenæi* Dipnosophistarum, per Natalem de comitibus.

Durmiendo como passean por casa y calle algunos. Leuinus Lemni⁹ de Nat, mirac.

Dactyli Idæi. Calcagninus 568.

Dextro pedi calceum inducere sinistro, sinistro peluim. lib. 1. epist. 5. Calcagninus.

Duci ductus senator. lib. 9. Miscella. P. *Nānij.*

Dicis causa, quid sit. P. *Victori⁹, lib. variar lec.*

De Delphino & puero lib. 2. cap. 53. ibidē, de miraculis aquarum. c. 30. 55. 43. 69. Nicolai Leonici de Varia historia.

De vini tēperatura lib. 14. epist. 3. Manardi.

De habitatione sub Aequinoctiali. epist. 1. lib. 7. Manardi.

Nota. *Dormiendum esse super latus dextrum. Differentia. 123. Petri de Albano Conciliatoris.*

E*Mendi, aut vendendi mos veterum per æs & libram. 575.*

El escandalo quan gran peccado es. cap. 28. de la Sylua Italiana de Mābrino Roseo.

Ele

Elementa quoad formas substantiales manere in mixtis, contra Aristot. folio. 16. in Enchiridio. Medicinæ Alphonsi Lupei Curæleani, in. 8. Cæsaraugustæ. 1549. apud Petrum Bernuz.

Elementa in mixtis an secundum suas ipsorum formas insint, an secundum potentiam. lib 1. cap. 9. Locorum communium Francisci Valleriolæ.

Enla tierra porque muchas vezes pensando hallar dinero athesorado, hallan carbon. Pere Antoni Beuter en la historia de Valencia.

Enamorados q̃ remedio tienẽ. Iason Pratẽsis enel libro de Morbis cerebri, cap. de Amãtibus & Bernardus Gordonius, particula. 2. de Passionibus capitis, cap. 20

Elementa esse actu in mixto, differentia. 16. Petri de Abano Patauini.

Extrema linea quid sit. li. 1. Miscellã, *Petr.* Nã.

Exanthematum ac morbillorum causæ, sanguinis quoque menstrui natura., Matthiol. *pag. 307. lib. 3. epist.* Medicinal Matthi oi.

Elleborismi parandi ratio ad quartanam. 416. epist. medicinal. Matthioli.

Electrum, quid, & an in Eridani ripis inueniatur. cap. 16. lib. 1. Lect. *suecisi. Frãcisci* Floridi.

Esternudar y agueros como se entiendẽ. cap. 18. Mambrino Roseo.

Estraño alboroto, combatiendo Agato-

cles

cles a Carthago, encendido el fuego de los q̃ ſacrificauan. cap. 4. Mambrino Roſeo en la Sylua Italiana.

El cuerpo muerto, porq̃ echa ſangre quãdo a el ſe allega el que lo mato. Leuinus Lemnius de Naturæ miraculis, & Galeott' de Doctrina promiſcua, cap. 22.

El gorgojo y ſemejãtes como los quitaremos del trigo. ibidem Leuinus Lemnius.

Fontes admirandi in libro Solenardi, de Admirãdis fontibus.

F *Auete linguis* 567. *Ca'cagninus*.

Fatum & mors merita, quid ſit. lib. 7. Miſcell. Petrus Nannius.

Flendi mortuos apud antiquos mos, & Leſſus. cap. 14. lib. 2. Petri Bellonij. de Admirand. operũ antiq. præſtantia.

Fluuiorum à mari curſus, mira, atque noua demõſtratio exercitatione. 46 Ceſar. Scal. de Subtil.

Flores & fructus, vel præcoces vel ſerotini quomodo fiant: & amygdalum Perſicum, & fructus exos, vel enucleatus, dulcior maior, varij coloris, variæ figuræ, florum & fructuum conditura, roſa & lilia vt ſeruentur, vuas & punica in arbore quomodo ſeruabis. lib. 2. Magiæ naturalis, vel de Miraculis rerum. Ioan. Bap. Portæ.

Firmo progreſſu, & maximo progreſſu, quid ſit apud veteres. P. Victorius variar. lect.

Fan-

Fantasmas de noche.cap, 27. Mambrino Roseo,y Alexander ab Alexandro, y Iardin de flores de Torquemada.

Fungum strangulatoriũ elegãter pingit Leonat. Botallus,pag. 70.in fin .libel.de ægri munere.

G *Enista tesseras cõfici,cur Plinius dixerit.Cęlius Calcagninus lib.1.epist.10*

H *Oras pares,vel æquinoctiales,li.17 .Plinij. quonam modo interpretari poßimus, docet Cælius Calcagninus,lib.1.epist.11.*

Hieromenia,quis ludus fuerit . Cælius Calcagninus,lib. 1.epist.12.

Hircorum lac admirabile pag.406.li.3. epist. medicinal. Matthioli.

Hippocentaurorũ & Satyrorũ natura.c.6. lib. 2.lectionum succisiuarum Francisci Floridi.

Heßeni & Essei.574.

Helenæ sydus,lib.6.c.11.variar.lect. Mureti

Hesper idum custodi quonam modo papauer dari potuerit.P.Victorius variar.lect.lib.

Hõbres largos de cuerpo y gruessos,porq̃ viuen poco: y los pequeños porq̃ se embriagan pocas vezes. Leuinus Lemnius.

Hominis statura elegans. Hieronymus Mõtnus pag. 201. de Actiua medicina.

I *Anus summ⁹, & imus.li.4.* Miscell. P. Nãni⁹. *Ius insipidũ , quod Hispani vocant* caldo sin sal , *alij* caldo bajano , *quale eße debeat in purgan*

purgantibus. Matthiolus *lib.2.epistol.medicinal pag.* 191.

Iudicium recuperatorium. In *iure versari sub scribere* Petrus Nannius *lib.9.* Miscellan.

Ilua insula, quæ sit. P. Victorius Variar. lect.

In neruum ire, quid sit. lib.2. Miscel. P. Nãnij.

In *ius vocari. lib.10.* Miscel. Petri Nannij.

Ignaria *diuersa parandi ratio, & variæ ignium compositiones, ita vt sub aqua ardeat, vel vt sole accendatur: vel totus ignis appareas, & latex in tenebris refulgens lib.2.* Magiæ *naturalis Ioannis Bap.* Portæ.

L*Aureolam in mustaceo quærere.* Cælius Calcagn. *lib.1.epist.*

Laterem *esse aliud, quàm* Erasmo *videatur: lib.2.* Miscel. P. Nannij.

Lapilli *in hominis iecore pag.541.lib.5. epist. medicinal* Matthioli.

Logreros martyrizaron a Carlos el bueno, exemplo notable.103.linea.4.y 127. linea.11. Viaje del Principe.

Lebetis *fundus cur nõ calet exercitatione.* 101. 8. *Cæsar Scaliger.*

Lapidum non tãtùm genera quinque, Gemma, Marmor, Cos, *Silea saxum, nam Tofum, &c. addit Scaliger in* Exotericis *exercitationibus pag* 171. *exercitatione.* 108.

Los vocablos de Petrarcha, y Bocacio, Dante,

Dante, &c, hallaras declarados en vn libro q̃ se dize la Fabrica del mondo de M. Frã cesco Alumno de Ferrara.

Lachrymæ ridentium frigidæ, mœrentium calidæ, cur in Anasceue morborũ. Hier. Mõtui.*p.* 15.

Los que se enamoraron de oydas sin auer visto la dama. cap, 12. Athenæi. lib. 13.

Leporina caro. epistola. 4. *lib.* 13. *Manardi.*

Leporẽ vescẽtes cur formosi. Cęl. Cal. *li.* 1. *epis.*

Labyrinthorũ historia. cap. 9. *lib.* 1. Petri *Bellonij de* Op. *antiq. præstantiá.*

Las lombrizes que gran sagacidad tienẽ, y porque muchas vezes salen por la boca y narizes. Leuin. Lemn.

La grande hazaña que año 1040. hizieron Ramõ y Guilelmo Antoninus, parte. 3. titulo. 19. y Mambrino Roseo, cap. 21. Sylua Italiana.

Libidinosarũ mulierum, quæ calumniatæ sunt eos, à quibus spretæ ac repudiatæ erãt, exẽpla octo M. *Anton.* M*uret. lib.* 1. *cap.* 12. *variar. lect.*

Liberorũ emancipatio, & triplex vẽditio. lib. 10. *Miscell.* Petri *Annij.*

Lunæ & Maris natura. cap. 30. *Galeoti* Mar*tij, de doctrina promiscua.*

La piedra enel seno, q̃ cõ saliua se enciende. Gaudẽtij Merulæ de Mirabilibus

Literæ conspicuæ vt delitescant, & contra: item

ziphrarũ variæ formæ: item igne vel aqua visibiles, &c lib.2. Magiæ naturalis Ioan. *Bap. Portæ.*

Las tres leyes. cap. 26. Mãbrino Roſeo.

M*Entam cur belli tempore ſerere non liceat. lib. 1. epiſt. 4. Calcagninus.*

M*orus arbor cur ſapientiſsima, ultiſsima Terebinthus. Calcagn. 1. epiſt. 5.*

M*ẽbrum princeps, an vnum, vt vult Ariſt. an 4. principes partes. c. 12. lib. 1.* Loc. cõ. *Vallerioll.*

M*ulieres honeſtæ conuiuijs non adhibeantur. lib. 7. cap. 2. variar. lect.* M*ureti.*

M*umiæ vel medicati cadaueris hiſtoria. lib. 2.* P*etri Bellonij.*

M*ulieres in viros conuerſæ. c. 18. Galeoti* M*artij de* D*octrina promiſcua.*

M*arina loca,* M*arini mores, pag. 23. de actiua medicina* M*ontui.* (*piſt. pag. 14.*

M*ammona in* E*uãgelio quid ſit.* C*alc. lib. 1.* E-

M*alo petere, quo ſenſu dictum apud Virgiliũ.* P*etrus* N*annius lib. 6.*

M*are cur non reddat imaginem.* C*ælius* R*hodyginus Antiquarum lection. lib. 14.*

M*agna pictorũ libertas, cùm ſerpentes Cleopatræ morituræ effingunt.* P. *Victor. variar. lect.*

M*aioribus poculis poſcunt, & trahi pedibus, quid ſit apud Ciceronem.* P. *Victor. variar. lect.*

Mamelucos quien fueron, cap. 25. Mambrino Roſeo.

Mu

Muchas señales naturales q̃ Dios ha mostrado para conocer lo venidero, cap. vltimo Mambrino Roseo.

Mortis hora possitne à medico prædici, vel eius opere tardari, sitne naturalis dicẽda. Valleriola in Locis communibus.

Memoria quorundam admirabilis lib.3. Muretus variar. lect. cap.1

Melinus color qualis.82. lib.1. epist. Matthioli

Mochachas de nueue años preñadas, hallaras pag.6. Iacobi Syluij. de mensibus mulierum, in.8. Venetijs.1556.

Memoriam hominũ non esse eandem cũ beluis probat Claudius Campensis in commentarijs, quibus Aristotelis libellum de Memoria & recordatione interpretatur, in.8. Parisiis, apud Sebastianum Niuellium. 1566

Methonis puteus admirabilis. Nicolaus Leonicus de Varia historia. lib.1. cap.32.

NOuensiles dij. Cælius Calcagn. lib.1. epist.

Nili incremẽti accurata cõsideratio Exercita.47. Iul. Cæsa. Scali. De Nilo *Paulus Iouius.*

Nugari Nizolium, qui Dialecticã dicat, ideò non esse differendi artẽ, quia disertos homines non efficiat. c.9. lib.1. Item opera, quæ Aristotelis nomine leguntur pleraque sine dubitatione Aristotelis esse, cap.13. lib.1 Socratem non inconstantem fuisse, vt vult Nizoli⁹. c.15. lib.1. Absurdè dixit

Nizolius materiam enthymematum probabiliter cõcludere. Lege Nizolij Antapologiam, & M. Antonij Maioragij Reprehensionum libros duos contra Marium Nizolium Brixellensem, in. 4. Mediolani, anno 1549.

Nullam eße caloris proprietatem, qua struthiocamelus ferrum cõcoquat. sed id ex manifesta causa pendere. In Parodoxis Iouberti.

Nutritionem vincere naturã, quonam modo intellegi debeat. In Paradoxis Iouberti.

Numerãdi mos per digitos 583. Cælius Calc.

Numerariæ notulæ. lib. 10. Miscel Petrus Nã.

Numæ Pompilii, & Pythagoræ doctrina. Frã. Flor. cap. 13. lib. 1. Succisiuarum lectionum.

Numerus minor an semper præponatur maiori cap. 21. lib. 2. Francisci Floridi.

Nati cur parentibus similes Valleriola in locis cõmunibus ibidem. Cur mõstra generentur, & cur fœmina marem desideret, num semen anima careat an semen à toto corpore, cur puellæ viro iunctæ antequàm prodeant menses non concipiant, an Venus post somnum exercenda,

ODium erga quosdã cibos, quibusdam hominibus contingit. lib. 1. cap. 24. Ioannis Bruyerini Campegij. de re cibaria.

Obelisci & Pyramides cap. 8. lib. 1. Petri Bellonij de admiranda operum antiqu. P.

Originis Troianæ ratio accuratè atque emendatè

tè tradita, & Oraculum Sibyllæ explicatum. lib. 1. nouarum lectionum Guillelmi Canteri. 1564.

Organos de gato muy plazēteros, enel viaje d̄l Principe d̄l maestro Caluete d̄ Estrella

Oculi felium, capræ, lupi, cur nocturno tēpore cernāt, & cur per conspicilla literæ maiores appareant. pa. 137. anasceue morborū. Hieronymi Mōtui ibidem. 140. de oculis aquilæ & Lynteis.

Oculorum & visus mira exempla dabit Plinius lib. natural. Historiæ.

Ominationis vanitas. 588. Calcagnini.

Oraculum Peleo redditum. 14. li. 3. Muretus Variar. lect.

POlij natura pagina. 22. lib. 2. epistol. Calcagnini.

Porque el hōbre ahogado va enel agua papo arriba, y la muger boca a baxo. Leuinus Lemnius de naturę Miraculis.

Prænotionum, quibus scientiarum principia debentur, explicatio, lib. 6. cap. 1. Variarum lect. Mureti.

Præuaricatio, præuaricator, in partitionib. Ciceronis P. Nannius. lib 9. Miscell.

Pyramides cur extructæ, & earū historia, cap. 3. lib. 1. Petri Bellonij de Admiranda operum antiquorum præst.

Pituitę naturam ad morum cultum nil facere. fol. 25. & melancholicos non esse ingeniosos, & sani-

ſanitatem eſſe conſeruandã per ſimilia, corrigendã per cõtraria. in Enchiridio. medicinæ Alphõſi Lu*pei* Ceru*æl.*

Petro*ſelinum ſit ne apiũ. Lege* Manardi *epiſtolam. 4. lib. 12.*

P*aſtoritia fiſtula. in epiſt. ad Atticũ* Muretus *lib. 1. cap. 19. variar lect.*

P*atria eſt, vbicũque bene eſt, acutè à* Lyſia *reprehenſa.* Muretus *lib. 2 variar. lect. cap. 3.*

P*enelope an caſta fuerit & de Vlyſſis morte, cap. 2. lib. 3. Floridi.*

Porque del azeyte es mejor lo de encima, del vino el medio, de la miel, lo mas baxo, cap. 24. Mambr. Roſeo.

Principio de los reyes de Francia, cap. 20 Mambrino Roſeo.

Parẽteſco de nueſtra Señora y ſant Ioan cap. 9. lib. 2. Mambrino Roſeo.

Porq̃ van tan diſcordes ſant Auguſtin y ſant Hieronymo en algunas coſas. ibidem.

P*inguedo an à frigido, vel ab humido generetur in animalibus. pag. 92. lib. 1. epiſt. Matthioli.*

Propriedades del aſno, cap. 10. conſtancia de Aretafila Cirinea cap. 11. Euſsino philoſopho, cap. 12. coſas monſtruoſas, cap. 8. Secretos de naturaleza, cap. 4. Quan vana coſa es gaſtar en ſepultura, cap. 6. Propriedades de animales, Mambrino Roſeo, en la

Sylua

Sylua Italiana.

Quod frigeamus á pastu, id nõ accidere externarũ partium calore ad ventriculũ, vt melius concoquat refugiẽte. in Paradoxis Laur. Iouberti. 1566.

Quonam modo veteres, ex se natos Infantes exponerent. P Vict. lib. variar. lect.

Quid sit in robore accumbere ibidem.

Quonam modo coniicerẽtur sortes in urnã aquæ plenam. ibidem.

Quajo y hueuos, cap. 17. Mambrino Roseo Sylua Italiana.

Quo modo, & quonã facultate medicamentum purgans humores trahat, cap. 7 parte. 3. methodi generalis & compendiariæ Alphonsi Pertotij Fanensis. in. 16. anno. 1558.

Rationi cõsentaneũ esse à cibo abstinẽtes per multos dies & annos viuere posse. Laur. Iouberti Paradoxis. 1366.

Regio sub æquatore an tẽperatißima cap. 10. lib. 1. Locorum communium Valleriolæ.

Ruta Cæsa. lib. 2. pag. 28. epist. Calcagnini.

Remus cur in aqua fractus videatur. Lãbinus apud Horatium. 315. H.

Rhetoricorũ ad Heren. libros nõ esse. M. Tull. Cel. 2. in epist. & Frãcis. Flor. lib. 1. c. 4. lect. succisiuarũ. ibid. Reperio, inuenio, deprecor, area, littus, ripa scruta.

SEmiramis quo actu ad regnũ peruenerit. lib. 6. cap. 17. variar. lect. Mureti.

Sectio quid sit. lib. 9. Miscell. P. Nannij.

Saliua & vsus lactis. Leui. Lem. de Nat. mir.

Senatus & Senatores, copiosissime Francisc. Hotoman, de verborum signific. in Lit.

Sepulturæ veterum libitinarij, Gusta, cryptæ, alucola, loculamenta, hypogea, modus cremandorũ corporum. lib. 1. cap. 16. Petri Bellonij, & Lilius Gregorius Gyraldus de Funere antiquorum.

Serum lactis frigidum non esse, quamuis refrigeret. in paradoxis Laur. Iauberti.

Sortiri dicas. lib. 9. P. Nannij Miscell.

Scirpus an pro ænigmatæ. lib. 2. Calcagnini epistol.

Signa Zodiaci cur animalium nomine. cap. 13. Galeotti Marij. ibidem de ortu & occasu. cap. 57 de cane canicula, ludo chartarum. cap. 36.

TIbulus cur porcum hostiam mysticam dixerit lib. 3. cap. 7. Muret. Variar. lect.

Tibiæ dextræ ac sinistræ, lib. 1. Nann. Misc.

Transiti siue à frigore congelati. cap. 10. lib. 2. Petri Bellonij.

Tributa curiata, centuriata, comitia, & Tarpeia: quibus verbis perierit. P. Nannius lib. 10. & 5. Miscell.

Tyrteus poeta quis. cap. 10. lib. 3. lect. succisiuar. Floridi.

Velum

EL ESTVDIOSO EN-fermo.



I no me acordaſſe con lagrimas de lo que à amigos mios ha acaeſcido: no tomaria agora el officio à los Medicos, aunque ſi bien ſe mira, no es eſto tomar ſe lo, ſino auiſar a los deſcuydados, como han de conſultar con ellos en ſu ſalud. Quien no conoſcio la gran doctrina de Luys Viues? los doctos la veen en ſus obras, y los niños la alcançan en los Colloquios, que hizo de exercitatione linguæ Latinæ. Con toda eſta habilidad viuio poco, y paralitico, por hauer tomado ſin orden de medicos, con conſejo de meneſtrales el agua, o decoction del palo, que en Indias llaman Gayacan. Teſtigos de viſta tẽgo à los muy doctos el maeſtro Oliuer, y el maeſtro Torrella, que por deſorden ſe nos murio vn gran amigo y collega, el año. 1568. Deſpidioſe de noſotros dizindo eſtas vacaciones me quiero purgar, è dixeles, Señores: ſeanme teſtigos, como el miſmo ſe mata, començoſe à reyr, yo dixe: No burlo, por que por Nauidad no es tiempo con los frios de purgar, a quien ninguna grande neceſſidad le conſtriñe. El porfiando que aunque eſtaua gueſ-

Narrat hoc amatꝰ Luſitanꝰ in Centurijs. Qui ſano ſunt corpore hos purgare periculoſum eſt Gale. cap 1. quos quibus & quando.

na gruesso y colorado se queria purgar, por causa de vna hernia que tenia, tomo la purga hizo quarenta camaras, murio el dia siguiente. Si este tal supiera alguna de las reglas de las que yo pongo, entendiera su mal, proueyera luego: quãdo se acordo, no huuo lugar. Otro sangrose sin tener enfermedad alguna, mas đ vn subimiẽto de sangre, y no teniendo cuẽta con otra cosa, comio ajos el mismo dia, durmiose, y no desperto mas. Acaesce que la mañana q̃ el medico te da la purga, lo llaman fuera cinco, o seys leguas, vienen las .xj. horas de medio dia, aguardas le con la purga en el cuerpo, embias le à buscar, ni el ni otro hay en el pueblo, para entonces seran buenos estos consejos. Bien holgara yo de tener estos auisos, quando me pense morir con vna purga. Hauia dos meses que oya Medicina, y el doctor mi maestro diome purga, para la sarna que me fatigaua: acabaronse los xaraues, de modo que vino la purga en jueues lardero: fue tan inhumano, que ni le basto ser mi maestro, ni ser Valenciano, para dolerse como me dexaua. Fue se a holgar a vna huerta, yo desmayado a las doze horas aguardando me ordenasse la comida, hauia hecho catorze camaras de sangre: porq̃ segũ veo, auia aloe enla purga, *quę aperit ora venarũ*
como

Quien se ha de purgar.

como los doctores dizen, aũque lo niega Manardo Epist. 3. lib. 12. Es hoy tã comũ el purgarse, q̃ parece q̃ lo tienẽ por hidalguia. Yo veo que dize Galeno, *Raró & valdè indigentibus sunt adhibenda pharmaca.* Pero como à algunos señores el morbo Gallico ha forçado que se purgassen tres vezes en el año, los otros, que tal enfermedad no tienen, imaginan que tales señores, y con tan buenos medicos, no yerran en ello y que deue ser muy biẽ hecho, y assi los cuytadicos sin cõsultar cõ medico, van à la çarça parrilla, al mechuacan, à la leche de pimpinichi, y cosas semejãtes. Dixole vn vezino: de vnà sangre quemada me libre cõ esto, tomaldo vos, y assi se pierden. Han puesto este honesto titulo à las bubas, o mal Frances, que le dizen, tengo sangre quemada.

Lo que te aconsejo, es que hagas vn memorial, donde toda cosa que oyeres, o leyeres buena para tu salud, la pongas en memoria, assi confusamente como esta Sylua, que yo te doy. No curo de orden, pues no toca à mi, los medicos la guardan en Latin, principalmente Donatus ab Altomari en el tomo postrero que saco in folio, đ todas sus obras.

Procuraras de conoscer tu complexion, si eres flegmatico, o sanguino, o melancolico

y regirte

y regir te has ſegun à tu temperamento conuiene. Para eſto aprouechara leer vn librico que ſe dize Leuini Lemnij *de Habitu & conſtitutione ſeu complexione corporis humani libri.2. Antuerpiæ in.8.anno.1561.*

Conocida por eſte librico la complexion, puedes ſeguir vno deſtos: *Iaſonis Pratenſis de Sanitate tuenda* Georgi *Victori Vilingani de Tuẽda ſanitate.* Marcilii *Ficini đ triplici vita,* Hieronymi Montui *actiua* Medicina. *De coonſeruanda bona valetudine Scholæ Salernitanæ.* Y para tus exercicios *Artis Gymnaſticæ apud antiquos celeberrimæ lib.6. Hieronymi Mercurialis in.4 Venetijs.*1569.

Eſtoy muy bien con la Epiſtola de Diocles al Rey Antigono: leela muchas vezes, hallaras muchos conſejos, para conſeruar la ſalud. Eſta en el cap.100. del libro primero de Paulo AEgineta.

Para conoſcer las enfermedades q̃ te pueden venir, decoraras o alomenos leeras muchas vezes los verſos ſiguientes.

Señales de cholera demaſiada.

Accuſat choleram dexteræ dolor, aſpera lingua,
Tinnitus, vomitusq́; frequens, vigilantia multa,
Multa ſitis, pinguisq́; egeſtio, torſio ventris,
Nauſea fit, morſus cordis, langueſcit orexis,
Pulſus adeſt gracilis, durus, veloxq́; caleſcens.

Aret,

Aret, amarescitq́, incendia somnia fingit.

Señales de flegma.

Phlegma supergrediens proprias in corpore leges,
Os facit insipidum, fastidia crebra, saliuas.
Costarum, stomachi simul, occipitisq́; dolores,
Pulsus adest rarus, tardus, mollis, quoque inanis.
Praecedit fallax phantasmata somnus aquosa.

Señales de melancholia.

Humorum pleno dum fex in corpore regnat,
Nigra cutis, durus pulsus, tenuisq́; vrina,
Solicitudo, timor, tristitia, somnia tempus.
Crescit rugitus, sapor, & sputaminis idem,
Laeuaq́; praecipuè tinnit, vel sibilat auris.

Para la sangre no me parecio que bastaua darte señales, assi leeras el capitulo siguiẽte.

Antes de sangrar.

No es bien que el estudioso ignore el discurso đ la sangre, pues a muchos el subimiẽto della los ha ahogado. Conoceras la necessidad de sangria. 1. enla orina bermeja y espessa. 2. Malo y pesado olor đ orina, y camaras. 3. apresuramiẽto, llenura, y blandura del pulsso. 4. pesadũbre a la parte derecha de la frente. 5. Cargamiento de espaldas, y todo el cuerpo como si tehuuiessen apaleado. 6. dulçura dela boca. 7. la cara muy colorada y ardiente. 8. los ojos bermejos y hinchados. 9.

ver entre sueños cosas bermejas, como q̄ le parece q̄ buelã. 10. regueldos, solloço, y sabor de vomito. 11. basca y poco sossiego en dormir. 12. Sentir gran cãsancio en todo el cuerpo, sin bauer passado affan, o trabajo. 13 Sentir mas de noche q̄ de dia estos acciden tes q̄ he dicho, hasta las seys de la mañana. 14. Nacẽcias pequeñas, assi como diuiessos, y comezõ por el cuerpo: mal dela boca, y na cẽcias en ella. 15. Quãdo comiença de salir sangre de narizes, enzias, sieso.

Si peccet sanguis, facies rubet, extat ocellus.
Inflanturq́ genæ, corpus nimiumq́ grauatur:
Est pulsusq́ frequens, plenus, mollis, dolor ingens
In primis frontis, fit constipatio ventris,
Siccaq́ lingua, sitis, sunt somnia plena rubore:
Dulcor adest sputi, sunt acria dulcia quæque.

Dize *somnia plena rubore*, quando soñamos que vemos cosas coloradas, o que nadamos en rio de sangre, o que nos sale mucha sangre del cuerpo.

Entendido esto, procura de conocer las venas, porque si das en cirugiano viejo, o cegajoso, y el medico mando cortar vna vena, no cortes otra.

Los chirurgianos llaman cephalica, los medicos externa, humeralis.

Estos basilica, los medicos vena interna, iecora

iecoraria,hepatica,regia.

Los chirurgianos mediana, los medicos media vena.

El dia antes tomaras el clyſtė, o ayuda, q̃ te mollifique el vientre,y alimpie los inteſtinos.

No ſea la ſangria deſpues de gran affan, baño,ni coyto.

No te ſangres ſin medico delãte, ſi hauer lo puedes. El chirurgiano ſea moço, que de la herida ancha,y no honda: porque ſi es pequeña,los humores grueſſos quedan dẽtro, y la ſangre ſutil ſale. Y ſi por ſer viejo tiene la mano peſada,hara la llaga profunda, y dañara algun neruio.

Algunos doctos aconſejan tomes vn hueuo o dos antes de ſangrar,porque naturaleza eſtãdo el cuerpo vazio es muy auara en dexar ſalir la ſangre. A otros les parece mejor en ayunas: y ſi deſmayan,danles ſopa de pan toſta do en vino blanco.

¶ Quando te ſangran.

Si abierta la vena, no corre liberalmente la ſangre, afloxaras vn poco la atadura đ encima el braço. Si porſer grueſſa no ſale,apretaras los dedos como quien quiere dar vna puñada.

puñada. Procuraras de toſſer, o dar algun grito, o mojaras muchas vezes la herida cõ agua caliente. Si por ventura el temor y couardia del que ſangran la detiene, pararan vn rato haſta que cobre fuerça, y eſto poniẽ do el dedo ſobre la herida. Conoceſe el q̃ ſe deſmaya enla ſangria, quãdo el correr de la ſangre pierde el impetu, o varia, y la cara ſe para amarilla, y le vienẽ deſperezamientos, o bocejar, eſtruẽdo enlas orejas, los ojos ſele entran, o eſcurecen, çollipo y gana de vomitar. La mas cierta ſeñal es la mudãça del pulſo: el qual ſi d̃ muy veloce ſe buelue en muy raro, o de grande en pequeño, de vehemente, debil y eſcuro, de ygual en deſigual, denota que luego deſmayara, o le tomara como epilepſia.

Para remediar eſto, mira ſi le vienẽ eſtas ſeñales de grã euacuaciõ, y cierra preſto la vena: pero ſi le viene de temor y eſpãto, *vel ſtomachi demorſu*, cerrãdo la vena, recrearã el enfermo, echãdole agua por la cara, poniẽdole enlas narizes buẽ vino, o vinagre, o almizq̃, haziẽdole acoſtar llano, q̃ el cuerpo deſcãſe.

Si ni con eſſo cobra ſu vigor, procurẽ de mouerle gana de vomitar, dẽle çumo de granada, alguna buena preſa de caldo.

No te arrojes mucho a ſacar gran quan-

tidad de ſangre,porq̃ aũque el cuerpo huma no llega a tener haſta diez y ocho libras. es cierto q̃ ſi por las narizes, o otra qualquier parte ſalen catorze libras,el hombre no puede viuir. Acõſejan los doctos, que por todo vn año no ſaquemos mas de vna libra,y eſto en vezes: vna ſeys onças, deſpues quatro, &c.como a tu medico pareciere: aunque en tiempo de Galeno ſacauan ſeys libras. Oy ſomos muy debiles,y no ha lugar tal coſtũbre.

¶ Deſpues de ſangrado.

Deſpues dela ſangria,deſataran el braço, y enxugaran bien la herida, porque ſe ha viſto por deſcuydarſe en eſto,abrirſe deſde a ocho dias,o hazerſe poſtema. Si vees ſalir dela llaga algun pedazillo de enxundia, no le cortes, ſino bueluele dẽtro muy blãdamẽte. Alimpiada la llaga, pornas ſobre ella vn lienço mojado en agua roſada:o ſi te has de ſangrar el dia ſiguiente, mojado en azeyte. Sobre eſſe lienço pondras las vendas de tal manera atadas,que no tuerçan, o fatiguẽ los labrios de la herida.

Eſtaras echado de eſpaldas,no te duermas haſta paſſadas ſeys horas, porq̃ el calor poco ſe mataria, y los eſpiritus diminuydos ſe agotarian:y recogiendoſe los humores a la herida

herida, causarian postema Passadas dos horas comeras.]

Sanguine purgatus ne carpat protinus escas.

Quando ya passadas dos horas q̃ has comido, si el sueño te vence, dormiras, cõ esto, que haya cabe ti personas de voluntad y diligencia, que reconozcã si se desata la vẽda, no te hallasses burlado, y desangrado. Mira q̃ en aq̃llos dos dias no has de comer cosa alguna de leche: beueras poco, no te enfries la cabeça, ni pies, ni te sientes en losa fria.

Prima cœna die sit misso sanguine parca,
Lux abeat lætis aucta secunda modis:
Tertia sed placidè debetur tota quieti:
Quarta & quinta sibi mollius esse volunt.
Balnea sexta petit: mox septima colligit auras,
Fertque vagos circum rura, nemusq́; pedes.
Octaua amplexus dilectæ coniugis, & quæ
Ante fuit, vitam restituisse solet.

La sangre guardaras en escudillas de las que traen de manizes, o de vidrio, no seã de metal, que mude la color, y turbe al medico.

Guardala de poluo, humo, viento, rayos del sol. Y lo primero que miraras, sea la sustãcia della. La sangre viscosa es, la que salio poco a poco, y se apega a los dedos como engrudo. La gruessa y espessa, y que tiene muchas

ſibras,que luego ſe quaja,o yela, haze opila
ciones.

La que ya quajada no eſta dura, ſe dize aguanoſa,o podrida.

Si enla eſcudilla ſobre la ſãgre quajada vieres vn ſuero,o agua amarilla,denota mucho beuer,o flaqueza de higado,y opilacion de riñones, o flaqueza dellos.

La eſpuma que va encima, ſino ſe mouio de la furia con que ſalia la ſangre,ſi es colorada,denota gran calor de la ſangre ardiente: ſi amarilla,ardiẽte colera:ſi es blãca, flegma: ſi es verdinegra,melancholia.

Si alguno quiſieſſe guſtar la ſangre, conocera,que la dulce es muy buena, la amarga colerica,la azeda melancholica,la deſabrida o ſalada, fleumatica.

Si la ſangre tiene muy mal olor, denota gran podrimiento de humores.

Si quando ya eſta quajada la deshazes, y hallas muchos granillos como arena, cerca eſta de leproſo.

La que ſale eſpeſſa a gotillas, ſignifica grã viſcoſidad:ſi delgada,gran agudeza: ſi ſale muy bermeja y fria,gran frialdad: ſi caliẽte, gran ardor,o calor.

Si tocandola es aſpera,denota ſequedad:ſi meneandola con los dedos te parece graſſa,
o groſſe-

o grossura, denota gran podrimiento.

Mojaras vn paño enla sangre, y si huele bien, es señal de salud: si mal, denota grã corrupcion de humores.

Si despues de quajada en la escudilla, va poca humidad encima de la sangre, deno ta sequedad: si mucha, lo cõtrario: y aquella humidad ha de ser de la color dela orina del sã grado, quando fuere apartada enel orinal, y es de la tercera digestion, y anda con la sangre por tornarse al higado, y sale por la bexiga.

Si todas las señales son de buena sangre, no por esso tengas al medico por necio en hauerte sangrado, porque hauia plenitud della, y fatigaua cõ gran carga el cuerpo, embotaua los sentidos, y podia causar podrimiento.

Si la primera escudilla es buena sangre, y la segũda muy mala, es señal, q̃ dentro queda muy mala: assi es menester buen regimiento y purga.

Si la postrer escudilla es mejor sangre, denota, que todo el mal es ya fuera.

Si se quaja ligeramente, denota frialdad, y sino, gran calor.

Si meneandola con vn palo se quiebra ligeramente, como pã de mijo, es muy seca: y

ſino,muy humida.

La ſangre de encima de la eſcudilla deſpues del humor que va ſobre ella, ſe dize buena,ſi es bermeja: y clara la de medio color de cidra,por la colera: la de abaxo deue ſer prieta, por la melancolia q̃ es peſada.

¶ De la purga.

No te obligo yo à que tomes el officio al medico,pero a que ſepas que coſas alargan,o acortan la vida.Como tomas vna recepta de vn amigo para ſaber hazer fuerte el vinagre para que no ſe te haga rancio el tocino, para que no ſe te coma la ropa de polilla,paraque en el arca no ſe te coman las hormigas la madexa de la ſeda,porque no eſtudiaras vn rato en tu ſalud?y ver con que te hallaſte bien vna vez,y ponerlo en memoria?ver con que curaſte de vna indigeſtion, o de vn vomito, o de camaras, porque no hayas de dezir:Como me peſa, que no eſcriui aquel emplaſtro, con que me halle tan bien en aquel dolor de yjada, en aquellas almorranas, o mal de oreja,&c.

Medicus partes ad vmbilicũ & imum ventrem pertracta bit,quæ ſi erat ſtudi nem habe ant, cùm robuſtæ ſint, benè

Pues hermano,lo que has eſtudiado mira que valga para tu ſalud. Yo te aconſejo que ſi tienes medico al lado,que ſea docto y diligẽte,y de conſciencia,que no cures de lo que

yo te

yo te aduierto: pero en falta y ausencia suya ten vn memorial de salud, hecho de tu mano. Procura de saber que medicinas son fuertes para purgar, como turbith, agarico, diagrydio, &c. Ten cuenta con entender vna recepta, porq̃ sabiendo quanto es vna drachma, vn escrupulo, &c. veras si el medico es arrojado, dãdote mas granos del diagrydio de aquello que tu sueles tomar, o tu complexiõ sufre. Hay dos prouechos en esto, el vno es de salud, el otro de bolsa. Digo q̃ si tu tienes sospecha de la colocynthida, o turbith, o cosa semejante, si sabes leer la recepta, podras dezir, Señor doctor quiteme esto, o no quiero tantas drachmas de esto: tãbien al pagar al boticario te aprouecha. Acaeciome q̃ yo mismo me ordene para los ojos, y dixe, señor que me ha de costar esta recepta? Respondio el boticario, veynte y cinco sueldos: porfiandole que dixesse lo q̃ hazia al caso dixo vn escudo: al fin como yo passaua la cuẽta y lo declaraua en Romãce, vna drachma d̃ esto, vn escrupulo de esto otro: dixo: Señor Bachiller pues V. M. es del arte, dara catorze dineros. Aunque nunca hayas visto medicina, vn moço d̃ vn boticario te enseñara à leer vna recepta, o toma el Dioscorides Castellano del Doctor Laguna, y al fin del

purgationibus seruire poterunt: si tenuiores periculosa est purgatio. 2. Aphorismorum aphorismo. 35.

libro lo hallaras.

Gran cosa es la purga, y muy necessaria, para lo que dizen: *Contraria contrariis curantur* Pues si hay abundancia, con euacuar da salud: pero esta no ha de ser sino de mano de medico exercitado: pero porque a vezes cō las muchas enfermedades ocupados no pueden informarte del regimiento, auisarte he de lo que mas te conuiene.

El dia de la purga suelē venir ascos, o gana de vomitar, torçon de barriga, vaguidos, o turbas de cabeça, desmayos, remordimiento a la boca del estomago, pasmo, dolor de cabeça, y cosas semejantes, por no hauer preparado el cuerpo como deuia.

Para q̄ no vomites la purga, o tomala fria, o caliente, no tibia: porque siēdo tibia mueue vomitos, y debilita el estomago: si la tomas caliente mas presto obrara. Quando te la traen, haras que sobre la taça venga vn paño mojado en vinagre, o agua rosada, porq̄ no sientas la fortaleza, o graue olor de la purga. Tambien es bueno tener vn ratillo antes agua fria enla boca, porq̄ entorpecé el paladar y lēgua, pa q̄ no siētas tāto enel gusto lo q̄ tomas: y cerrādo, o atapādo las narizes, sorberas la purga: y luego q te ayas lauado la boca, mascaras granada, o pera, o mãçana,

y ole-

y oleras sopa de pan tostado, y remojado en vinagre. Pornas paños calietes al estomago, y si prosigue la gana del vomitar, pornas vna ventosa a la parte baxa del estomago.

Tomada la medicina, si eres debil o flaco, dormiras vn poquito, pero si robusto, no duermas: y en començando a obrar, ni flaco, ni robusto, ha de dormir. No comas cosa alguna, sino fuesse quando con grã flaqueza del estomago no pudiesses suffrir enla boca del estomago la acrimonia dela purga: entõces podrias tomar vna sopa en vino aguado, sino obrasse aun la purga. Si vees que la purga en gran rato no obra, y tu salud lo suffre, passearas vn poco. Conoceras q̃ la purga te ha aprouechado enla sed que despues delas camaras tuuieres, por que hasta q̃ tengas sed no ternas sosiego. Por el color delas camaras variado juzgã algunos, mas no es tã cierta señal como la sed: pero si esta no viene, y vees q̃ hã passado seys o siete horas despues que tomaste la purga, bien puedes comer.

Si la purga no ha obrado, tomaras vn clystel, o ayuda, y por la boca azeyte fresco de almẽdras dulces: y si con todo esto no obrare, y perseuerarẽ los torçones de barriga, harante vn baño de agua dulce, y lauado muy biẽ, y vntado cõ algunos azeytes, como son.

Comeras buena ſuſtancia y buen vino: y ſi aſsi no ceſſa el dolor, tomaras clyſteles, o ayudas para ello, como a baxo diremos.

Si la purga obraſſe demaſiadamente, atar le han fuertemente las partes extremas del cuerpo, darle han triaca de carne de biuora, o mithridat, o philonio, o pondras enel eſtomago emplaſtros contra camaras, o clyſteles o ventoſas, &c.

No imagines que por hauer hecho pocas o muchas camaras, no eſtas bien purgado, pues dize la regla: *Si talia purgentur, qualia purgari oportet, confert, & leuiter ferunt: ſin minus, contra.* Si tu ſientes ſed, y no eſta tu cuerpo muy atormētado, buena va la purga: *Hac ex Ioanne Petro Merenda in libris de Euacuandi ratione, ad Ferdinandum Romanor. Regem.* Para que leyendo la recepta del doctor, entiendas como te curara, ſabras que las medicinas que ſe dan en purga

Simples para colera ſon.	*Caßia fiſtula.* *Manna.*
	Rhabarbarũ. *Thamarindi.*
	Myrobolani citrini.
	Succus roſarum.
	Scammonea: Pero ten cuen

ta como la tomas, porque ſino eſta cozida en membrillo y almaſtiga, te mataria.

Cōpueſtos para colera ſon *Diaprunis ſimplex,*

plex. Diacatholicon, *Electuarium de ſucco roſarũ, Diaprunis ſolutiu, Electuarium de Pſylio,* Ele*ctuarium roſ.* Meſ*uæ.*

Simples para flegma. { *Agaricus, Turbith. Hiera ſimplex* Gal*eni.*

La qual es tan buena, q̃ cõ cartas embiãdola muy lexos, curaua Gal. a ſus amigos auſẽtes.

Diaphinicón, Electuarium indum, Benedicta.

La melancholia ſe quita, o purga cõ Sena, polypodio, epithymo, Diaſene, confectio amech, diacatholicon, hiera, quæ helleborũ recipit.

¶ Para hazer camara.

Quando no quieres purgarte, y eſtas muy eſtrecho de camara, es coſa ſin peligro tomar dela graſſa dela olla vna eſcudilla, y a parte heruira enella vn manojo de la yerua melcoraje: beueras aquel caldo vna hora antes de comer: ſi te da torçon de vientre, pon paños calientes.

¶ Para quemadura.

Toma luego dos yemas de hueuos, vna onça de azeyte roſado, y tres granos de açafrã: batelo bien, y con eſte vnguento curaras. Si luego que te quemaſte pones miel, no ſe hara ampolla: pero ſino la puedes hauer, no la pongas deſpues.

Ad

Ad testiculos tumentes.

Si de golpe, o bozear, o qualquier cosa, se te hincharen los supinos, y eres corrido en pedir remedio al cirujano, tomaras del boticario cada tres onças de harina de hauas, y cominos, y onça y media de camomilla de Vrgel, alholuas vna onça, harina de ordio dos onças, azeyte de ruda y camomilla cada vna onça, y muy poquito vinagre, haras em emplastro.

¶ A las caruncul as.

Si por vẽtura siẽtes trabajo en mear, y sospechas tener piedra, antes q̃ cõsultes cõ medicos, leeras vn librico q̃ se dize, *Method⁹ cognoscẽdi, extirpãdiq̃, excrescentes in vesicę collo carũculas, autore Andrea Lacuna*, en Alcala de Henares. 1555. en casa de Ioã d̃ Brocar in. 8

¶ Para golpe de piedra, palo, encuentro, coz de mula.

Mica panis le dizen Pan rallado amassado con vinagre, vna poca de poluora, que los boticarios llamã confortatiua, y con vinagre aguado, o amerado, mezclaras. De veynte y quatro en veynte y quatro horas se muda este emplastro.

Despues para confortar la parte herida se haze emplastro, que llaman *contra concassationem*: tres onças de azeyte rosado, y vna onça del dicho emplastro, todo junto derritelo

en

en vna caçoleta,despues remoja en el el lien
ço,y sacado del fuego,y enfriado,haras el en
cerado. Si te falta poluora confortatiua,to-
ma rosas secas,murtones, nuezes de cipres,
copolls de bellotes,flor de murta, enciense,
mastech. Es sobre todo el romero verde ma-
jado ponerlo cō su humidad sobre el golpe.

¶ Para cardenales de la cara.

Bulliras en azeyte la rayz de vitis alba, q̃
llaman nueza blanca, vntaras tarde y maña-
na el rostro.

¶ Cōtra las pecas de la cara.l. lentigines.

Caldo de tramuços,y hiel de cabra.

¶ Contra las liendres de la cabeça.

Simiente de ortigas majada y puesta en vi
nagre vna noche y vn dia,y laua la cabeça cō
lexia, despues vnta los cabellos co este vina
gre.

¶ Contra piojos.

Los que tienen la cabeça muy canuda,o
comen muchos higos secos o el cuerpo mal
purgado de malos humores, crian muchos
piojos:lleuar mucho tiēpo las calças sin mu-
darlas cria junto à las ingres piojos. Comien
do muchas mañanas pā cō azey te,no criaras
piojos. Lleuar vna auellana colgada al cue-
llo llena de azogue, o argēt viu,mata los pio
jos. Toma azeyte y vinagre, y poluo de esti-
chados,

chados,y hecho vnguento mataras los piojos. El que tiene la cabeça flaca, no se quite el cabello muy baxo.

¶ Para la boz ronca.

Comeras mucha manteca, o ajos assados, o tomaras vna pildora de Galbano, o xaraue de glyoyrhiza, de iuiubis, o pies de carnero cozidos, o tomar muchas vezes con açucar ius caulium, *collum vnguento muccilaginoso calido perunge dien fotale superimpone.*

Tragachantum remojado en vino y beuido. Tābien poleo en vinagre tibio, y puesto a las narizes.

Acetum scillinum cum vernice gargarizatum.

Si de calor o sangre te viene, haras gargarismo de leche de muger, azeyte violado, de almendras dulces, o de simiēte de calabaça, y vntaras las vertebras del cuello cō enxundia de gallina, o puerco, o carnero sin sal.

El mal de la indigestion passada no se puede corregir cō la siguiente: assi los q̄ no han digerido el comer, y se ponen a cenar, hinchen el cuerpo de malos humores, y se parā amarillos, debilitan su estomago, y despues el higado.

Comer muchas vezes leche, corrōpe los dientes, y haze muy humidas las gingiuas, o enzias.

Cosas

¶Cosas que engordan el cuerpo.

Nutrit triticum & impinguat, lac, caseus, infans,
Testiculi, porcina caro, cerebella, medullæ,
Dulcia vina, cibus gustu iucundior, oua.
sorbilia, & ficus maturæ, vuæq; recentes.

¶Del lauar de las manos.

Lotio post mensam tibi confert munera bina,
Mundificat palmas, & lumina reddit acuta.
Si fore vis sanus ablue sæpe manus.

¶Del pescado.

Si pisces molles sunt, magno corpore tolles:
Si pisces duri, parui sunt plùs valituri.

Este auiso da Zimara en sus problemas:
Lac & pisces generant lepram.
Post pisces nuces, post carnes caseus adsit.
Vnica nux prodest, nocet altera, tertia mors est.

Entiende que la nuez sana es moscada, la dañosa es auellana, la que mata es la nuez d ballesta, que mata quando la disparã, o nuez Methel

Singula post oua pocula sume noua.

Dize, q̃ en hauiẽdo sorbido el hueuo, para q̃ su virtud penetre, tomes vn trago d vino.

¶Quatro excelẽcias dela sopa en vino.

Bis duo vipa facit, mundar dentes, dat acutum
Visum: quod minus est implet, minuit qđ abũdat.

21. Cosas acortan la vista.

Balnea, vina, Venus, ventus, piper, allia, fumus,

porri cum cepis, faba, lens fletusq;, synapi,
Sol, coitusq;, ignis, labor, ictus, acumina, puluis.
Ista nocent oculis, sed vigilare magis.

Donde dize *acumina*, entiende el mucho vso de cosas agudas, que penetran mucho, como son cosas de salmuera, y agudas.

¶ Gastan la voz.

Nux, oleum, frigus, capitisq; anguillaq;, potus,
Ac pomum crudum.

Entiende *potus*, quando vas à dormir.

¶ Del dormir.

El almohada sea alta, el bonetillo o cofia este abierto por arriba, que puedā salir los vapores de la cabeça, teniendo vn agujero, como corona de clerigo. Dormir con los pies calçados, segun dize el doctor Magnino, enflaqueze la vista, daña à la memoria. Si duermes boca arriba, es pestilencial, porque à demas del mal olor de boca q̃ te causara, es contra la memoria, y digestion. Mucho conuiene à los debiles y flacos dormir boca abaxo.
Pronus quisq; cubet, dextra vel parte recumbat.
Mox læui lateris commoda somnus amat.
El poco dormir mueue vapores, y no los resuelue: el mucho haze el cuerpo perezoso, y augmenta la humidad: por tāto dizen los sabios q̃ durmamos la tercera parte đ vn dia, elqual es veynte yquatro horas, y ansi la tercera

cera parte feran ocho horas.

¶ Del comer.

Quando te pones a comer fin lauar las manos, en inuierno es mala criança, pero en eftio mala falud: porque el fudor es ponçoña mortal, y lauandote cõ agua fria, no te verna a las manos, mojãdo lo q̃ comes. Si puedes lauarte con agua rofada, es mejor: mas en inuierno qualquier agua, folo fea tibia.

¶ Del comer.

Si quieres ver quanto daña el comer vna cofa poftrera, q̃ deuia fer primera, leeras la hiftoria que trae Galeno enel libro de Alimentorũ facultatibus: de vn rhetorico que comia por poftre defpues de vn poco de pefcado y tocino, peras azedas.

¶ Reglas generales.

1 *cibos offeramus ea copia, quantam corpus cui offeruntur fuperare valeat.*

2 *Cibariis dulcibus, qui naturaliter fe habẽt, delectãtur: foli autem extra naturalem ftatutũ conftituti, amaris, acerbis, acidisq; cibariis gaudent.*

3 *Cibi obftruentes fenibus cauẽdi, qui verò fint, & quæ eorum remedia, docet Galenus lib. 5. de Sanit. tuend.*

4 *Cibum labores antecedant.*

5 *Cibus paulò deterior, modó fuauior, melior eft infuauibus. Aphorif. lib. 2. comm. 38.*

6 *Cibum qui non accipit, & per somnum dormiens sudat euacuatione indiget.*

7 *Cibo plurimo vsus est, qui dormiens, sine manifesta causa sudat.*

8 *A cibo ad somnum cõuersis impletur caput.*

¶ De aqua.

9 *Aqua si cum vino bibatur, efficatiùs sitim extinguit, quám si sola.*

10 *Aqua voraces facit.*

11 *Vinum modicè dilutum, somnũ inducit: meracius sumptum, vigilias.*

12 *Carnes duræ, vel fibrosæ, pluribus diebus aere macerantur, quo tenerescant.*

13 *Vinum & lac simul sumpta, podagrã gignũt. Caseus cum piscibus cholicã: pyra, pomáue cũ ouis esitata, biliosos flatus, ileorum dolores, hemorrhoidasq; inducunt.*

14 *Qui vitã suam odit, cibos deglutiat sine masticatione.*

15 *Vitiantur senectute pisces, quæ senectus in illis duritie, magnitudineq; squamarum declaratur.*

16 *Intẽpestiuè sumi dicitur cibus, si ante exercitationem, ante famem, ante horam consuetam.*

17 *Vbi esuries adest, haud differẽdas cibario est quia fames bilem auget, & stomachum malis replet humoribus.*

18 *Iusta prãdij à cœna distantia octo horarũ est: cœnæ ad prandium sex decim.*

Cœna

19 *Cœna prandio largier eſſe debet, quoniam plus temporis habet natura ad concoctionē: confert etiam ſomnus. Lege Dinum, Conciliatorem, Turrinum, & Odum.*

20 *Aqua omnis melior cocta, quàm cruda. Nam & fontana, elixatione ad meliorem naturā permutatur: ſed caue, ne longa decoctione ſalſa fiat.*

Vinum qua ratione eligendum, docent Confalonerius, Moſis ad Sultanū, Valeſcus, & Mōtuus,

¶ Ablādan, o mollifican el vientre.

Moras, cereças, ciruelas, albercoques, higos, nuezes verdes, almendras, vuas.

Ciruelas cozidas, y tomadas con açucar vn rato antes đ comer, o caldo de maluas cō mucho azeyte dulciſsimo.

Serum lactis cum ſaccharo, aut melle, tribus horis ante prandium.

Liquor fenugræci cum melle hauſtus ante prandium exturbat omnes prauos humores, in vijs inteſtinorum retentos.

℞. cōſeruæ florū violarum ℥. iij medullæ caßiæ traiectæ per ſetaciū. ℥. j. & eſcrup. maſulaginis ſeminis pſyllij 3. eſcrup. miſce, ſumat drachmā vnā, vel decem ante paſtum.

Aliud.

℞. conſeruæ prunorum, myxarum, florum borraginis ana ℥. j mannæ liquatæ in decocto radicis dulcis, paſſarum & caricarum, dein traiectæ

per cilicium ℥.ij.misce.

La indigestion se cura con euacuacion, o con no comer.

Si despues de larga comida te duermes, y quedas ahitado, en trabajo estas, porque se te hinchira la cabeça de vapores, y no podras vomitar, por esto muy tarde curã los q̃ recibieron veneno, o toxico enla cena, y se durmieron luego.

¶ De motu.

Minus molesta est Rheda, si quis sedeat facie ab itineris progreßu auersa.

Tantisper laborandũ, dum corpus intumescit, & color ille floridus apparet, ac sudor cum calido vapore mixtus cernitur.

¶ De vestibus.

En tiempo frio el lienço mas delgado, en tiempo de calor el mas gruesso: aunque el jubon algodonado siempre es bueno.

¶ El trigo.

Si al tiẽpo del segar llueue, entra la humedad enla espiga, y del gran sol queda asolanado: malo de digerir, y de poco nutrimento.

Si al trillar corre solano, gastalo, que no se puede guardar: pero con septentrional es bueno. No le comas de menos de vn año, ni que passe de dos.

Quãdo el mãjar se para azedo enel esto-

mago,

mago, bueno es vomitarlo, y no comer hasta otro dia. Al que esto muchas vezes acaece, apocara el beuer de vino, agua, caldo: y quã to mas sed suffriere entre comer y cenar, mas presto curara: y si mucho tiempo le durare esta azedia, haziendo el dicho regimiẽto, coma algunas vezes tres sopas en agua, antes de començar la comida.

La carne bien cortada, bien mascada, que no la cubran luego que la tiran del fuego, es sana.

Las enfermedades de que te has de guardar, porq̃ se apegan, son sarna, tiña, lepra, tisica, landre, viruelas, sarampion, la grã bermejura del mal delos ojos, y sobre todo las bubas, que dezimos mal Frances: porque no solamẽte se apega cõ dormir en vna cama, mas aun Ioan Baptista Mõtano prueua, que cõ peynarse con el peyne del buboso. Leonardo Botallo, que con beuer enla misma taça. *Multi concubitu, multi infectis vestibus, vel osculis, vel poculis, inficiuntur.*

Gag. 210 in explicatione locorum Medicinæ

Si tienes mal olor de boca por diente gastado, arrãcalo: si por las enzias, o alguna sangre postemosa, gargarismo de vino, coziendo enel saluia, mẽta, ruda, clauos de especias. Si viene del estomago, trataras con el medico, y no comas pescado, ni salado, ni fresco,

ni leche,ni hueuos blandos. Quando viene del estomago,no se siente mal olor en acabādo de comer: pero quando viene del pecho siempre huele mal la boca,señal de muerte.

Porque la pimienta y mostaza,pues estan enel mismo grado delas cebollas y ajos, no dan mal olor? Porque los ajos y cebollas tienen cierta humidad,que facilmēte se resuelue y corrompe:y esta no esta enla pimienta y mostaza,aunque algunos pretenden, que esta enlos clauos de especias?

¶El pan.

El bueno es muy leudo: en vna arroba de harina,vna onça de sal,con mucha agua, esponjoso,mollete:pero sino es gente delicada bueno es el souado. Dizen que ha de ser tā cozido, que se pueda picar con cuchillo en derredor. Los panaderos no lo dexan cozer porque pese,y no tengā temor a los almotacenes. Cosa muy dañosa cozido en horno grande,espacioso, es mas sano a los flagmaticos y melancolicos, es sano del mismo dia:a los colericos del dia antes.

¶Los hueuos buenos.

De pollas de seys meses,hasta vn año,q̄ no sean magras,que tengan gallo, porq̄ son mas calientes,mas sabrosos, de mejor digestion:la yema es caliente,humida, y viscosa del

del dia mismo. En verano de ocho dias son corruptos, en inuierno đ quinze: escalfados en agua, y blandos.

¶ Del trago del vino puro.

Engañase el vulgo, tomando sobre la comida maluasia, hypocras, vino de payr, o vn trago de vino fuerte, qualquier q̃ sea, por q̃no solamente le impide la digestion, mas es veneno: las causas leeras partic. 6. cap. 1. de passionibus hepatis, Bernardi Gordonij,

¶ De los puendos.

Si vees q̃ tienes mucha gana đ hazer camara, y te da pena, o desmayas, tomaras saluado gruesso, cuezelo en buẽ vino tinto, y caliẽte q̃ lo puedas suffrir, cõ vna estopa pornaslo a la puerta falsa, y estaras buen rato sobre el. Si se cura, es señal que te vino de frialdad: y sino, toma vna ayuda, o clystel comun. Si cura, es señal que de estiercol endurecido en los intestinos vino: y sino cura, es de humores, los quales el medico te quitara con vna purga.

Quando la gota te da grã dolor, toma dos onças del çumo de las rayzes de los yezgos, o ebols, y otras tantas del de las hojas: heruiran con seys onças de azeyte de mançanilla hasta que se consuman los dichos çumos, y quede la virtud dellos enel azeyte: el qual *Puagre, o gota.*

despues de colado, se quaja con media onça de cera, y quajado, se laua con vnas gotas de vinagre rosado, para que penetre mejor. Este vnguento aplicado tras la fomentacion siguiente, quita luego el dolor.

Fomētaciō. Cueze hojas y rayzes de ebols cō sal, en lexia fuerte, y vinagre, y cō esse cozimiento baña las piernas. Para almorranas, o morenas, el verbascū, que llamā en Castilla Gordolobo tomaras, cuyas rayzes cozidas, y aplicadas con māteca de vaca sin sal te mitigaran el dolor, y quitaran las hinchazones dellas. Otro muy excelente, que los doctores de Valēcia vsan. Bulliras maluas, y hojas de beleño, azeyte rosado, dos yemas đ hueuo, y vntate con ello:

Almorranas, o morenas,

Deshecha vna drachma de alheña en agua y aplicada como emplastro a las almorranas las sana. Lo mismo haze la rayz de la escrofularia. El doctor Fallopio en su libro de secretos dize, que tomen vna onça y media de azeyte de almēdras amargas, y vna drachma de Bdellio, y vna onça de Galbano, dos yemas de hueuo, vntalas dentro y fuera.

Sāguijuela.

Si beuiendo se te apego a la garganta alguna sanguijuela, quitarla has sorbiendo vinagre, o mascando ajos, o con çumo de yezgos, q̄ llaman ebols, o cō gargarismo ex assa.

Pre-

Preguntando a Pollion, como viuio tantos años, dize Leuinus Lemnius, que respō dio: *Intus vino, foris oleo, pag. 69.* Pero Atheneo dize: *Democritus exteriora oleo, interiora melle irrigabat.* Yo digo, que comer a las ocho, y cenar a las quatro horas, alarga mucho la vida, si tus negocios lo suffren: o come poco, cena mas, duerme en alto y viuiras. *Lōgavita*

Para sarna, çumo de palomilla, o fum⁹ terræ beuido con suero de cabras, purificado y dexado toda la noche al sereno. El vnguento para los granos della, o rascaduras en las manos, o piernas, donde te haze mal la calça, es singular remedio quando te vas a dormir tomar vna vela de sebo, y atrauessada enel candil, de modo que lo puedas suffrir, vntar con aquel derretido la pierna, en dos noches curaras. O tomaras terra de camell, oli rosat, y suc de llima, y sino lo hay, vinagre, haras vnguento. Si tienes algunas manchas roxas, o el rostro muy encendido, lauate con çumo de palomilla, que es fumus terræ. *Sarna.* *Para la mãchas de rostro.*

Para flaqueza de coraçō, tomaras en ayunas media onça del agua destiladas dela flores del satyrio basilico.

Las vertolas gruessas del cuello, o de baxo *Vertol*

de la barba, ſanaras, tomando rayzes de lyrio cardeno aſſadas debaxo de la ceniza hiruiente, y deſpues fritas con dialthea, y deſpues con manteca de vacas reziente. Si eſſa no quieres, toma rayz de Scrophularia cozida con agua y manteca freſca, y majada, aplicarla has en forma de emplaſtro.

Contra ſueños triſtes. Contra ſueños horribles vale mucho comer la yerua que llaman Torongil, la qual cõforta el coraçon y celebro, y quita la triſteza y melargia, ayuda à la digeſtion del eſtomago frio y humido.

Contra la toſſe. La lechezica de la ſimiẽte del papauer album, ſacada con cozimiento de regalizia y beuida cõ açucar piedra, mitiga la toſſe, ablãda el pecho, haze arrancar ſin trabajo, quita la ſed, tiempla el ardor de la orina, refreſca el higado, ſana las llagas de la bexiga, y riñones y haze dormir ſuauiſsimamente. Eſta ſimiente de las dormideras blancas, o caſcall, blanc, la mandã los doctores majar en las almendradas juntamente con las almendras, y en los ordeates con la ceuada, principalmente quãdo hay ſobrado calor, y gran falta de ſueño.

Para dormir. Quando paſſa vn enfermo dos o tres noches ſin dormir, toma vna funda, de almohada, y hinchela de hojas de beleño, y ponga el doliente ſobre ella ſu cabeça, y ſi duerme

demaſiado

demasiado, entonces quiten la.

La celidonia majada, y aplicado su çumo sobre las berrugas, adelgaçadas las consume. *Berrugas*

Para cayda de arbol, banco, ventana, mula, cauallo, o cosa semejante, toma vn escrupulo de mumia, y medio de bolo armenio, y cinco granos de açafran, vna onça de pulpa de cañafistola, o quatro escrupulos de Rheobarbaro. *Bebida para los que cayeron.*

Otro remedio para cayda, toma la rayz seca de la estrellada, y molida, beuela con vino roxo.

La gana de comer de mucho tiempo perdida, admirablemente se restituye con axenxios majados, con yerua buena, leuadura, y vinagre rosado, aplicado sobre el estomago, en forma de emplastro. *Para el appetito.*

En todas las enfermedades frias y humidas del estomago, y quando escupes mucha flegma espessa, vsaras la santissima medicina llamada Driatrion pipereon, porque aunque consta de cosas muy calientes, su heruor y encendimiento no passa de las primeras venas por quanto en hauiendo confortado el estomago y resuelto las ventosidades del vientre se apaga luego, y amata. *Para la flegma del catharro.*

Si quando meares te escuece la orina, co-

Nota, para el escozimiento dela orina

cozeras dos hueuos frescos, y sorberas solamente las yemas, y tras ellas beueras vna, o dos onças de xaraue violado: en tres dias seras libre (Deo duce) es cosa muy prouada.

Vomito

Para la enfermedad llamada nausea sine vomitu, q̃ es vnos regueldos, que todos son viento, y gana de vomitar, y no hay que, sino es alguna saliua, o espuma, tomaras tres escudillas, que llaman salseritas, de agua, y heruira en ellas vn puñado de hinojo, hasta que buelua el agua a dos salseritas: echaras miel rosado colado, y demañana en ayunas tomaras vna salserita.

¶ Para cayda.

Si cayendo de lugar alto, sientes gran dolor por toda la persona, toma estiercol de buey, y de cauallo: o si este no hallas, tomale de asno: mezclalo, y bullirlo has en vinagre, y assi caliente ponlo donde duele, y esta dos dias enla cama.

¶ Para alegrar vn melancolico.

Dale a beuer buen vino blanco, enel qual hayas bullido verbena, y desta misma verbena echale enla olla. Tābien es bueno tomar granos de enebro, echarlos sobre las brasas, y recebir aquel humo por boca y narizes.

Si fluit ad pectus, dicatur reuma catarrhus,
Ad fauces branchus, ad nares dico corizam.

Si

Si te viene peladilla, antes q̄ se te conozca ò seas infamado, tomaras cortezas de cebolla y de rauano, quemalas, y de aquella ceniza con miel vntate.

El que se pela.

Lichen asini quemado, y mezclado con azeyte, buelue admirablemente los pelos. Es vna cosa dura, que se haze en la rodilla del asno, y tiene tanta fuerça, que à vna muger que vntassen le haria salir barba.

Otro para que nazca barba.

Para lombrizes, tomaras con vino las flores de la Athanasia, llamada por otro nombre Tanacetum, o artemisia secunda.

Lombrizes.

¶ Contra la tiña.

El secreto del maestro Realdo Columbo que muchos años vso en Roma, es este. Fatai radere el tignoso, & fagli benissimo scorticare tutte le broze, & bagnalo con lisciua, y toma ceniza de leña fuerte, ponla en vn cedaço, y ciernela sobre la cabeça, hasta que tenga tutte le broze cubiertas de la dicha ceniza, y dexale quinze dias sin tocarlo: despues vntalo con vnguento que llaman arragon, muy caliente, y encima ponle vn cerotto de diachilon magno, y cada tarde quita el cerotto, limpialo, y vntale cō el dicho vnguēto, poniendole encima el cerotto, y en pocos dias curara.

Tiña.

El diuiesso o floronco en lugar que mucho duele,

Diuiesso, ò nacido.

duele,requiere blãduras de vnto de gallina, mãteca de vacas,o de puerco sin sal:o tomaras harina cernida,miel, yema de hueuo, azeyte rosado,y quãdo estara abierto,pornas vnguẽto amarillo,o diachilõ,o diapalma.

Grano q̃ nace en el rostro.

El grano enel rostro ni le abras, ni le toques,sino mãsamente:guarda de rascarlo. Si lo abrieres,sea quãdo tenga cabeça,o punta bien parecida,bien delgada y parezca la materia bien cozida:y entonces pondras passas mondadas delos granos,majadas cõ vnto de gallina,o manteca de vacas.

Ronchas o sarpullido

Quãdo enel cuerpo salẽ torondos bermejos y sarpollidos,cõ mucha comezon,y a las vezes se entran,a las vezes salen,y esta caliẽte, come poco,dexa el vino,sal,queso , toda cosa salada y espessa,vaca,caça,ajos , cebollas,pescado salado , especias agudas , toma clystel:y sino basta, sangrate,y dõde mucho te come,fregaras con paño y apio majado.

Empeines

Para los empeynes q̃ mucho comẽ,o picã, toma del coraçõ dela leuadura, amassado cõ vinagre:en tres o quatro vezes que lo vntes sanaras. Si mucho quemare,laualo con agua y refriegalo con rayz de gamon , o rauano vagisco.

Sarna menuda,vsagre.

Para vsagre,o sarna menuda,toma pez,sebo de cabron,alheña,ceniza de esparto nueuo,y

uo,y vn poco de vinagre Tambien es muy prouado tomar y emas de hueuos assados y duros, deshechas en azeyte de eneldo, vntar con ello, y poluorizen encima con alheña, al uayalde.

Para diez enfermedades aprouecha mucho humillarse de rodillas, y leuantarse enla cama muchas vezes, a mal de piedra, gota, arena de riñones, ydropicos, tercianas, &c. porque causa que el humor se tire de aquellas partes.

Para las enfermedades del pecho se haze vn xaraue solutiuo, y muy excelente, con la nouena infusion de las violetas moradas, y con açucar fino. *Para el pecho.*

Tambien las bauazas que se hazē del cozimiento de maluauisco, apuradas cō miel, y dadas en forma de lamedor.

El galbano mitiga el dolor delos dientes, puesto al derredor dellos, o metido dētro de sus agujeros. Tambien el çahumerio dela simiente del beleño, recebido por vna caña en el diente horadada, quita el dolor. *Para dolor đ muelas*

Para deshazer hinchazones en las rodillas, o otras partes, toma rayzes de malualisco cozidas, y despues majadas con manteca de puerco, y azeyte đ açucenas, y harina de hauas. *Para hinchazones*

Vascas del purgado. Si por descuydo del moço del boticario tomaste mala purga, o rezia, y sientes gran ardor en las entrañas, y grã basca, beueras açucar rosado con agua caliente, o con caldo de pollo, o gallina, o beueras suero de cabras, y vomitaras: pero sino te viene gana de vomitar, toma ayuda de azeyte solo, o como dizen, clystel.

Leche que se quajo. Si beuiste leche, y conoces q̃ se te ha quajado en el estomago, toma vno destos remedios vinagre, pedacillos de cera como granos de mijo, çumo de ebols, o yezgos, quajo con vino, acetum scillinum.

Lombrizes. Si de mañana estando el niño ayuno, le echan agua fria sobre el estomago, todas las lombrizes se juntan à vn cabo. 3. Peores son las mas grandes, y quando son muchas, y mas las bermejas que las blancas, y las viuas que las muertas, y peor es quando salen por la boca. 4. Paulo.

Otro. ¶ Secreto de Fallopio contra lombrizes.

Sauina bullida con tocino grasso, o manteca de puerco, y despues colado, bullira otra vez, y con esto vntaras el ombligo y viẽtre.

Item.

Otro. *℞. seminis lumbricorum ʒ. ij. cornu ceruini vsti seminis citri & portulacæ ana ʒ. j. fiat puluis cũ syrupo ex acetositate citri, detur. ʒ. j.*

Para

¶ Para los ojos.

Lo que mas auemos menester los estudiosos, es, conseruar los instrumenros de doctrina: dizen, que *oculos delectat cæruleus color, & fuscus, viridis, & speculum, tersum, mediocres literas subinde legere, caput depectere, ac repectere, serpentum ius & caro comesta, roborat visum, rapa, folia raphani satiui, Thymus in cibis, caligině abigit. Pica cocta, & esitata, reparat spiritus visiles: puluis candi oculis immissus, visum acuit. Itě nux moschata condita quotidie sumpta. Chebulæ conditæ. Adipes piscium fluuialium liquati, & cũ oleo & melle misti.*

Alterius oculi morbus grauior & diuturnior, quã vtriusque eße consueuit. 2. Nonnulli post lippitudines acutiùs vidět. 3. Gramma seu Gramia statim in principio lippitudinis apparens, cruditatis signum est, & diuturnã fore significat. 4. Deterrima lippitudo, quæ oculorũ alba adeò inflata, tumidaq́; habet, vt nigredině obtegere palpebrasq́; inuertere videatur. 5. Lippientem alui pro fluuio corripi bonum. 6. Oculorum phlegmone sola purgatio per aluum vno die liberat. 7. Oculorum dolores grauißimos, è directo humeralis sectio, intra horæ vnius spatium compescit.

Quando tienes mucho humor enlos ojos o te caen sin voluntad lagrimas, laualos muchas vezes con aqua plantaginis.

Si hay en ellos comezon, y eſtan colorados. R. *tutiæ præpar.ʒ.ij. lapidis calaminaris.ʒ.j.coralli rubei aſsi.ʒ.ß· cum adipe porci recentis fiat vnguentum.*

Clara de hueuo biẽn batida y deſpumada, pueſta en el ojo, quita & ardorem & punctionem.

Con caldo de hojas de betonica, y rayzes de hinojo, lauando los ojos ſe enxugan las lagrymas, o reuma.

Hauas ſin corteza hechas emplaſtro con clara de hueuo, y pueſto en los pulſos, detiene los humores, que no vengan à los ojos.

Quando los ojos eſtan de modo que los angulos dellos te eſcuezen, y tienes la lagaña aſida, que te fatiga, toma pomada, y mezcla en ella tutia preparada, vntaras liberalmẽte los ojos, y ablãdartelos ha cõ ſuauidad.

Por poſtre de la comida, tomaras cõſas que prohiben los vapores ſubir à la cabeça, y ojos: pan toſtado, celiandre toſtado, o cõſites del, codoñat, membrillo aſſado, peras con açucar, gragea de hinojo.

Para euacuar la materia, miel roſat colat, con caldo de hinojo, deſpues pildoras alephãginas.

Para diuertir, vn clyſtel, fregar las piernas peynarſe muchas vezes hazia el colodrillo.

Para

Para roborar; tomar cada dia nuez moscada.

R. Chelidoniæ, feniculi, rutæ, sileris montani euphragiæ, verbenæ, rosarum rubearum ana libr. ß. pulueris garyophyllorum, & piperis ana vnc. ij. de aqui sacaras agua destilada con vaso de vidrio, y en fuego manso, es muy buena para la vista, lauandote. *Fortalecer la vista.*

El çumo, o suco del higado de cabron assado, si echas en el vn poco poluo de clauos y pimienta, lauandote.

Admirable para la vista.

R. sileris montani, maioranæ, euphragiæ, rutæ, chelidoniæ, feniculi, anà vnc. iij. zinziberis, spicæ, piperis longi, garyophylorum tutiæ incensæ quinquies, & extinctæ vrina puerorum, & iterum toties incensæ, & extinctæ aqua rosarum, sarcocollæ nutritæ lacte asinæ, ligni aloes ana vnc. j. fellis vnius anguillæ, & vnius accipitris, & vnius hirci mõtani, balsami vnc. ß. mellis rosati colati vnc. iij hecho poluo lo que se puede picar, y mezclado en redoma bien atapada: si es inuierno tenlo 4. dias debaxo estiercol, menealo tres vezes cada dia: si es estio, tenlo al sol del mismo tiempo y modo, y despues vntarte has muchas vezes los ojos con ello.

Para dolor y bermejura y gran calor, clara de hueuo, leche de muger, zargatona, agua rosada, todo bien batido, paños mojados

en esto, y puestos sobre el ojo.

Mançana podrida, cozida en agua rosada, y puesta por emplastro asi caliente, quita el dolor de los ojos hinchados, reumosos, y sangrientos, y sino la puedes hauer, tomaras para ello mezclado açucar candi y agua de plátayna, que dizen en Castilla de llanten.

Si tienes en ellos humor y comezon, pidiras al boticario habil lo siguiente, y vntarte has.

R. collirij albi Rasis sine opio.ʒ.j. ß. tuthiæ preparatæ & sarcocollæ in lacte asinæ nutritæ ana escrup.j. aquarum rosarum & plantaginis ana vnc. j.ß. misceantur omnia.

Si no lo tienes, toma agua rosada, y simiête de alholuas, y de zargatona, y heruira junto, despues lauate los ojos con vn algodon.

Sopa de pan en agua fria puesta sobre el ojo, quita el gran calor, ò pedaços de quajada, quitando vno y poniendo otro en hojas de lechuga: pero es mejor si es de yerua y no de quajo, y detiene los humores.

¶ Del agua.

Para clarificar el agua quando viene turbia, echenle en la tinaja cuexcos de duraznos molidos, y esclarecerla ha: y si es mala agua, cozerla han los colericos cõ yerua buena, o anis, que dizẽ matalahuua, y los flegmaticos

ticos con almaſtiga,o anis.

El agua tibia enflaqueze el eſtomago,por eſſo la enfrian con jarrillas blancas al ſereno o con ſalitre o nieue: otros cuenta maeſtre Ioan de Auiñon,q̃ ha viſto enfriar agua pueſta en vn cabeçal d̃ pluma, pero yo no lo entiẽdo, biẽ he viſto en Mõçon enfriar al ſol en vn odre peludo por defuera,y vn pico de caña,y beuiamos freſco. *Agua fria*

Si te ſientes ſin el appetito acoſtumbrado, y no hazes camara,ten abſtinencia, o ſino puedes,vſa dos, o tres dias al principio del comer vna onça açucar blanco en el caldo, o miel roſada,y quarta de onça de anis. *Sino hazẽ camara.*

Deſpues tomaras çumo de agraz vn corta, açucar blãco media onça,tomelo en ayunas, ataja la flegma,amanſa la colera. Si quieres poner vn adarme de Ruybarbo, purgara la colera.

De los dientes no dire coſa alguna,pues en Caſtellano lo puedes leer copioſamente en el libro que ſe intitula, Colloquio de la dẽtadura, y orden de adereçar los dientes, del Bachiller Franciſco Martinez, en Valladolid.1557. En caſa de Sebaſtian Martinez, junto à ſant Andres: no dexes de leerlo atentamente, porque te aduertira muchas coſas, que te los conſeruaran firmes y blancos: *Dientes.*

y ſino la ſabes, peſarte ha quando con poco remedio los ternas açafranados, llenos de toua y neguijon. Enſeña tambien muchos mōdadientes: los mōdadientes de oro, eſtan en caſa de Miguel Sanchez platero en Valladolid, con el corral de la copera.

¶ Camaras.

No las remedies haſta que ſientas deſmayo, o enflaquecimiento: ſi con ellas ſiētes grā dolor, o eſcozimiento en el ſieſſo, pornas yema de hueuo batida en azeyte roſado, y ſi mas fueſſe meneſter, toma poleo roſado y ajos aſſados mōdados vna cabeça, pōlo en paño de lino bien mojado en vino tinto caliēte: y ſino abaſta, tomaras vnguento de ſebo de carnero, o de cabrito, azeyte roſado, derritelo en vino. Siempre que tienes camaras

Nota para el comer. has de comer las coſas q̄ reſtriñen al principio, porque tomadas por poſtre, dan fluxo.

Quando las camaras ſon muy cholericas y quemātes, ſe han de cozer mucho las berças con riñonada de cieruo, y beua tras ellas agua, dexe el vino.

Leche de cabras freſca, amatando en ella azero, o piedras que llaman aguijas.

Tueſten el pan, y rallenlo, y pōgan caldo, açucar y canela: ſi eſta muy debil, tome çumo de carne mal aſſada, yemas de hueuos

frescos duros, vino tinto aspero, no blanco.

En camaras de sangre tomaras ayuda, o clystel de azeyte rosado, y çumo de llanten calificado, de cada vno quanto vna panilla: encorporen en ello tres yemas de hueuos, y si mas es menester, tome seuo fresco dos partes, y vna de azeyte rosado, y no como cosa agra, y el agua sea cozida cō almastiga, y azerada vnas cinco vezes, y el vino aguado con ella: sino tuuiere calentura, y si la tuuiere, beuala sola, deste modo, que mascando mēbrillo, y tragādo el çumo, despues de echado lo que le queda en la boca, beua la agua dicha azerada. *Camaras de sangre.*

Arroz cozido con caldo de pies de carnero, o de puerco bien cozidos, y con açucar, es muy bueno. *Otro.*

¶ Para quien no puede hazer camara, y no quiere tomar por la boca, vntaras el vientre, y el espinazo.

çumo de calabaças, y cebolla albarrana, y ciclamen, çumo de cerrajas, lāpazo, yezgos, y çumo de la corteza mediana del sauco, y de lechetrezna, de cada vno tres onças, mançanilla, violetas, çumo de cogombros amargos, y de su rayz, de polypodio, laureola, culantrillo de pozo, catapucia, de cada vno dos onças, gorbion, nuez India,

de cada vno vna onça:azeyte dulce quatro libras,violado quatro onças,hiel de vaca vna,cera amarilla media libra, haran vnguēto, y quando vas a dormir vntate: algunos vntandose los pies con esto, hazen camara.

¶ Para los niños.

Maluas,hortiguilla muerta,mãteca de vacas,azeyte violado.

¶Estudioso caminante.

NO me tēga el lector por molesto, en q̃ tantos pūtos busco: porq̃ como ha 26.años que enseño,he visto muchos moços q̃ de lexos venian a esta escuela con tanta falta *in agibilibus*, que o morian como bestias,o adolescian de enfermedades luengas,que eran perpetuo estoruo de sus estudios. Yo dire aqui lo que quisiera q̃ me auisaran siendo moço: si ninguno lo ha menester,tanto mas cōtento estare, que este siglo haya tãto mejorado en agudos,que solo yo haya quedado bouo.

Lo que el estudioso ha de procurar cada dia antes de salir dela posada, es dezir: *Vias tuas Domine, &c.* Reconocer su cedula delo que trae:porque assi no se dexara en vn me-

ſon el peyne, en el otro las tigeras, o cuchi-
llo, enel otro la toalla cõ que ſe alimpia el ſu
dor, o cofia con que duerme, o bota đ vino.
Reconocera ſu caualgadura, proueyendoſe
de hilo, cuerda, agujetas, por las deſdichas
que en los deſiertos ſuelen venir, rompien-
doſe alguna correa delos eſtribos.

Pueſto en el camino, quando ya ſale de
poblado, mirando muy alegre el cielo, y no
oluidãdo de tener la mano enel arçon, diras
vna de las oraciones que eſtan al fin del bre
uiario Romano.

Para quando en los caminos ſe offrecen *Cõtra truenos.*
truenos, granizo, o rayo, ſe proueen mu-
chos de laurel bendito el Domingo de Ra-
mos: bien me parece, porque no ſe puede ne
gar que las bendiciones de la Ygleſia, no le
den alguna virtud: pero muchos caminãtes
tienen grande deuocion en aquellas ſanctas
palabras de Ieremias.

*A ſignis cæli nolite timere, quæ timent gen-
tes, quoniam ego ſum* Dominus Deus *veſter.*

Creyan los antiguos, que no tocaua el
rayo a la aguila, phocas, abrojo, laurel,
hyæna, ni los hombres que eſtan durmien-
do: el buen laurel es el Pſalmo de Dauid, *In
te Domine ſperaui*: o *Exurgat Deus.* Y tengo
por buen Chriſtiano al que ſe pone en ca-

mino con el Psalterio de Dauid.

Para que el mudar de aguas no te dañe, vsaras los ajos, y si estan muy gastadas cuezelas hasta que mengue la tercera parte, o echale poluo de poleo: si amarga, pon ordio picado atado en vn lienço, y remojese alli buē rato, o pon coral majado.

Para quitar hābre y sed

Cōtra la hābre en vn desierto, da Gellio el remedio đla toalla. Plinio acōseja dos pildoras đ enxūdia de vaca, derretida para passar mucho tiēpo sin hābre, ni sed. Los medicos cōfirman, que cō vna libra de essa enxundia deshecha en azeyte violado, puesta espessa como miel, puede vn hōbre passar diez dias sin comer ni beuer. Marauilloso es lo ǭ Ruellio porfia ser verdad, que en Tartaria los caminātes con dos yeruas en la boca, caminan diez dias sin comer. Tābien dizen los Españoles ser lo mismo en Indias.

Alegrā al caminăte el Zaphyr, Iacinto, Iaspe, Celidonia, Turquesa, y Diamante.

Caminando en estio

En estio o verano caminaras sin almorzar, y es bueno cōtra la calor dos palicos como plumas de escreuir debaxo el sombrero, de poleo, o arrayā. Si llegas muy cāsado y colorado ǭ temes enfermedad, acuestate luego, vnta tus espaldas y pecho cō azeyte violado o rosado, o de nenufar: come poco, y cosas humedas:

humedas: y si prosigues enel mismo camino ten la siesta cada dia despues de comer, antes de caminar.

La sed enel camino quitaras con algunos traguitos de vino blanco de botija, que tenga el cuello estrecho, o tomãdo agua con vinagre, o teniẽdo enla boca christal, o orozus que es regalicia, o cerezas azedas secas, o vna pelotilla destas, q̃ te hara vn boticario. *Quitaras la sed.*

℞. Se. portulacæ citruli decorticari, ana. ℥. j. tragacbantæ. ʒ. j. & scrup. cum muscilagine se. cotoneorum, & oui aquato fiant globoli. Y si quieres a manera de conserua.

℞. Conseruæ acetosæ vnc. iij. violarum vnc. j. scrup, succi gliquiritię puri. ʒ. j. zuccari cãdi, vnc. ß. scrup. fiat conditum. Hæc Hieronymus Montuus. Lege pag. 136. Gordonij

¶ Tres cosas acortan la vida.

Beuer, quando estas sudado.
Ponerte a la puerta d̃l meson si vas sudado.
Tener mucho tiempo los pies mojados.

Si por ventura erraste en beuer estãdo sudado, y sientes gran congoxa, sangrate luego, sino verte has en peligro. Vn discipulo mio, jugando a la pelota sudaua, beuio vn jarro de agua y cayo muerto: Otro beuio del

del mismo modo, y estuuo nueue años sin poder hablar. En Roma vn mãcebo, jugãdo sudado quiso beuer, dixeron vnos viejos, no beuays agua, beued vino puro: hizolo, y murio luego.

Dios te guarde en gran sed vino puro. Cuenta Galeno, que vn mochacho quedo cerrado en casa, y pensando boluer luego su amo, no le dexo la llaue: cõbidaronle: quando boluio a la noche hallo el mochacho q̃ con gran sed hauia beuido vino fuerte, el cuytadico estuuo quinze dias sin dormir, y murio de tan mala beuida.

Agua que parezca vino.

El agua se para de color de vino, si tienen gran rato en ella a remojor amaranttho, o si cuezen en ella rayz de oxalis: No me acuerdo, buscarle has en sus obras, digo vn poluo que Hieronymo Montuo vsaua, muy facil quando fue con su amo el rey Henrico a lo de sant Quintin, con el qual daua al agua color y sabor de vino muy sano, y era contra hambre y sed.

En fin quãdo sudado tienes gran sed, laua la boca con agua fria, y quando el cuerpo este sossegado, come vn poco y beue.

Guardate de sombra de nogal porque he visto caminante paralytico, porque cansado se puso alli a dormir: tambien de sombra de box

box: al fin mira el refran q̃ puse arriba, sombra de piedra, y agua de sierra.

Si temes animal venenoso, y no puedes escusar de dormir aquella noche enel mõte, toma calaminta, o trepon, o de las yeruas q̃ abaxo dire, y haz vn circulo, y ponte en medio, no osaran llegar: porque les son yeruas contrarias.

En inuierno, si has de caminar largo, es consejo de medicos, te euacues vn poco. *Nam si impurgatus laboraueris vlcera erumpent*: y aunque ellos dizen, *quæ labor cibum præcedere debet*: almorzaras muy bien antes de caminar, porque es remedio contra el grã frio, es bueno almorzar pã tostado en maluasia.

Si la nieue es grande, mira por tus ojos: porque en ella han cegado muchos, põte algun velo negro, con que vayas reboçado como cõ caratula: porque antojos de camino poca fuerça tienen para esso, aunq̃ son buenos para el ayre, o si los lleuas, cubrelos de fuera con vn poco de velo negro, contra la gran blãcura de la nieue: pues sabes que *candor est color disgregans visum*. Si temes de tu vida en gran nieue, mata la mula, y entra lo que pudieres dentro della.

Si llegas yerto de frio a la posada, no vayas al fuego, porque *Dolent qui ex frigore*

ingenti

ingenti vehementer perfrigerati celeriter se excal facere properant, & ingentem circa vnguium radicem sentiunt dolorem, Galenus de inæquali intemp. Tambien *Hippocrates omnis subita mutatio, si modum excesserit inducit*. Recogete en aposento caliente, vntate cõ azeyte de castoreo: reposa vn rato, despues lauate con agua tibia manos y cara, y ponte al fuego. Tambien es bueno lauarte los pies con agua tibia, y tomar vn poco de gingibre consitado con muy buen vino, o nuez moscada.

Suziedades de caminantes.

No se puede escusar, que lleuando vnas mismas calças largo camino, quando apegadas a las ingles hay sudor, no causen piojos: hazense tambien liendres, ladillas, y cosas semejantes: fatigan tambien las pulgas y chinches. De todo esto he tratado arriba enel Estudioso enfermo, y enel borrador y vocabulario del Humanista: de alli lo podras coger. Aqui apuntare algo.

Cõtra pulgas zargatona, o oliuarda, q̃ en latin llaman psyllium, conyza, o pellejo đ lobo, puesto enel suelo dela camara.

Cõtra chinches, las hojas del helecho, o falguera, humo de scolopendria, o vntar la camara

mara con vnguento Clementini. Es tambiē muy bueno tomar vn manojo de ruda verde, remojarla vn rato, y verter por la camara aquella agua. Las ouas marinas quā buenas sean, prueualo el doctor Laguna, leeras su cōmento sobre Dioscorides. El año passado tome en Valencia vn puñado de essas ouas, que son vnas yeruas que en Aragō llaman cisca, y creo en Valencia boua, venia entre vnos vasos que tenia vn tendero a la la plaça de sancta Catalina martyr, tenia vn fuerte olor đ mar, y algo negra, pusela entre los colchones, no quedo chinche.

Contra mosquitos, quemaras vno destos, galbano, cypres, melantium, malicorium, lupinus. Pretende Plinio, que si vno tiene cabe si vn ramo verde de cañamo, en toda la noche no le fatigaran mosquitos, ni aū chinches.

Cōtra moscas, lysimachia, o caldo đ ebols que en Castilla dizen yezgos humo de vña de mulo, lapis geragides. Si enla mano tienes vn poco de assa fœtida.

Contra escorpiones, o alacranes, lleuar en el pecho rayz de Polemonia, o acidula, o auellana, o sus ramos.

Contra serpientes donde hay sospecha, por dras hojas de elecho, que es falguera, o come-

o comeras ajo, o ternas enla mano anchusa, o echium, o vntate las manos cõ tuetano de cieruo: el ponzil, o çidra comido defiēde hasta que se haze digestion del.

Contra auejas majaras esparragos con azeyte, y vntarte has, o ternas maluas enla mano, o çumo dellas por manos y cara.

Contra auispas, çumo de malua syluestre.

Cõtra mastines de ganado, es remedio de Plinio, dexarse caer en tierra, y dize, que el perro viendo aq̃lla humildad no haze mal. Yo tal no ꝓuaria, si buenos çapatos tuuiesse, o buen quartaguillo. Mucho menos creo a Kiranus, y a AEliano, que porfian en vanidades. El buen remedio es vn clauo agudo con buen guante enla mano, apretado el puño la punta para arriba, y ponerselo enla boca, hincarselo ha enel paladar.

Caminãdo en carro. Si vas en carreta, ten el rostro atras, que es bueno para la flaqueza de la vista, y escuridad della.

¶ Para quitar el cansancio.

AVnque la medicina del cansancio passado es el reposar: porque *In omni corporis motu quum fatigari incœpit, quies statim lassitudinem*

tudinem aufert.2.cap. h.48. laßitudo laßitudine solvitur: es a saber trabajando el dia otro tanto, es muy bueno tomar simiente de anis, vn abolo della con vino.

Cōtra las grietas, o bexigas delos pies del caminante, *R. cerusæ. 3. ij. spumæ argenti 3. 10 myrrhæ. 3. j. ouorum candida duo*. Molerlo has to o instilando, o degotando poco a poco, muy buen vino, y vntarte has con esto.

Para lo mismo, y a las manos, y a qualquier *calcaneorum intertrigenes ex calceamentorum attritu*. Alaba mucho Metio miel, cera, azeyte, espuma, argenti ana. 3. j. misce.

Ad clauos, que algunos llamā vll de poll, *mastiche nigra in aceto cocta*, puesta caliēte, *vel lomentum fabaceum cum aceto coctum*. Tambien los cura dentro de quatro dias *Amoniacum*, o pellejo de anguila; o *folium aizoi*.

Para la quemadura del sol, si queda la cara aspera y negra, y vas a palacio, o donde nunca te han visto: porque no parezcas rustico. *R. aquæ liliorum alborum, plantaginis, florum sambuci ana. vnc. j. aquæ vitæ* media onça, o tomaras vnguento citrino de casa del boticario, vntate la cara. El agua de clara de huevos destilada, quita arrugas y manchas, y clarifica la vista: lo mismo haras coziendo flores de romero en

vino blanco, y lauandote con esse vino la cara.

Labrios q̃ mados del ayre.

Para los labrios que se te parten por el frio, o trabajo del camino. ℞. *cerusæ gallarum ana* ʒ.ij. *tragacãthæ amyli ana.* ʒ.j. *cũ adipe gallinæ fiat linimentum.* Es tambien prouechoso cubrirlos conel pellejo que esta dẽtro del hueuo.

Para los dientes

Para los dientes blancos, y que esten firmes y libres de reuma, agua rosada, y de sal uia media libra de cada vno, de agua de orégano dos onças, alumbre de roca diez onças, cinamomi. ʒ. 6. heruira hasta que mengue la tercera parte. Con esto todo caliente en ayunas, lauate los dientes tres vezes en la semana.

Para suaue boca apretar enzias, emblanquecer los dientes. ℞. *coralli albi, crystali satis tosti, iridis ana.* ʒ. ß *iunci adorasti angulosi.* ʒ. 5 *specæ mardi* ʒ.j. *cinamomi.* ʒ. 6. y vn poco de almizque, o ambar.

Para las enzias sangriẽtas, o descarnadas. ℞. *florum rosarum scrupul. ij. calami odorati.* ʒ.j. *sem. sidiorum scrup.* j. *aluminis scißi, cyperi ana. scru.* ß. *trita insperge.*

Ls canas son como podrimiento en la cabeça o cabellos, a vezes vienen sin años por alguna enfermedad, avezes de andar mucho

enla mar, y salidos della, se bueluen negros como antes. Encanecen mas presto los luxuriosos, o los q̃ sus padres ya viejos los engendraron, o mamaron leche de ama vieja. Los que tarde son caluos, son de cabeça pequeña, o tartamudos, o capados, o que tienen la barua partida, digo *mentum*. El que tiene la cabeça flaca, no se deue quitar el cabello muy baxo. Haras negros los cabellos, si tomas poluos de agallas fritas en azeyte, y despues secas, y cortezas de nuezes verdes, picadas y cozidas en agua lluuia. Tambien vn hueuo de cueruo, batido en vn vaso de cobre, vntando con el la cabeça, despues de quitado el cabello. Tambien el çumo de carpaso los haze crespos y negros. Tambien hueuos de hormigas, majados con moscas, y vntandote con ello las sobrecejas blãcas *mysi leuigatum cum aceto illitum*, las hara negras. *Para teñir canas.*

La barua nacera presto si la vntas con ceniza de Abrotanum, que en Valencia llamã Broida, & oleo tenui, enlas rodillas del asno se suele hazer vna dureza que llaman lichẽ, o vsagro, y quemada y mezclada con azeyte viejo tiene tanta fuerça, q̃ vntandose con ella, a la muger saldria barua. *Que naz ca la barua*

Los cabellos asperos bueluen blandos,

Abládar le cabello. vntando los, *oleo dulci & muccagine seminis lini, vel aqua è larido extillata*. Si de crespos los quieres hazer llanos, toma media libra de poluo delgadissimo de vidrio mezcla le con lexia.

Los que escupen mucho. Cõtra mucha saliua, mascaras harina de arroz, o simiente de culantro, o comeras en ayunas rosata nouella, o purgaras el cuerpo con xaraue de rosas catharctico.

La lẽgua Contra la aspereza de la lengua tomaras yerua sana, que es menta, majada, o ternas en la boca enxundia de gallina, goma Arabica, o tragachanta, o bauazas de simiente đ membrillos y çargatona.

Para la lengua muy pesada, tomaras hiera picta, o mascaras encienso con oregano, o cõfection anacardina, acorus conditus.

Las narizes que hieden. Para las narizes que dan mal olor, quando viene đ *ozena, aut ex simitate nasi*, incurable es quando viene de estar atapados los passos de los vẽtriculos anteriores del cerebro, purgarse ha la cabeça con xaraue de meliloto, o de fumaria, o con mel rosat colat, y despues tomara hierapicra simple, con vn poquito de agrio. Despues deshara en vino caliente gallia moscata, y lauarse ha narizes y boca, o echarse ha muchas vezes çumo de yedra en las narizes. Tambien ℞. *aloes, myrrha*,

rhe, croci, masti{c}hes, xyloaloes garyophylorum ana.ʒ.j. fiant pilulæ quinq; pro tribus, Tome tres con buen vino: quando va à dormir, y en la mañana resisten al podrimiento y dan muy buen olor.

Para mal olor de boca, este, o viene de los dientes gastados, o del estomago, o del thorax, o gran calor del paladar. Consultaras cõ el Medico, para de subito tomaras muchas vezes este lauatorio de boca, vn manojo de flores, y otro de ojas de romero bullido en vino blanco con vn poco de myrrha cinamomo, o canela, *& assæ odore*, que es menjuy, lauaras muchas vezes la boca, o mascaras anis, o cortezas de zidra, o limon, o ternas entre las muelas gallia moscata, echa vna pelotitilla, lleuaras buenos guantes de flores, y los vestidos perfumados.

Olor de boca.

Menjui.

Para los sobacos *pastilli rosacei Dioscoridis*, vntando te con ellos, tomaras vna onça de myrrha, dos onças đ alumbre liquido, desharas lo en muy buen vino, y sino puedes hauer ello, ℞. *argenti spumæ* dos onças, hojas de murtha dos drachmas, y vna drachma đ amomum con vino lauar te has. Si tienes buena bolsa tomaras dos onças lithargyro, vna de alumbre, media de *foliorum rosarum, rubearum* dos drachmas de *myrrha santalorum omnium*

Hedor de sobacos.

 aná

ana. ℥ j. *gallicæ moscatæ*, media drachma, haras poluos, y mojados cõ buen vino vntaras los sobacos.

Hedor de pies. Para los pies, toma vino, heruira en el rosas, murta, romero, menta, lauendula, sainysucus, saluia, melissa: y lauate muchas vezes. Tambien es muy bueno poluo de clauos, canela, agengibre, esparzirlo entre los dedos. Es tambien muy bueno *argenti spuma ex aceto cum santalis, & sosis pedibus infricata.*

Para blãquear las manos. Si vas a cantar missa, y con el largo camino, o por no ser tu muy delicado, temes que las damas, o combidados hauran asco de besarte la mano, tomaras harina de hauas, o de arroz con leche, vntatelas, o toma el meollo del pan blanquissimo, media libra, y dos libras de leche, amassalo bien, y ponlo en alambique, o alquitara, y con el agua que destilara, lauate muchas vezes. Es tambien bueno media libra de almendras peladas, quatro mançanas assadas, tres onças de xabon con agua rosada almizclada. Pero

Para las manos el mejor. este es mejor: media libra de azeyte de almendras dulces, vna onça de clauos de especies enteros en redoma, ocho dias al sol: lauarte has con esto.

Contra aradores Para los aradores, o gusanillos inuisibles de las manos: si muchos son, y te molestan,

haz

haz que el medico te purgue, para de presto, lauate las manos con vino blanco puro y fuerte, o con vino aguado y harina de atramuces, o perfuma las manos con las cabecillas del beleño llenas de simiente.

¶ Si vas por la mar.

Quando no puedes escusar la nauegaciõ porque no tengas fatiga, ponderaras, que si el vomitar te viene de temor, no mires el agua: pero si del mouimiento del nauio, no lo refrenes al principio, porque es prouechoso.

Despues que has vomitado, comeras poco, y pan tostado con muy buen vino, auellanas tostadas, culantro preparado, codoñat, peras, cidras, limones syrupus de Ribes: pornas a baxo alguna cala, ventosa al estomago, fregaras las partes extremas.

Contra el malor olor del nauio, mançanas duraznos, membrillos, thomillo, poleo, menta albahaca, almizque, ambar, &c.

Si en la mar te fatigan Ballenas, azeyte de Castoreo deshecho en agua, y echado en la mar las haze huyr.

El saquillo de açafran, para no vomitar hallaras en mi vocadulario del Humanista.

¶ Algunas necessidades de caminantes.

Sacar pulga del oydo. Si enla oreja entro algun animalico, pornas estiercol de ratõ desecho en vinagre. Si te entro mucha agua, enxundia de ansar con çumo de cebolla. Si te entro pulga, echa mucho azeyte dentro la oreja, y luego reposaras.

Para no estornudar. Para no estornudar, fregate los ojos, o el espacio que esta junto a las narizes, debaxo qualquier delos ojos, o frega la frente, o cuello, o oleras albahaca, o vinagre.

Para la boz de subito perdida, toma vn poco Styracis, tanto como vn garuanço desecho en agua, y beuelo.

Para no soñar. Si sueñas dormiendo cosas espãtables, no comas ajos, cebollas, frisoles, caules, y despues de cena comeras torongil, que llamã torongina, o simiente de lechuga, pon verdolagas sobre la cama, y anis, que es matafaluba debaxo de la almohada, de modo, que durmiendo lo puedas oler.

El q̃ estando durmiẽdo se leuãta. Para el que durmiendo salta dela cama, escriue el doctor Montuo, que pongan anthum, o dientes de cauallo, debaxo la cabeça del que duerme.

Para alegrar al triste Alegrã al triste, *borrago, bulgosa, crocus, citrũ, melissa aurum, margaritæ, ambarum, lactis potio, confectio, alchermes, conditum de pomis, diamargariton, lætificans Rasis, diasenæ, dianthos, vi-*

num

num odoriferum electarium de gemmis. Las piedras preciosas, niega Volaterra no: pero Mõtuo cap. 16. Anascenes morborum, porfia q̃ alegran *carbunculus, balagius, rubinus, granatus* y *onyx collo suspensus corneolus in anulo*, y que *adamas iram domat*, *Berilus mitem facit*.

Propriedades de piedras

Hay algunos que el sudor les huele muy mal, que sus cõpañeros no los puedẽ sufrir: estos cozerã en vino muchas hojas y ramos de murta, q̃ dezimos arrayan, y lauar se han frente, sobacos, ingles, pies y manos.

Contra sudor que hiede.

Ladillas en cejas, sobacos, ingles, &c. matatas, vntando cõ ceniza amassada cõ azeyte. Es tambien bueno este otro remedio, azibar vna onça, cerusa y olibano, de cada vno cinco onças, todo hecho poluo: tomaras lardo cortado menudo, y majado, haras cõ los dichos poluos vnguento.

Ladillas

En camara caliente, para q̃ el enfermo o caminante este fresco, echaras agua fria en bacines grandes, o remojaras sauanas en agua fria, y con hilos o cuerdas colgarlas has en la cubierta de la camara, de modo que esten al derredor del enfermo, o haras auentaderos como pendoncillo de lienço, remojado en agua fria, de este modo: agua rosada vna libra, agua de nenufar (q̃ llamã escudete)

Para refrescar vn aposento.

agua de hojas de sauzes, y de siempre biua, de cada vno vna libra. vinagre blanco vna libra, sandalos bermejos y blancos, y rosas bermejas, de cada vno vna onça, haras desto regamiento, o auentaderos, y pornas cañas verdes y pampanos por la camara y aposento, o muchas yeruas por tierra.

Para abrigar vn aposento. Para calentar el aposento: carbon de enzina, y porque no dañe los ojos, o cabeça, rocien lo con vino, echen cortezas de mançanas, o naranjas, o vn pedaço de vidrio. Tambien con romero, o tomillo, cantueso.

Para el asoleado. En estio lleuaras el cuerpo medianamente apretado, porque no te enfries, y tengas camaras. Si te batio mucho el sol en la cabeça, ponte en la frente paño de lino mojado en azeyte rosado, y violado, batido con vinagre, o agua rosada con vinagre, lauaras las piernas con agua caliente, oleras culantro mojado en vinagre.

Cõtra borrachez. Si el caminante beuio mucho y no puede dormir, freguese testiculos *cum sale & aceto, & sumat caulium succum.*

Desolladuras. Para las dessolladuras del cuero, tomaras sebo d cabrito, o toma aluayalde encorporado con azeyte rosado, y cerca derretida en el mismo azeyte, y despues echa el aluayalde bien molido en ello.

Para

Para ſacar eſpina, ſi con tenazuelas muy ſutiles no puedes ſacarla, ni cauando con aguja muy aguda, chuparas lo que puedas haſta ſacarla encima que la puedas trauar. Para hazerla ſalir à fuera, pornas armoniaque molido, y amaſſado con miel, rayzes de cañas majadas, y amaſſadas con miel. Si eſta en el garguero, es mal conſejo comer coſas para la tragar por fuerça: porque en eſto ſe puede mas hincar à dentro, mejor es vomitar. &c. *Eſpinas hincadas.* *Eſpina enel garguero.*

Para pedrada, o golpe que no ſale ſangre, azeyte roſado, cera, murtones, y vn poco almaſtiga, vntaras hecho poluos y vnguento. *Golpe ſin ſangre.*

Quando tienes herida que puede paſſar ſin cirujano, y ſale ſangre como deſcalabradura en la cabeça, que no quebranto el caſco, ſaluo que raſgo el cuero, pongan luego eſtopa con clara de hueuo y atenlo, y guardenſe en toda atadura que no ſea tan apretada que haga dolor, è ſi fuere la cortadura en dedo, o en mano, o en lugar carnoſo, muelan alcreuite, tan molido que eſte blando y no aſpero, echenlo dentro en la cortadura, y aten encima, y toda llaga guarden de mojarla, ni con agua, ni con vino, y deſque comiēce à juntar la llaga, pongā encima vnguēto amarillo, y ſi mas fuere meneſter, diaquilon *Deſcaladura cōſangre.*

lon,o diapalma:y si tuuiere mucha podre,para enxugarla, trayga alcatenes, y limpiarlas dos vezes al dia.

Nacidos

Qualquier salida,o floronco,o diuiesso q̃ fuere muy humeda cõ mucha materia, mundificaala has con miel,yçumo de llantẽ bien cozido,y sarcocola,o azarote,

Vnguento amarillo

El vnguento amarillo es de resina,azeyte, cera,y si quieres echar albayalde,sera blãco y mas sano:y en tiempo de calor, el azeyte pornaslo rosado,y es bueno para llagas vergonçosas de hombre,o muger.

Para limpiar llagas

Alcatenes,para alimpiar la materia de la llaga,se haze assi:toman almartaga que es escoria de plomo molida,y cernida, vna libra de pez,media libra de cera, media libra de azeyte,y buen vino cada vno dos libras,cueza todo a fuego manso, meneandolo siempre, hasta que sea duro: no pongas vinagre.

Llaga vieja.

Para toda llaga vieja es bueno poner poluos de la yerua perforada que llaman coraçoncillo,o yerua de sant Ioan.

Si comiste con necessidad muchas auellanas rancias, ternas vomito y el apetito perdido y algun desmayo,tomaras *rob cithoniorum,vel rob pomorum*. Y si tienes regueldos q̃ huelen a lino podrido, tienes harto peligro

de

de la vida, sino tomas diacyminum, y tomaras vino puro, vntaras el estomago con azeyte nardino.

De hōgos y veleño leeras el librito de Venenis de Cōnador. Si te mordio biuora, comeras ajos, y vino puro. *Venenis*

Si te muerde araña, pornas çumo de peras, o mançanas, o vn hierro frio, quitando y poniendolo muchas vezes sobre la mordedura, y comeras endiuia. *Si pico el araña*

¶Del estudioso discreto en sus persecuciones.

SI lo que hasta agora auemos tratado pones en vso, impossible es que tu habilidad no te de honra y prouecho: pero acuerdate, q̃ donde quier que essas dos cosas se ayuntan, alli esta la inuidia: porque assi como no hay sol sin sombra, assi no se halla virtud sin inuidia: pero puede tanto la discrecion, que todo lo vence: pues dize el Poeta:

Nullum numen abest, si sit prudentia

Con esta venceras facilmēte los aduersarios siguiendo

ſiguiendo aquella dorada ſententia:
Eſtote prudentes ſicut ſerpentes, & ſimplices vt columbæ. Las ſerpientes quando han de pelear, comen primero yeruas venenoſas, para matar mas preſto a ſu enemigo. Y quando tornan a ſu nido o agujero, no van camino derecho, porque no las hallen por el raſtro del cuerpo. Quando mudan el pellejo, entendiendo ſu flaqueza, eſtan muchos dias eſcondidas, o como dize Virgilio AEneidos 2. que eſtan mucho tiempo debaxo la tierra antes que muden el pellejo, *hic verbis:*

Qualis vbi in lucē coluber mala gramina paſt⁹,
Frigida ſub terra tumidū quē bruma tegebat,
Nunc poſitis nouus exuuijs.

Y tambien quando el encantador las perſigue, ponen la vna oreja enel ſuelo, y con la cola atapan la otra. Eſto miſmo ſeguiras, para domar la inuidia, que te tiene maltratado, no llegues al aduerſario en aquello que claramente conoces que te excede. Aunque el tenga muchas excelencias, ſiempre hallaras en ti alguna, que a el le falta, o no es tan habil como mueſtra, o no es conſtante, o diligente, ſigue lo que dizen:
Vnicuique aliquid deeſt, locum nudum tenta.

Darle has por el lado deſcubierto, al modo que muchos quadrupedos pelean. El to-

ro los cuernos pone delãte, y guarda las yjadas: assi el perro los diẽtes, la tigre las vñas, y el alano de la oreja toma al toro, porq̃ no le pueda dañar. Es tãbien muy prouechoso aquel consejo.

Inimicos placabis beneficio, aut potentia superabis.

Procurando tu hazer buena obra, a tus emulos haras que callen, o trabajando con gran habilidad, diligencia y cõsciencia, que daran vencidos. Cesar a su enemigo Pompeyo con buenas obras, y con tomarle por yerno le domo: a Ciceron cozeandole con su gran poder le derribo. Homero a su Vlysses, no le retrata tan osado como Aiace Telamonio, ni tan esforçado como Achiles, ni tan rico como Priamo, ni tan poderoso como Agamenõ: pero hazelo sobre todos discreto y paciente en sus trabajos. Desta prudencia y discrecion parece que se valieron Romulo, Cyro y Theseo: pues el primero criado con leche de loba, el segundo de perra, el tercero bastardo echado al minotauro de Candia, con tan baxos principios llegaron a ser Reyes: assi dixo bien el Poeta.

Victrix fortunæ sapientia.

Vereq; vulgò dici solet, tribus ex optimis rebus

bus tres pessimas oriri: è veritate odium, è familia ritate contemptum, ex felicitate inuidiam.

El remedio principal es tener modestia, y hazerte con todos affable. Pero quien me terna a mal, hazer vna digressiõn desta mala bestia.

¶ Digressiõn de la inuidia.

¶ Todas nuestras passiones nacen del amor que naturalmente tiene el hombre a si mismo, y porque se ama, por tanto lo que sabe que le es bueno, o piensa ser tal, si le falta lo busca, y huelga mucho en alcançarlo, conseruarlo, y augmentarlo: y de todo lo contrario a esto se entristece. Y como dizen: *Malorum contraria ratio est*, amando tanto el hombre a si mismo, codicia de verse adornado de todo bien, y siente pesar, ver en otro lo que a el le falta. Esta es la fuente, o rayz de la inuidia: Pesale al hombre que no tiene lo que otros tienen, o que otros tienen lo que a el le falta: Al que le pesa delo que le falta, pesale de su mal: pero si de que otro lo tiene pesale del bien ageno En fin la inuidia es vn dolor delo que otro tiene. En quanto le parece al inuidioso que el bien, o la honrra del otro disminuye el suyo proprio: y assi dize Cice

ron, *Tuscul.* 4. *Inuidentia est ægritudo suscepta propter alterius res secundas.* Pero si esta passion crece, de modo que te duele, que el mismo bien que tu tienes tenga otro, ya no es inuidia, sino que los Griegos llaman Zelotypia, y Ciceron Obtrectatio. De modo que no es inuidioso al que le pesa no verse tan valiente, docto, rico, auisado como vee a otro: Pero al que le pesa que este bien tenga otro, y que por este bien le exceda, consiguiendole al inuidioso diminucion de su propria hontra: Y la inuidia no es propriamente odio, sino muy pariente suyo: porque tenemos odio a los malos hõbres, y no inuidia, y el odio nasce del agrauio que nos hazen, o tememos que nos haran, o de alguna mala opinion, que el maluado de si nos mueue: pero la inuidia muy diuersos principios tiene, y el odio algunas vezes es de lo que es bien que aborrezcamos, como es de los peccados: la inuidia nũca. Empero muchas vezes *ipsum inuidiæ nomen pro odio ponitur.* Y porque el disminuyrse el bien es alguna manera de mal, dezimos que el inuidioso se huelga del mal ageno: dize el Poeta:

Risus abest nisi quem visi fecere dolores.

Assi dixo bien el sabio Bion, viẽdo muy

regozijado a vn inuidioso: O a este le ha venido algun gran bien, o a otro algun gran mal, Pero el gran philosopho Aristoteles haze esta differencia, que a la iduidia llama φθόνον y al odio ἐπιχαιρεκακίαν. al fin como la inuidia es vn cierto doler, y el dolor va cõsumiẽdo al que le padece: por esso dezimos, que la misma inuidia es castigo del que la tiene.

Inuidiosos se dizen, los que no contentos con su estado, dessean siẽpre mas, como los ambiciosos, o auaros, por quanto a aquellos parece, que toda la honra que te haze la gente, les quitan a ellos: y los auaros, que toda la hazienda que tu ganas, pierden. Tienen tambiẽ inuidia los inferiores a los mayores, porque: *summa petit liuor*, pero no la tienen a los mucho mayores, como es al Rey, o que estan apartados, como a los de Mexico, o Tartaria. Tãbien a los del mismo officio, *vt figulus figulo*. Pero entiendolo desta manera, si el vno gana mas honrra, o dinero: porq̃ de otra suerte, la semejança delos exercicios causa amor, y no odio, o inuidia: como se vee enlos pescadores del Grao a vna necessidad, q̃ se defienden vnos a otros. Algunas vezes tienẽ los mayores inuidia alos menores: como Crasso y los otros nobles Roma-

nos

nos tenian inuidia a Ciceron, q̄ començaua a ennoblecerse. Pero estos mas inuidia tienē a gente baxa, que no a los de alto linaje, y a moços que no a viejos: porque assi como el fuego q̄ comiença a hazer mucho humo, assi la fama del principiante mueue mucha inuidia: por esso dixo đ si Themistocles lo q̄ esta arriba en la margen f. 24. *Hic enim adolescens dicebat, ex eo se intelligere, nihil dum à se splendidè gestum, quod nondum inuidiæ dente peteretur.* Causa tambien gran inuidia *ostentatio sui*: y por esso se dixo: *propter inuidiam vel a opulētiam.* Hallase tābien la inuidia entre iguales, quādo vnos procuran exceder a los otros, o q̄ no les passen delāte. Tienen tā bien inuidia a quien del cargo q̄ le hā dado toma mucho orgullo: lo qual Cicerō temia siendo Cōsul, no le alegassen castigado a. L. Catilina. Pero no tenemos tanta inuidia de la virtud, como de los premios della: como sō haziēda, hōra, y fama, imperio, o cargo, porq̄ a Attilio Regulo ninguno le tuuo inuidia đ la fortaleza con q̄ murio en Carthago: mas a Scipiō mayor si, por la honra cō que, vēcido Anibal, boluio a Roma. Enciendese mucho la inuidia, quādo el menor en linage, o en otra cosa, quita la hōra, o gloria al mayor: lo qual a vezes causa la muerte, como acaecio Nota.

al hijo đ Gobrias: de aqui se vee, que lo que dixo Ciceron: *inuidiam virtute partam, gloriã, non inuidiam putarem*, se ha de entender, que no luego tras la virtud viene la inuidia, pero que entre las dos esta la honrra, o el prouecho. Es tal la inuidia, que dize el Poeta.

Inuidia Siculi, non inuenere Tyranni maius tormentum. Y el Orador dize: *Hæc nullum finem, velut reliqua vitia, inuenit. ira enim deferuescit,* Nota. *gula saciatur, libido frangitur, vt etiam odisse q̄ amas, vel ob facilitatẽ vel ob satietatẽ, vel ob ætatem, vel ob aliã curam incipias: saciatur crudelitas, auaritia habet modum aliquem, inuidia nunquàm quiescit.*

Nota. Aunque muchas vezes la gran honrra y fama confirmada amata la inuidia, como quando el fuego esta muy encendido se desuanece el humo, y el sol quãdo esta muy alto tiene pequeña sombra.

Fin de la digresion.

Contra este pestilencial monstro te has de aparejar, no te haga perder el fruto de tus estudios: pero acordandote que hay muchas cosas q̃ quierẽ tiempo, como son las grandes y arduas, digo si eres moço y de baxo estado no quieras luego en vn dia alcançar todo lo que tu buen ingenio y buena habilidad merecen: por que subir en lugar alto sin firme escalera,

escalera, es despeñar se: quanto mas que no todos subẽ de vna misma manera, mira à Caton y Cesar, cada vno admirable, y de diuersa opinion, como los retrata Salustio, *His genus, ætas, eloquentia prope æqualia fuere: magnitudo animi par, item gloria*, lo de mas leelo alli. La diuersidad misma dessos hallaras que cuenta Plutarcho en Athenas, entre Phociõ Demades, y Demosthenes: entre Nicias y Alcibiades, Aristides y Themistocles. En todos veras q̃ hay dos maneras de subir: la vna es, arrimandonos al lado de vn excellente en la habilidad que professamos: como el medico arrimado al medico, el capitan a otro capitã, el ciudadano a otro ciudadano. La otra manera es, quando le derribamos de su asiento. En el primer modo vemos que florecio Theophrastro al lado de Aristotiles, Persio al de Apelles, Pompeyo al de Silla, Antonio al de Cesar. En la segunda manera vemos, que Alcibiades derribãdo a Nicias cresció, Scipion venciendo a Fabio, recabando contra el parecer deste el cargo de conquistar a Africa: Pompeyo derribando a Lucullo y Metello, Ciceron venciendo a Hortensio, Aristotot eles contradiziendo a Platon, Parrhasio venciendo al pintor Zeuzis, y Timanthes venciendo a Parrhasio.

Nobilitatem non dat vnus dies.

En qualquier destos modos hay grã trabajo, por que para vencer à otro hay gran difficultad, y tenemos necessidad de ayuda, esfuerço y à vezes ventura. En medrar cabe otro tambien hay fatiga, por que assi como en los arboles vnos hay que matan la yedra o no la dexan crescer, o la hazen secar: assi algunos son tan inuidiosos, o temerosos, que ninguno à su lado puede medrar.

Pero al fin al hombre que tiene inuidiosos, o cõtrarios, quatro cosas le puedẽ alçar.

Autoritas, diuitiæ, potentia, & prudentia

Autoritas. La autoridad se confirma *virtute, progenitoribus, societate*. Aunque Aiace Telamonio en Ouidio, y Electra en Euripides se alaban tãto del linage: muchas vezes burla Ciceron del. Pero *in societate* mucho te aprouechara si tratas con nobles y poderosos, porque la gente luego ymagina, si este no fuesse hombre prudente, no harian caso del aquellos señores, La *potentia*, que dezimos, alcançase cõ parentesco, casamiento, y amigos. Y Ciceron te enseñara como ganaras y conseruaras amistades. Pero muchas vezes aunque tengas todo lo dicho, quando son muchos los inuidiosos (si Dios no te yuda) poco te aprouechara esta discrecion de que hablamos: verlo has en este exemplo. Moraua el Doctor

Curti

Curti en Venecia, hombre de grã habilidad y fama, y como no era de la tierra, todos los medicos dela ciudad se alçarõ contra el: quã do venian à juntarse sobre algun enfermo, todos ellos le hazian vassallaje, como le sabian la condicion: ydo el, boluian à ayuntarse: y como confundian todo lo que con el hauian ordenado, sin que los de casa del enfermo lo supiessen, y el boticario como vehia tantos Medicos juntos, seguia lo que ellos ordenauan, En fin si el enfermo moria, dezian: veys en que para la pertinacia del Curti? Siempre quiere que todos le sigamos. Si curaua el enfermo, descubrian su secreto diziendo: como nosotros vimos, que el Curti no sabe la complexion de los Venecianos, ni el ayre de esta tierra: de compassion del enfermo, fuymos y ordenamos lo que le ha dado la vida. Assi quedaua infame, el que no tenia culpa. Dios te guarde quando muchos vã cõtra ti, para vno, o dos inuidiosos te doy remedio, pa muchos espera lo dl cielo

La hazienda que te da autoridad, si con el casamiento no la huuiste, o de patrimonio no la alcançaste, ganar las has con honrra: digo como dezia Agesilao: *Si pulcherrimam facis, optima dicas*. Tambien inuentando cosa nueua en tu arte, como el que inuento las *Diuitiæ*.

 lineas

lineas blancas enel vidrio,ganaua mas q̃ los otros: y escogiendo officio gananciosо, como medicina, leyes, mercader, pintor. Y procurando que tu habilidad y inuenciones, conozca algun señor, y siendo curioso en tu officio: porque bestial razon me parece dezir: Porque tengo de hazer esso, si los otros no lo hazen? Mira que sino hazes mas que otro, no seras mas que otro. Augmentase tambien la hazienda, procurando hauer auer algun señor por mecenate: por que aunque en palacio no faltan malsines y inuidiosos, a la fin *Veritas opprimi potest, vinci non potest.* Y pues aun entre ladrones se haze caso de la virtud, no desconfies que no halles fauor entre señores: los quales de si no son desconocidos, ni ingratos, sino por las malas informaciones. Tomarõ vnos cossarios a Bion philosopho, y dixo el compañero: No descubrays quien soys, q̃ os trataran mal. Respondio el: Antes me tratarã mal sino me conocẽ: teniendo por cierto que la virtud verdadera aun entre ruynes es hõrada, pues que hara entre señores? Buen exẽplo tenemos en Democrito Phalereo, q̃ al lado del rey Ptolomeo se hizo rico: a Platõ, y Aristippo hizo ricos el rey Dionysio menor, a Aristotiles Alexãdre, a Plinio Trajano,

Potentia

no, a Ausonio el emperador Graciano, a Policiano y Marsilio Ficino, Lorenço de Medices: pero no los has de buscar cõ grande affi cion, no te tengan por ambicioso, ni de modo que parezca que te oluidas delo que te aduerti pag. 5. linea. 1.

Alcãçado vn Mecenate no creas q̃ ya lo tienes todo, basta tu discreciõ a pensar, q̃ de su casa no has de sacar dinero, sino fauor cõ que los inuidiosos no se te atreuan.

1 Guardate del que quãdo te habla cierra los ojos, o se muerde los labios, o passa muchas vezes la lẽgua lamiendolos, o es carirredondo, o parece que basquea, como quiẽ no tiene bien atacadas las calças.

2 Si el que te entra a visitar buelue el rostro a todas partes, muestra ser curioso en lo ageno, y descuydado en sus cosas.

3 Si el que apenas te ha saludado, ya se assienta vascoso y cõgoxado, es señal de hombre que no mira sino en su prouecho.

4 Si luego va a reboluer tus libros y ropa es temerario.

6 Si se sienta como d̃ lado, es tramposo: pero si se te pone como de espaldas, es triste y y engañoso. Creeras destas las que te pareciere, porque no son siempre verdaderas, ni aun por la mayor parte.

Ten por cierto q̄ tres graues estoruos pueden destruyr al discreto: *infamia ingens, valetudo deplorata, & mendicitas.*

Infamia

Si tus inuidiosos te infamarõ, ten ojo a lo q̄ passa, si es verdad, q̄ te han descubierto alguna flaq̄za secreta, emiendate, y toma essa infamia en penitẽcia, dãdo gracias a Dios, q́ en este mũdo pagas tus peccados. Si es mẽtira, huelgate cõ tu buena cõciencia, diziendo: *Veritas temporis filia.* Guarda no hagas como aquellos:

Dum vitant stulti vitia, in contraria currunt.

Para todo esto es muy bueno el oluido en la gente. Este se alcança con
el tiempo,
gloria,
mudar de tierra,
mudar de costumbres.

Lo del tiẽpo es cosa larga de aguardar, aun q̄ vale mucho, teniendo ojo, q̄ no lo bueluas a la memoria, ni aun para escusarte. Pindaro mas fuerça atribuye a la gloria y honra: assi vemos q̄ Augusto Cesar cõ clemencia y mã sedũbre quito la mala fama de cruel y traydor a la patria q̄ antes tenia. Y Fabio Gurges siendo moço viciosissimo, fue despues Cẽsor illustre, Mãlio Torquato, al qual por perezoso y bouo su padre lo hizo retirar a vn corti

jo, cõ vna memorable hazaña, no solamente cobro fama, pero alcãço ser electo Cõsul antes de tiempo, y cõ la grauedad đ justicia cõ que castigo a su hijo, perdio el nõbre de bouo. Spurio Posthumo con la gran cõstancia que mostro en pedir al Senado, que a el y a su collega los entregessen a los Samnites, borro su infamia segun lo encarece Tito Liuio. El mudar de tierra con la ausencia, y la compassion que de ti tienen oyẽdo buenas nueuas, causa oluido. Mato Timoleõ a su hermano, y đspues reconociẽdo su maldad estuuo muchos años sin boluer a la patria, y cobro su fama. El mudar de costũbres es, como si el luxurioso se hiziesse casto, el ladron se metiesse fra
yle, el gloton ayunasse, como quier que sea notaras esto.

Vtrũq; extremũ cauendũ est, desperatio in calamitate, & in felicitate securitas. Dize el Poeta:

Multa dies, variusq; labor mutabilis æui
Retulit in melius: multos alterna reuisens
Lusit, & in solido rursus fortuna locauit.

Y la Sybilla animando a Eneas que tẽga paciencia en sus trabajos, le dize:

Tu ne cede malis, sed contra audentior ito.

Si eres medico y tratas en naypes, o te leuantas tarde, que cuenta daras del enfermo? Mira que como cada dia vees morir,

no te eſpanta la muerte, y quien a eſta no teme, pocas vezes tiene buena conſciencia. Si de tanto abrir los cuerpos para anatomia no tienes ya en nada la vida de los enfermos, ni los ſoſpiros de los que con ſu dolor y gemido te eſtan llamando, como de tantas mugeres que abres para hazer eſquelato, no aborreces la luxuria, pues vees enel vtero tãta ſuziedad? No lo digo ſino por algunos diſcipulos mios, que ſe han oluidado de algunos conſejos que les di en mi auditorio, y ſin ſer moços, eſtudioſos y auiſados, quieren con ſus pocas baruas officio tan peligroſo.

Al grammatico ruego, no tẽga en ſu caſa de dos eſtudiantes arriba, porque ſi mas ſon, aprenden todos del vellaco que eſta con ellos, y no del maeſtro. Yo tuue en çaragoça veynte y dos en vna meſa: teniales regla, q̃ en dando diez horas ſe acoſtaſſen: yua yo por las camaras al tiẽpo ſeñalado: hallaualos acoſtados ſin lũbre: creya que todo yua biẽ: En ſintiendo que yo eſtaua acoſtado, ſacauã vn candil debaxo de la cama, que tenian dẽtro de vn cantaro, atapado con vn ſombrero, y ellos veſtidos debaxo la manta, engañauanme, y toda la noche andauan los naypes, y al que era eſtudioſo, y ſe dexaua el candil aparejado para madrugar, quitauan

le la mecha, y ponianle vn palico. Quando el otro despertaua, no auia remedio de lumbre. Pero si es clerigo el maestro, bien puede tener los que fol. 23. Aphorismo. 29. le digo, pues a el no le diuierte su familia. Y quando muy vellacos fuessen, los pueden hazer dormir en la misma camara que el esta, siendo pieça grande, y el solo en su camilla delante las camas dellos. Procure de no darles tanto que hazer, que los descrezca: dize Galeno, *Celeritas & assiduitas in discendo pueris noxia.* Asi vemos a Quintiliano lloroso por dos hijos, que con tanta porfia antes de tiempo saco Latinos y Griegos, y antes de tiempo los vio sepultados. Nota.

Entre los exercicios q̃ hazen loco, o necio al artifice, es vno que enseña grammatica. Da vn Italiano estas causas,

Asiduitas docendi,
Irascendi frequentia,
Verberandi consuetudo.

Lo mismo dize el verso Griego, donde pienso que el lo tomo.

ὐδεὶς γραμματικῶν δύναται ποτὲ ἄρτι θ' εἶναι
ὀργὴν καὶ μῆνιν, καὶ χόλον εὐθυς ἔχων.

Dan tambien quarta causa, el tratar tanto

Nota. to con niños, porque es antigua canciõ: *Cum pueris, ac mulieribus, & stultis versari sapientiæ inimicum.* Por tanto acabadas tus liciones, y ordenados los estudios de tus discipulos, aũ que no tengas necessidad dello, finge q̃ vas a proueer tu casa, y assi visita el mercado y plaças, y saldras del phrontisterio y pædore y fœtore, que dize Luys Viues en sus colloquios. Y pues sabes, que la regla es, que *Preceptor non minus amandus quàm literæ,* no los trates mal, porque te amen. Dexa algun rato tu grauedad, segun el aphorismo nono de arriba, fo. 22.

Creeme, que lo he visto en mi tiempo, que el discipulo mas atado y castigado sale peor. Y nota esto que escriue vn doctor, que porque mas te mueua lo refiero, enlas palabras que el lo dixo, aunque no muy Ciceronianas.

In arctis admodum institutis plura flagitia quã in mediocribus admittuntur.

Asperiores parentes filios adultos ad furtum, teneros ad impudicitiam auaritiæ impellunt: coguntur enim nefariè quandoque quærere ab alienis, quod seuerè nimis à parentibus denegatur, eadem cura illos perdit cùm à mulierum colloquio arctius prohibentur, ergo mediocris indulgentia summa est custodia. Laxare frena aliquando

do

do prurienti ætati, non secùs iuuat, quàm si vino in vasis feruente summum detrahas operculum sinasq́; modicum effundi, ne abrupto vase totum pereat.

Si esto hazes con toda diligencia y no te succede bien: consuelate, siguiẽdo aquel cõsejo delos medicos:

Omnia secundum rationem facienti, nec prosperè succedentibus rebus, non est transeundum tamẽ ad alia, eo stante, quod a principio visum est.

Enlo que toca a tu vida, te cõsejo, te acostumbres a no almorzar, a no dormir a medio dia, a vestirte sin lumbre, a visitar pocas casas, a no aguardar, que sientas la hora de licion en tu casa, a no leer liciõ sin proueerla, aunque la sepas muy bien de otros años, ni començar sin rezar, ni oluidarte, que en cada licion tuya, pueda sacar el niño vn punto para el alma, vn consejo para su vida, o sentencia, o refran, vn buẽ modo de hablar, vn passo de buenas costumbres, vna antigualla, o apophthegma Y el texto, que le lees, bien coustruydo, y arromançado. *Vida del preceptor.*

A los Dialecticos veo en trabajo, sino tienen discrecion: porque como estan entre los medicos, y los grammaticos, parecen a los que tienen alquilados los aposentos de medio de vna casa grande, a los quales los de abaxo

a baxo enojan con humo, los de arriba fatigan con meados: porque a estos enojan los grammaticos, embiandoles a vezes los discipulos inhabiles, o malcriados, y los medicos sobornandoselos antes de tiempo, para sus conductas: donde quedã tan inquietos, que pocos o ninguno lee tercero curso: pero destos en otro lugar se ha tratado.

El segundo estoruo para vencer con prudencia tus emulos, es la poca salud, la qual es causa muchas vezes que el docto no alcãce lo que merece. Conoci muchos varones doctos, que por exercitar sus letras cõ poca salud, murieron harto moços.

Nota vt valeas.

Procura desde moço lleuar tal orden en tu salud, que cantes lo que el viejo robusto dezia: *Venerem immodicum fugi, mane surrexi, corpus ante cibum exercui, saturitatem, & intempestiuas cõpotationes vitaui, angores varia recreatione discußi.* Porque es cierto, que la vejez sana, de la juuentud ordenada procede. O mancebos que sin pensallo os jugays vn tan excelente don, como es la salud. Acordaos, que Platon 1. de Legibus dize:

Bona aut sunt Diuina, aut humana.

Y de los humanos dize:

1 *Sanitas.*

2 *Pulchritudo.*

3 *Vires ad cursum, & reliquos corporis motus,*
4 *Diuitiæ.*

De aqui vino la cancion de Simonides, que allega Theodoreto in libro de iudicio. *Primum bene valere, proximum formam, tertium diuitias, extremum ætate vigere, cum amicis: hæc erant ethnicorum vota.* Pues si la salud era el primer bien, como hazes tan poco caso della? No tengo cuenta con Ciceron, que la pone en tercero lugar. 4. Tuscul. *sunt in corpore præcipua, pulchritudo, vires, valetudo, firmitas, velocitas.* Pues confiessa, 1 de officijs sin salud no hay hermosura: *Venustas & pulchritudo secerni non potest á valetudine.* Andar mucho al sereno, cenar dos vezes, nadar mucho, tratar con mugeres, haziendo de la noche dia, yr cargado de morrion y coraças, estudiar sin orden, mudarse dos vezes vestido al dia, correr y saltar sin tiento, echarse jarros de agua à pechos à cada passo, no guardarse el dia de la purga, no hazer caso de la sangria, causa caer presto los dientes, ser viejo temprano, mal color, mal de ijada cada semana, flaqueza de cerebro, destillaciõ, ethica tisica, o muerte tẽprana. Mira como despues, aunque seas docto medico, viendote enfermo, que no puedes acudir a las casas de tus parrochianos, te dexaran a escuras. Pues en la

Cauenda adolescentibus vt valeant.

la escuela el dia que se descubre que eres enfermo, tus discipulos y cathedra poco duraran. Assi que has de procurar, *vt diu, ac bene viuas.* Y dize el Poeta, *non est viuere, sed valere vita.* De los autores y remedios de arriba puedes cõseruar tu salud, siguiẽdo el verso d̄ Galeno σιτία, ποσά, ὕπνοι, παν]άμετρια. *Cibi, potus, somnus, omnia sunt moderata.* Los exercicios quales han de ser, ya arriba te alego a *Hieronymi Mercurialis de Gymnasiis.* Los cuydados que mucho te fatigan, si quieres viuir, vayan fuera. Dezia vn medico Aragones, a los que desto enflaquecian, o adolecian, Fet vos bestia. Queria dezir: Hazeos insensible, sino acabaros han la vida. Esta es la causa que los bouos viuen tanto, y los agudos mueren temprano. Morar en region que no sea muy caliente, ni muy fria, alarga la vida: si puedes, cabe la mar es mejor, porq̄ el humido radical, menos se consume en ayre humido, y el salobre del agua no le dexa corromper tan presto. De las tres cosas, que dixe arriba que alargan la vida, leche, azeyte, y miel, Galeno mas alaba la miel, principalmente que la vses quando comiença la vejez.

In vniuersum qui vitam producere cupit, cibum minorem somno, & potum cibo, & labores viribus

viribus admittat.

Ventriculi affectum manus superimposita somni tempore emendat. Piper etiam deuoratum integrum. Aunque esto dela pimienta, tragarla entera, muchos medicos no lo entiendē assi, sino que no ha de ser muy molida. Tomando la medicina que ordeno Galeno de pimienta y membrillos, curaras la indigestion de tu estomago.

Para los ojos es sano beuer agua fria, mirar espejo, y dormir vn poco mas de lo acostumbrado. Todos estos remedios y diligencias que señalo para tener salud son, porq̃ mejor pueda estudiar, y con mas diligencia seruir a Dios: aunque algunas vezes cō enfermedad se haze mejor lo que toca a Dios, por esso si la tuuieres, alabale con ella, como hazia el buen Iob. *Aprouechа a los ojos.*

El tercero y vltimo estoruo es la pobreza, cōtra la qual va todo lo dicho arriba, de modo que aqui solamēte dire dela pobreza necia de estudiātes: la qual si discrecion tienē, venceran muy facilmente. Digo, que el remedio que dio Socrates a AEschino, si para vnos es bueno, para otros es pestilencial. Dixo AEschino: Como remediare mi pobreza? Respondio: *A te ipso pete:* Dādole a entēder, que se quitasse del comer. Biē respōdio *Mendicitas*

para los que he puesto, pagina .84. pero al estudiante que trabaja mucho, de su entendimiento, y tiene dos dineros para carne, hazed que los ahorre, y mañana desuanecida la cabeça, echara su Terencio en la calle, y ponerse ha a baylar. Despues dize el vulgo, que de mucho estudiar se boluio loco. Yo te acõsejo, que lo quites primero del vestir, que no del estomago, quanto mas, que si vienes a Valencia, hay tantos remedios, q̃ nũca vn estudiante muere de pobreza. Testigos les soy de vista a todos estos sagrados monasterios, que me han sustentado hartos discipulos, y con su fauor y mi trabajo, Deo duce, han salido habiles en las facultades que empredian.

Por ventura diras, Muy gran cargo me days, y no espero ganancia: porque ya passo el tiempo bueno, agora al mas barato se van los discipulos. Alguna razon tienes, pero no creas, que la liberalidad de los antiguos fue mas que la de hoy, sino que los doctos de aquel tiempo, como eran pocos, eran mas tyrannos. El Doctor Thadeo Medico de Florencia no salia de la ciudad a visitar enfermo, que no le pagasse cinquenta escudos cada dia. Esto a la verdad era gran tyrannia: pues los pobres no podian gozar de sus

de ſus viſitas: llamado para curar al Papa Honorio quarto, no quiſo mouerſe, haſta que le prometieron cien eſcudos cada dia, y en ſer curado el Papa, le dieron diez mil ducados. Medicos hay oy mucho mas doctos q̃ eſſe, los quales ſe contentan con ocho reales cada dia. Eſto no viene por ſer la gente poco liberal en pagar habilidades, ſino que viendo que el officio era ganancioſo, han eſtudiado tantos en medicina, que a vezes hay tantos medicos como enfermos. De los habiles rhetoricos y philoſophos que hoy ſe hallan deſte Reyno, me parecen ſeñalados el maeſtro Franciſco Nauarro de Xatiua: hurtonosle Salamanca: el maeſtro Nuñez de Valencia, hurtonosle Barcelona: Los muy doctos Ceriol, y Honorato Ioan: Lleuolos el Rey Philippo: El maeſtro Muñoz con otros ſin cuento de Caſtilla y Cataluña no conocen falta de Mecenates antiguos, pues hã tenido Cardenales, o Obiſpos o Republicas, que con gran liberalidad los han ſuſtentado. Diras, quiẽ como eſſos? Verdad es que muy altos han ſido, y parece impoſsible llegar con ellos: pero acuerdate, que

Prima ſequentem honeſtum eſt in ſecundis tertiiſq; conſiſtere.

Y ſino puedes llegar con eſſos magnates, contentate de yguala r con el minino, Palmyreno, y no te quexaras que falta quien pague tus trabajos: pues a eſtos pocos mios han muy bien pagado, los que mas mirauan à ſu grã liberalidad, que à mis pocas letras. Y contaria las ſeñaladas mercedes que he recebido, ſino que temo, que algunos creerian que lo digo mas por honrra mia, que no por manifeſtar la liberalidad de los que conmigo vſaron tanto cumplimiento. En mis liciones cuento muchas vezes lo que hoy gana vn Humaniſta por animar à los moços à que ſe exerciten bien en eſta facultad: la qual por tirar todos a doctores en Theologia, o Medicina, eſta muy deſãparada. Querria que para tus trabajos te hizieſſes vn breue compendio de otros, que en affan o fatiga no deſmayaron: deſte modo.

¶ Breue memorial de diſcretos.

Alexandre Rey de Hieruſalẽ peſtifero, reconociendoſe en ſu muerte, con diſcreto conſejo libro a ſus herederos. 2. Lorenço de Medices diſcreto, huyendo del Papa Sixto, ſe fue a ſu enemigo el Rey de Napoles, y acerto 3. Quan diſcretamente Archelao Rey de Capadocia conſeruo a Glaphyra ſu hija cõ el hijo de Herodes. 4. Quã diſcreto fue

Herodes en recabar de Agusto Cesar perdõ .5. Como fue discreto. M. Marcello en detener a Bancio no se passase a Anibal. 6. Como alaba. T. Liuio la discrecion de Sempronio Graccho contra Hannon los Brucios y Lucanos. 7. Como fue discreto Cesar contra Pompeyo, en mandar que sus soldados siempre fuessen a herir en las caras de los aduersarios. 8. Lucullo contra el Rey Tigranes, discretamente mando a los suyos que cortassen con sus espadas las lanças de los aduersarios. 9. Quan discretamente Cimon hizo bellicosos los Athenienses. 10. Quan discreto fue Valerio Puplicola en derribar su casa. 11. Discreto fue Dion Syracusano en mouer la gente a quitar delante de si al tyrano Dionysio. 12. Muchos dudan si fue Romulo discreto en hurtar las moças Sabinas. 13. Discreto fue el Rey Hostilio con Metio Suffeno Rey de Albania. 14. Y Fabio Ambusto combatiendo a Anxur. 15. El Senado Tusculano quan discretamente amanso a Camillo. 16. Quã discreto fue Spurio Posthumo pidiẽdo al Senado q̃ le embiassen desnudo a los Samnites. 17. Discreto fue Papyrio en cõquistar los Samnites. 18. Eumenes mas discreto fue que Antiocho, en seguir los Romanos 19. Erasistrato fue muy discreto en conocer,

que el hijo del rey Seleuco eſtaua enamora do de ſu madraſtra. 20. Q. Fabio Dictador, mandãdo quemar ſus miſmos alojamientos, cõ los ſoldados deſeſperados vencio los Sãnites. 21. Quinto Seruilio guardo a Capua. 22 Gorello Orilia al rey Ladislao. 23. Tito Quintio Flaminio ſin armas vencio la Theſſalia. 24. Phocion refreno la furia de los Athenienſes contra Beotia. 25. Diſcretos fueron Martio y Barbula en fingirſe eſclauos 26. Dinocrates en alcançar fauor de Alexãdro Magno 27. El capitan Cocio cõ los dos maſtines, y el lobo a los de Dacia. 28. Lucio Antonio en Peruſa cercado por Octauiano &c Y arriba he nombrado de que libros te puedes en eſto aprouechar.

¶ Notable diſcrecion.

Para conocer vn ſeñor de ſiete criados, qual le auia hurtado vna taça de plata, ordeno en vn meſon con vn eſtrangero (por modo de burla) que fingieſſe que ſabia adeuinar: y delante de todos los criados puſo vn gallo debaxo vn caldero, y vntole con azeyte lo que eſta negro del fuego, diziẽdo: Yo te conjuro por Barbara, celarent, darij, ferio, baralipton, que cantes luego que el ladron tocara el caldero. Tocaron todos, y nũca canto. Dixo el: Miren el que tuuiere mas

limpio

limpio el dedo,esse es el ladron:porq̃ de temor no oso tocar tanto como los otros: y cõcedio el hurto el moço q̃ menos estaua manchado de hollin y azeyte.

Hay otra discrecion para encubrir ignorancias o flaqueza de memoria. Queria vno saber algunos passos escuros de las epistolas ad Atticum,que leya publicamente : preguntauame mi parecer,despues dezia:Huelgome que los dos somos de vna opinion. Topays al medico,dezis le a que hora boluera a vuestra casa:el no se acordando si dio xaraue, o purga: discretamente os dize: Señor tomo aquello vuestro hijo? Respõdeys: Señor si, y le hizo hazer seys camaras. Contra estos bozea aquel medico Veneciano: *Quonam pacto dies,ac tempora,& genus,& causas,& symptomata morbi ille nouerit,qui nec recordatur hesterno die, quid iußerit dari?* Pero toda via esta discreciõ de acordarse si dio xaraue,o purga,es mejor, q̃ no la de aq̃l viejo, que topãdo enla calle al padre de su discipulo dixo: Que biẽ ha disputado hoy vuestro hijo? El hõbre muy admirado no respondia. Porfiãdo el en alabarlo:y alegãdo vn mochacho por testigo,ni el mochacho que yua detras del,osaua dezir si,ni no. El padre con gran sospiro dixo: Vn mes ha que lo tengo

en la cama muy enfermo, y no solamẽte nó haueys tenido cuenta con su ausencia, mas aun me quereys dar a entẽder lo que no es. Discreciõ fuera dezir: Señor que es de vuestro hijo, que no lo he visto, y no dezir, hoy ni ayer. Entonces de la respuesta del padre sacara lo que le conuenia.

Yo me hallo bien deste modo, no sufro q̃ den licion decoro, ni que lean composiciõ, por la orden como estan enlos bancos, sino por el abecedario q̃ los tẽgo en mi libro. De mas desto, aduiertoles a los padres el primer dia que los encomiendan: Señor sino podeys cada semana, alomenos vna vez en el mes, visitad nos, porque vuestro hijo y yo estemos mas enel caso. Yo tengo tres liciones graues demanana, y otras tres de tarde, sin las conductas, mi familia, y impressiones, a vezes pienso mas que dire enla licion siguiẽte, que no quien me ha faltado enla que he leydo. Con esto, y con la ayuda de los Duces Decuriones, antesignanos, y con la respuesta ambigua, tengo algun tanto contentos a los padres desta mi numerosa Classe. Pero cessemos ya, y si algo te falta, leeras el Theatro de varios acaescimientos de la mudable fortuna, que el Obispo Hierony mo Garimberto compuso en Toscano, traduzido

duzido año 1572. en Castellano, y dirigido a Ruy Gomez de Sylua: alli entenderas con que discrecion algunos han sido venturosos.

La discrecion que ha menester vn Embaxador para quando algun señor, o Cabildo, o Republica, te embia, hallarla has enel libro Octauiani Magij, de Legato. Venetijs in. 4. anno 1566.

Arriba fo. 30. pag. 2. lin. 23. falta el Cõpẽdio de re Militari del capitan Luys Gutierrez dela Vega vezino dela villa de Medina del Campo, año 1569: y enel fol. 31. lin. 1. añadiras el libro de la Gineta del capitan Pedro de Aguilar, año 1572.

Acabado es nuestro Cortesano, mas como hoy algunos theologos y medicos, faltãdoles el dinero para doctorarse, acuden a leer vn par de años Grammatica, y algunos entendiendo quan diuerso es lo que dexan, delo que emprenden, vienense discretamente a mi Classe medio año. Otros arrojanse sin mas pensarlo. Para vnos y otros, y a mi primero hize el siguiente Espejo: Leamosle muchas vezes los que enseñamos, y acordemonos, que:

Quien a otros enseña, y el no obra lo mismo, es como el cedazo, que saca para los otros

otros la buena harina, y el quedase con los saluados.

Espejo donde cada dia se deue mirar el Maestro, que publicamente enseña, accommodandole lo que los sagrados Doctores escriuen de vn Perlado.


Ontendiendo muchos sobre el Sũmo Sacerdocio, fue pronũciado por Dios, que aquel tuuiesse esta dignidad, cuya vara floreciesse, y diesse fruto: assi florecio la de Aaron: porque la vida del que enseña, o guia a otros, ha de tener hojas, flores y fruta, que son letras, buena fama, y buenas obras.

Que sean necessarias las letras en el que enseña, los ciegos lo veen: pero que tambien lo sean en el cura de almas, dizelo sant Pablo ad Ephes. 4. Dios dio vnos Apostoles, otros Prophetas, otros Euangelistas, otros

tros paſtores, y maeſtros. No dixo, otros paſtores, otros maeſtros: mas otros paſtores y maeſtros. Lo miſmo prueua. 1. Timo. a 3. y enla epiſtola a Tito.

Enel Exodo mādaua Dios, que no le offreciessen animal ciego: quiere dezir Perlado ſin ſciencia: y enel Exodo, que el ſummo Sacerdote truxeſſe enel pecho vn Racional cō vnas letras que dixeſſen: DOCTRINA Capi. 28.
Y VERDAD. El maeſtro ſin letras, es aue ſin plumas, nauio ſin gouernalle, y relox ſin peſas. Oſeas. 4. dize el Señor: Pues tu deſpreciaſte la ſciencia, yo te deſpreciare, para que no tengas officio de Sacerdote.

Fama.
Que ha de tener buena fama, y reputaciō y dar de ſi buena eſperança: dizelo ſant Pablo en lo que he alegado: y el Señor lo moſtro, pues primero que ſe dieſſe el cargo a ſant Pedro, le dixo: Si lo amaua: porq̃ aquel ha de tener cargo de enſeñar, que tiene fama de amador de Dios.

No ſolamente le pregunto ſi lo amaua, mas ſi lo amaua mas que los otros: porque el Perlado ha de exceder a todos en charidad

Y no ſe contento el Señor de preguntar a ſant Pedro vna vez, ſi lo amaua, mas tres

vezes.

vezes, porque ſeamos diligentes enel examen del Maeſtro, Predicador y Perlado.

Y no le pregunta, ſi es hidalgo, cantor, o debuxador, ſino ſi es ſobre todos verdadero amador.

A eſte en fin dize: Apacienta mis ouejas. No le dize: Apazientate a ti, matalas, comelas, traſquilalas, viſtete de ſu lana, ſino, apacientalas. i. ſocorrelas en neceſsidades de alma y cuerpo.

Buenas obras. De las buenas obras. Matth. 5. El que hiziere y enſeñare, eſte ſera grande enel Reyno de los cielos. Sant Pablo Timo. 4. al Perlado dize: Tu vela, y en todo trabaja. El capitan Gedeon, Iud. 3. dezia: Lo que me vieres hazer, eſſo haz. *2. Epiſt.*

Nota. El mar ſigue al ayre: y ſi eſte eſta ſereno, el mar ſoſſegado: ſi el ayre anda tempeſtuoſo, el mar eſta con tormenta: Aſsi quando el Maeſtro es virtuoſo, el auditorio ſigue la virtud: y ſi es vicioſo, los moços ſon dados a vicios.

En fin aquellos ſe han de elegir, que fueren ſabios enel regimiento, virtuoſos en la vida, exemplares en las obras, experimentados en los dias, humanos enla cõuerſacion, y libres enel officio

El Tribuno del pueblo, no podia eſtar

fue-

fuera de Roma vn dia entero: Gellius, libro tercero, capitulo ſegundo: porque eſtuuieſſe preſente a todo, y no dexaſſe paſſar culpa ſin caſtigo, ni virtud ſin galardon.

Gran trabajo es el del Maeſtao, pues ha de ſer juſto, e igual: y ha de cumplir con todos, y contentar a todos, que parece coſa no ſolamente de gran difficultad, mas impoſſible, y tan peligroſa, que dezia Demoſthenes: que ſi nos fueſſen moſtrados dos caminos a eſcoger, vno que guiaſſe a la muerte, y otro al gouierno publico, hauiamos antes đ eſcoger el de la muerte, que el de la gouernacion: y que es grande el trabajo, veeſe, como dezia Chryſippo, que ſi lo hizieres biẽ, deſcontentaras alos hombres, ſi mal, a Dios. Y Pythagoras aconſeja, que no comamos hauas, que ſon las ſuertes en los votos y cargos de Republica. Poco menos que eſto es ſer Maeſtro. Dezia aquel: *Oportet Imperatorem ſtantem mori.* El maeſtro no tiene aũ lugar de eſtar enfermo. Dize Seneca, que no ha de penſar el que gouierna y manda, que la Republica es ſuya, mas que el es de la Republica: no ſe ha đ tener por ſeñor, mas por eſclauo y ſieruo publico: y como dize Pitaco, ha de ſer ſubjeto a la razõ đ los ſuyos, *Los diſcipules no ſon tus ſieruos ſino tu dellos.*

y li-

y libre a la ſin razon de los agenos.

Quien no es para ſer barquero del pequeño barco de ſu vida, como ſera piloto de la grande naue de la Republica, o claſſe de doze diſcipulos de rhetorica? Si vn Angel cuſtodio, ſiendo eſpiritu tan purificado y excelente, ſe contenta con tener vna ſola perſona debaxo de ſu guarda (con ſer poderoſo para guardar cien mil) qual es el hombre, que deſſea y pretende tener muchos, ſiendo el flaco, e imperfecto, y finalmente ſiendo hombre?

Ezechiel. 3. ſino declarares a tu ſubdito q̃ ſe quite de ſus vicios, el morira en ſu peccado, mas tu me daras cuẽta de ſu ſangre, y yo tomare vẽgança de ti. Palabras ſon eſtas para poner eſpanto, y hazer deshazer la rueda, y boluer ſobre ſi, y poner debaxo los pies las fantaſias.

Los buenos maeſtros ſon amparo de los que eſtan en neceſsidad, ſemejantes a los fieltros, que por cubrir a los otros eſtan a la lluuia.

Aſsi como vna naue no ſe deue llamar buena, por ſer mejor pintada, ni por tener la proa de plata, ni por ſer adornada de hermoſas banderas y eſtãdartes, ſino por ſer firme y ſegura, y bien calafeteada, ligera y ve-

lera,

lera, obediente al gouernalle, de buenos masteles, velas, madera y pegadura: assi no se llamara ninguno buen maestro por ser buen Latino, o Rhetorico, buen tañedor de Tecla buen escriuano, buen hidalgo, sino por letras reputacion y virtudes: en lo qual se comprehende ser sobrio, continente, justo, diligente con prudencia, y amador de Dios.

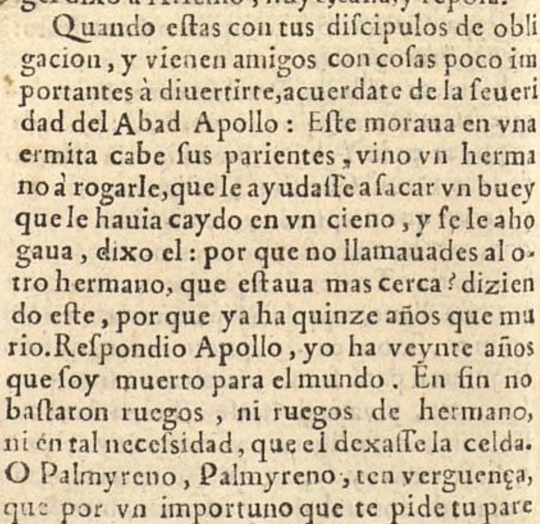
El edificio de la verdadera gloria de la vida esta fundado en las çanjas de la humildad: y Matth. 20. Quien quisiere ser mayor entre vosotros, sea vuestro ministro. De aqui el Papa Gregorio saco aquel noble titulo: *Seruus seruorum Dei.*

Esaiæ. 22. al buen Perlado dize, *Dabo clauem domus Dauid super humerum eius*: yo le dare poder en la Yglesia, que es la casa del verdadero Dauid Christo. Que llaue es esta tan pesada: que no puede yr en la cinta o cordon, mas ha menester fuertes ombros para sustenerla? Tristes de aquellos que no quieren esta llaue, o prelacia, para traerla en los ombros, sino al cuello: quiero dezir, que no la quieren para seruir y trabajar, sino para señorear, y vanagloriarse. Traen la al cuello como cosa ligera, y como joya, para que la vean, y sepan que son prelados, no curan de los trabajos, y officios, mas de las

Semejante a esta llaue es el titulo de Cathedratico sin afficion alos discipulos y bien publico.

ren tas y dignidad, à la qual no trahen mas merecimiento que deſſearla, y pretender la. Y eſto es con lo que menos la merecen, de la humildad exemptos, de la preſumpcion cautiuos.

El manjar deſſabrido con la ſal ſe haze ſabroſo, con la miel dulce, con las ſpecies oloroſo: aſsi no es impoſsible el Maeſtro hazerſe perfecto, participando del eſpiritu diuino: digo ſi en tus trabajos te acomodas con paciencia à la voluntad diuina, como el An



gel dixo a Arſenio, huye, calla, y repoſa.

Quando eſtas con tus diſcipulos de obligacion, y vienen amigos con coſas poco importantes à diuertirte, acuerdate de la ſeueridad del Abad Apollo: Eſte moraua en vna ermita cabe ſus parientes, vino vn hermano à rogarle, que le ayudaſſe a ſacar vn buey que le hauia caydo en vn cieno, y ſe le ahogaua, dixo el: por que no llamauades al otro hermano, que eſtaua mas cerca? diziendo eſte, por que ya ha quinze años que murio. Reſpondio Apollo, yo ha veynte años que ſoy muerto para el mundo. En fin no baſtaron ruegos, ni ruegos de hermano, ni én tal neceſsidad, que el dexaſſe la celda. O Palmyreno, Palmyreno, ten verguença, que por vn importuno que te pide tu pare

cer

cer de vn soneto, o vno que te visita, dexas media licion sin cumplir con tus disci pulos.

Ten cuenta en no dañar la fama de los de tu officio. Gran lastima es, ver como esta la charidad del proximo perdida, en que nunca los maestros dezimos vno, bien de otro. Criaronme en ello hazia inuectiuas, agora que me reconozco, he gran pesar de lo que primero hazia: que por vn puntillo de honrra, por vna disputa, por vn interesse, publicaua en mi cathedra las flaquezas de mi aduersario, y el las mias. Bendito el señor que me ha dado este conocimiento antes de mi muerte: su diuina Magestad sea seruido darme en esta emienda constancia. Pondera hermano, que vna mançana con la corteza, dura vn mes y dos: si se la quitas de ay à dos, o tres horas esta negra y corrompida. Assi como la corteza siendo poca cosa, conserua la mançana hermosa, assi la fama, aunque es de poco valor en comporacion de los bienes del alma, toda via ella es vna gentil cobertura, que hermosea la virtud: y pues hay ley que manda matar a quien roba la hazienda, por que no la hay para quien quita la fama, pues estiman los hombres mas la fama, q̃ el dinero, ni la vida?

Manda sant Pablo .2. Timot.4. *Prædica verbũ, insta, opportunè, importunè, argue, obsecra, increpa, in omni patientia & doctrina.*

Despues aduirtiendonos que no seamos pesados en reprehender al proximo, dize: *Formã habe sanorum verborum, quæ à me audisti, in fide & dilectione in Christo Iesu.* Y dize luego: *Noli contendere verbis, &c.* 2. *Tim.* 2.

El modo de auisar, o reprehender al proximo, nos enseña. 1. Tim. 5. *Seniorem ne increpaueris, sed obsecra vt patrem, iuuenes vt fratres, anus vt matres, iuuẽculas vt sorores in omni castitate.*

Porque veo muchos, que preciandose de mas sabios que Nestor,
mas eloquentes que Demosthenes,
mas ingeniosos que Dedalo,
mas sotiles que Archimenides,
de mas excellente memoria que Simonides,
de mas suaue platica que Xenophonte,
Mayores Philosophos que Platon,
mayores Mathematicos que Euclides: quando les viene vna aduersidad pequeña, assi desmayan, como si se les acabasse el mundo. Quiero poner algunas preguntas y respuestas, para consolar de repente al afligido: y no tratare de cosa menuda, porque en esso cada vno se sabe consolar: como si la sarna te

te fatigaſſe, aſsi burlandote dirias. No es mucho tengas poca paciencia en los males verdaderos, pues deſte que tiene alguna dulçura conſigo te quexas: no vees que te ſirue de relox, pues te deſpierta de noche? Mira que eſta enfermedad al perezoſo haze diligente: ella es enfermedad vil, pero tiene la medicina noble, pues ſe cura con trabajo, velar, dieta, calor, y baños. Eſta nos enſeña paciencia, haze menoſpreciar el cuerpo. Pero dexemos burlas, vamos a lo que importa.

P

Marauillado eſtoy q̃ nunca me faltan congoxas y trabajos, ya no tengo paciencia.

R.

Gran bouedad es del que eſta dentro del rio, y ſe marauilla que eſta mojado: eſtas en el mundo, y eſpantaſtaste que tengas congoxas? pobres y ricos las tienen, ſino que ſon diuerſas las vnas de las otras: aqui ſiempre van juntos viuir y dolerſe: y muchos doctores creen, que quando el Señor lloro al reſuſcitar de Lazaro, no fue ſino por ver que lo hauia de boluer a eſta vida trabajoſa.

P.

Dizen muchos mal de lo que yo hago cõ buena intencion.

R.

No desmayes, porque no es nueuo en el mūdo los malos murmurar de los buenos. La incontinente y luxuriosa dueña de Egypto al casto Ioseph acuso de luxuria: los soberuios Hebreos condemnauan al humilde Moysen de soberuia. El desgouernado Absalon, reprehendia al buen Dauid de mal regimiento. El maluado Rasapces viuiēdo de engaños, accusaua al sin engaño Rey Ezechias de engañador. Mas mejor es por ser bueno ser murmurado de los malos, q̄ por ser malo ser odioso a los buenos.

Los sanctos Apostoles, y los gloriosos Martyres eran llamados hechizeros y peruersos, y por este camino passaron sant Hieronymo, sant Chrysostomo, sant Martin, y los otros sāctos, q̄ fuerō de los malos falsamē te murmurados, e indignamēte perseguidos.

A Christo nuestro Dios llamaron engañador, Samaritano, y hechizero: ya vees que el sieruo no ha de ser mayor que su amo, y pues murmuraron del Señor, no te marauilles murmuren de ti que eres su sieruo.

Ten por cierto, que comienças de andar en seruicio de Dios el dia que eres sin culpa perseguido: ya es en ti lo que sant Pablo 2. Timoth. capit. 3. dize, Los que piamente

quisieren

quisieren viuir en Christo,padeceran perse cuciones.

P.

Mala cosa es la tribulacion,porque haze perder la paciencia a muchos.

R. (bulaciõ.

Engañaste,q̃ dellos es la culpa, y no d̃la tri

Con vn mismo sol se ablanda la cera,y endurece el lodo.

Con vn mismo fuego la pastilla huele biẽ y el açufre mal: el oro se apura,el madero se buelue negro y carbon.

Con vn mismo viẽto la yerua buena y torongil echã buen olor,y la ruda y assensios huelen mal.

Assi con la tribulacion vnos se afinan, ootros se queman,vnos se muestran sufridos, otros impacientes.

No desmayo Belisario,aunque se vio tan caydo:este despues de auer librado a Italia delos Barbaros,vino a tan triste estado, que en vna choça pidia limosna,diziendo:Caminante da limosna a Belisario, al qual la virtud engrandecio,y la inuidia cego.

P. (chas?

Porq̃ me da el Señor tãtos trabajos y desdi

R.

Porque no tomes afficiõ a cosa tan baxa

como es el mũdo, antes ſoſpires por la patria del deſcãſo, que es el cielo. Y a vees que eſta vida no es mas que camino para la otra: pues quãdo te vienen deſdichas, buelue los ojos a tu cuerpo, diziendo: *Hæc calcaria ſunt quibus excitatur hic equus, ſeu veriùs aſinus, ne velit in via conſiſtere.*

Si a vn caminãte vicioſo acabando de cenar eſplendidamente, y queriendo pagar, dixeſſe la meſonera muy alegre, que no recibe dinero, antes le rogaſſe, que muy contẽto ſe quedaſſe en ſu poſada. Eſte tal caminante nũca penſaria en boluer a ſu patria: aſsi aqllos a quien el mundo halaga, no ſe acuerdan del camino del cielo.

Pues aqui ſomos peregrinos, acordemonos, que del dinero porque fue vẽdido el Señor, ſe compro el campo para ſepultura de los peregrinos, que llamaron Acheldemach que quiere dezir, campo de ſangre. Entierranſe eneſte cãpo comprado por la ſangre đ Chriſto, los que tienen el mundo por peregrinacion, y el cielo por patria.

Dize el Señor, Lucæ.21. En la paciencia poſſeereys vueſtras almas. Que mayor bien puede ſer que aquel que nos haze poſſeer aquello, que perdiendolo, quedamos del todo perdidos?

Sant Pablo Rom. 5. *Gloriamur in tribulationibus, scientes quòd tribulatio patientiam operatur: patientia autem probationem: probatio verò spem: spes autem non confundit.*

Como el fuego ablanda la cera, assi la angustia el coraçon. Vn vaso de metal labrado de figuras, puesto enel crisol se derrite y fũde enel fuego, y todas las figuras son deshechas, y queda nueua figura: assi vn duro coraçon hecho vaso de imagines y figuras del mundo, metido enel fuego de la tribulacion se derrite, y pierde las vanidades y figuras mundanas.

Entonces esta Dios mas airado cõtra nosotros, quando contra nosotros no se aira, ni castiga nuestros males: pues Apocal. 3. *Ego quos amo arguo, & castigo* Y enel psalmo. 90. *Cum ipso sum in tribulatione.*

Assi como los grandes peces se mantienẽ enlas aguas saladas, y los pequeños enlas dulces: assi los grandes varones se sustentan en el mar delas angustias: y los pequeños y de poco animo en las dulces aguas de su contentamiento.

La çarça que ardia, y no se quemaua, allẽde de otros mysterios, significa el alma atribulada, en la qual esta Dios por gracia: y la tribulacion no le quema, ni le vence. Ar

dera,mas no se quemara: sera cōbatido,mas quedara firme: sera atribulado , mas no consumido. Y no sin causa aparecio esta vision en vn çarçal de espinas lleno, y no en qualquier otro arbol liso , porque los justos son espinados de tribulaciones.

Injuriando vn hōbre a otro,dixo el injuriado: Dezidlo que quisieredes, que yo tengo mandado a mis orejas que oyan, y a la lẽgua que calle , y al animo que este quieto: porque los malos aunque nos puedẽ atribular, no dañar.

Bien pudiera Dios hazer, que los tres inocentes moços no fueran metidos enel horno de Babylonia:mas mayor merced les hizo en librarlos del fuego. Asi mayor merced nos haze,en dexarnos poner enlas tribulaciones,dādonos paciencia, porq̄ fuera dellas,oluidamonos del:y metidos enellas,acudimos a el,y tenemoslc con nosotros.

San Hieronymo dize, que la tribulacion es como la ballena de Ionas, que pensauan que lo engullia para matarlo,y tragolo para guardarlo.

Sant Gregorio dize, que asi como los perfumes muestran la fuerça de su olor metidos en las brasas: asi los varones sanctos declaran la firmeza de su virtud puestos en las tribu-

tribulaciones.

Sant Bernardo dize, que as si como la lana ha menester ser cardada para ser el paño fino: asi la vida ha đ ser atribulada, para ser la consciencia mas excelente.

Gerson dize, que la tribulacion es el agua del diluuio, que quanto mayores, tanto el arca de Noe, que es el alma deuota, se leuanta mas, y llega para el cielo.

San Chrysostomo: la virtud quãdo padece, vence: *reuirescit vulnere virtus.*

San Ambrosio, que la tribulacion sufrida con paciencia, es bienauenturada, y que alli comiença la bienauenturança, segũ el juyzio diuino, donde se tiene por desauentura, segun el juyzio humano.

La tribulacion nos descubre los amigos verdaderos, pues dize Ennio: *Amicus certus in re. Hinc.*

Tarquino desterrado dixo, que quãdo no tenia que dar, conocio quales eran sus amigos. Petrarcha dize, que este mal tienen los prosperos, no saber si son amados.

Sant Pablo derribado del cauallo, y atribulado con la ceguedad vino a ser Apostol vnico en la conuersacion, vnico enel amor, vnico en los trabajos, vnico en el sufrimiento, vnica fenix en la sabiduria. Su coraçon

era alto como los cielos,largo como todo el vniuerſo,reſplãdeciente como el ſol, feruiẽ te como el fuego,y firme como el diamãte.

Eſtar preſo en carcel ſin culpa, es grã gloria. Sant Pablo Roma 5. ſe gloriaua con las tribulaciones,y Epheſ.3. y 4. dezia: Yo Pablo preſo,&c. Dado que Ioſeph en Egypto por ſentencia del juez eſtaua preſo, por ſentencia de ſu conſciencia eſtaua ſuelto. En la carcel eſtaua cõſolado Hieremias: enel lago delos leones eſtaua contento Daniel: en el muladar el paciente Iob vencia al mũdo: el buen ladron primero canonizado q̃ muerto enla cruz, eſtaua alegre con aquella pena que fue cauſa de ſu gloria. Finalmẽte no hay carcel,ni cruz, ni trabajo, que no ſea ſuaue, ſi te abraças con CHRISTO.

Año.430 paſſados tres meſes del ſitio de Hippõ, dixo ſant Auguſtin a ſus frayles: Yo he rogado al Señor me libre deſte peligro y tribulacion, o nos de paciencia, o me ſaque deſta vida,&c. Murio de ſetenta y ſeys años.

Muchos capitanes huuo, y hay, que vencieron grandes exercitos, en multitud innumerables, en crueldad barbaros, en lugares infinitos, en todo genero de armas, mantenimientos y riquezas copioſos y abũdantes.

dantes. Mas en fin todas essas son victorias humanas, pero con paciencia poder vencer a si mismo, perdonar las injurias, y en la a duersidad tener sufrimiento, mas es diuino q̃ humano.

La paciencia es vn vaso do todas las virtu des se recogẽ: y assi como quebrado el suelo del vaso, se sale quãto esta enel: assi quebrada la paciencia, se salen todas las virtudes,

Es tan necessaria la paciencia, que ningũ santo fue coronado sin ella. Mas no puede hauer paciencia sino hauiendo tribulacion, que es madre della

P.

Triste estoy, sin poderme alegrar con cosa alguna.

R.

Si estas triste de melancolia, llama al medico: si de que las cosas no te vienen como tu quieres, mal Christiano eres, porq̃ te has de cõformar con la volũtad del Señor: y en el Pater noster le dizes *Fiat voluntas tua*, agora parece que lo niegas.

Con quatro cosas que hagas de coraçon, nunca estaras triste.

Menosprecia al mundo.

No menosprecies a ninguno.

Menosprecia a ti mismo.

No

No ſe te de nada que te menoſprecien.

Y ſi alguno te enojare, para que no tẽgas deſſeo de vengança, acuerdate que el Señor tres coſas ſe ha dexado para ſi, que a ningũ ſancto las ha concedido.

1 El ſolo cria las coſas, ni hay hõbre, por gran nigromãtico que ſea, que pueda criar vna moſca, y ſi alguna vez hazẽ parecer muchas, como los Moros hizieron, fue, que las hizieron venir de otras partes, criadas ya por Dios.

2 El ſolo quiere ſer adorado, y aſsi caſtigo al pueblo Hebreo, quãdo adoro el bezerro.

3 El ſolo venga las injurias, dizelo Deut. 31. *Mihi vindictam, &c.*

Pues acordandote deſto, como eſtaras triſte, por no poder vengarte?

Si eſtas triſte por alguna grande fatiga, acuerdate q̃ las grandes fatigas ſe paſſan bien conſiderando que Dios las embia por nueſtro prouecho, y que duran poco.

Nota. Amortajaua vna muger deuota a ſu marido, vinole nueua que ſus dos hijos que la venian a cõſolar, ſe hauian ahogado paſſando vn rio: boluioſe a vn crucifixo, diziendo: O Señor, quan deſembaraçada os ſeruire.

Quãdo el padre y la madre enſeñan a andar vn niño que comiença a hazer pinitos, ponele

ponele en pie la madre, y llamale el padre: Venid aca mi hijo. El niño comiença a andar, y quãdo vee el padre que va a caer, arremete depresto, y tomale en braços, y dale mil besos. Ponenos nuestro Dios en tribulacion, en vna afrenta, en vn trabajo, y llamanos, diziendo: *Venite ad me omnes, &c.* Matth. 11 Y quando vee que van a caer, y a perder la paciencia, tomale en braços.

Cùm ceciderit, nõ collidetur: quia Dominus supponit manum suam. Psal. 36.

La rayz del alegria es la tristeza: no qualquier tristeza, mas la que se toma de
la memoria de los tormẽtos, y passion del Señor en la cruz,
y delos dela gloriosa Virgen su madre,
y de la memoria delos peccados nuestros y agenos,
y de la soledad y destierro en q̃ viuimos, hasta llegar a la patria del cielo.

Qui seminat in lacrymis, in exultatione metet.

Beati qui lugent, quoniam ipsi consolabuntur.

Lleuando el buen Gedeon mucha gente contra los Madianitas: dixole Dios, q̃ no lleuasse mas que aquellos que beuiessen cõ la mano estando en pie, y que despidiesse alos que se assentassen a beuer de bruzes sobre

la ribera:y de diez mil no quedaron mas de trezientos,los quales alcançaron de los enemigos marauilloſa victoria. Eſtas aguas ſon las tentaciones,los enemigos,diablo, mũdo, y carne: a los quales vencen los que quedan en pie con paciencia y conſtancia pelcãdo.

Quando te duele mucho la hazienda que perdiſte,mira a ſant Mattheo arrendador,a Martha ſeñora de Bethania,Maria de Magdalo villa rica,y Lazaro ſeñor de parte de Hieruſalem: todo lo dieron a pobres, y ſiguieron al Señor.

Sant Gregorio edifico en Sicilia ſeys monaſterios, en Roma vno: de noble ſe hizo baxo,de rico pobre,y metioſe frayle. Paſſados algunos años(por ſu gran ſanctidad,a ſu peſar)le hizieron Papa. Sant Nicolas, ſancta Euphraſia,y otros infinitos,viuiẽdo, dexauan todo lo q̃ tenian:y tu por la deſdicha que el Señor permitio,te dueles tanto?

Oye a ſant Hieronymo, que cuẽta de Paula Romana. *Paula nobilis genere, ſed nobilior ſanctitate:potens quondã diuitiis,ſed nũc Chriſti paupertate inſignior: Gracchorum ſtirps ſoboles Scipionum: Pauli hæres,cuius vocabulum trahit: Metiæ Papyriæ matris Africani vera & germana progenies: Romæ prætulit Bethleem,& auro tecta fulgentia informis luti vilitate mutauit.* Mira

despues

despues como retrata su partida. *Descēdit ad portum, fratre, cognatis, affinibus, & quod his maius est, liberis prosequentibus, & clementissimam matrem vincere pietate cupientibus Iam carbasa tendebantur, & remorum ductu nauis in altum protrahebatur: paruulus Toxorius supplices man' tendebat in littore: Ruffina iam nubilis, vt suas expectaret nuptias, tacens fletibus obsecrabat: & tamen illa sic eos oculos tendebat ad cælum, pietatem in filios, pietate in Deum superans. Nesciebat se matrem, vt Christi probaret ancillam.* Si esto hizo vna muger, que hauemos de hazer los hombres?

PARA TODA ADVERSIDAD toma estos Satellites de Luys Viues.

Scopus vitæ, Christus.
Murus æneus, sana conscientia.
Felicitas vnica, intus nil strepere.
Bonis, omnia in bonum.
Suspicionibus securis.
Tibicen fortunæ virtus.

Multi nimium, nemo ſatis.
Satis, contento.
Satis, relicturo.
Nec malum, nec frontem.
Fortuna nimis blanda hamata.
Vbi vber, ibi tuber.
Optima cibus inuidiæ.
In vltione Callipedes.
Gloria Crocodilus.
Hemerobia vanagloria.
Domitrix omnium, patientia.
Fideli nullæ ſeræ.
Honores, onera.
Fidens non confidens.
Oculum in metam. o lho na mira
Neſcis quid ſerus veſper vehat.

Para conſolarme vn amigo en cierta aduerſidad me eſcriuio en ſu carta eſtas palabras notables.

Omni voluptati ſua amaritudo coniuncta eſt: gloriæ inuidia, ſapientiæ, labor, diuitijs curæ, ſoboli ſollicitudo, intemperantiæ morbi, quieti paupertas,

tas, ambitioni odia, potentiæ metus, tranquillitati contemptus. Denique omnes homines aliquo laborant infortunio: & (vt dicitur) quisq; suos patimur manes, ita vt calamitas sit esse quam felicißimum, & nulli omnino dolori obnoxium.

¶Que tal seria amigo Lector, que despues de todo este mi trabajo, dixesses tu, *Quorsum hęc?* Pero sea como fuere, pues mi voluntad fue buena: y es esta la primera inuencion, no temo, quedãdome tras la tabla (como Apelles) con la letra antigua, PALMYRENVS *faciebat*, aguardando tu voto, y el de los otros, que me querran aduertir mis faltas.

FIN DEL CORTESANO.

El Prouerbiador o Cartapacio.



POR perezoſo que ſea el eſtudiante, ſuele tener vn libro, dōde eſcriue lo que mas le agrada: a eſte llamā Codex exceptorius, Prouerbiador, o Cartapacio. Es la llaue de la doctrina, ayuda đ memoria, y en fin no puedes eſtar ſin el. Eraſmo al fin de la Copia rerum, da muy buen orden per locos communes: pero para niños, mejor es eſte de Luys Viues.

Compones tibi librum chartæ puræ, iuſtæ magnitudinis, quem in certos locos, veluti nidos partieris.

1 *In vno eorum annotabis vocabula vſus quotidiani, velut animi, corporis, actionum noſtrarũ, ludorum, veſtium, temporum, habitaculorũ, ciborũ.*

2 *In altero vocabula rara, & exquiſita.*

3 *In alio idiomata, & formulas loquendi, vel quas pauci intelligũt, vel quibus crebro eſt vtẽdũ.*

4 *In alio ſententias.*

5 *In alio feſtiue dicta, aut facta.*

6 *In alio argute dicta.*

7 *In alio prouerbia, vel adagia.*

8 *In alio ſcriptorum difficiles locos explicatos.*

9 In alia parte historias.
10 In alia fabulas.
11. In alia viros famosos ac nobiles.
12 In alia vrbes insignes
13. In alia animātes, stirpes, gemmas peregrinas.
14. In alia dubia nondum soluta.

Hæc initio simplicia ac velut nuda, aliquanto post conuestiet ac ornabit.

Habebit maiorem codicem, eodem referet, tum quæ ipse sua opera apud magnos scriptores legerit, tum quæ á preceptore acceperit, & singulorum nidorū notas pinget sibi quib⁹ ea distinguat inscriptionibus quæ in quemcunq; est locum relaturus.

Persuadeat sibi nihil ad amplissimam eruditionem, perinde conferre, vt & multa, & multum scribere, multum atramenti & chartæ perdere.

Habebis ergo hæc omnia annotata, & digesta, ne solus sciat liber, tibi legenda, relegenda, memoriæ mandanda, atq; infingenda sunt, vt non minus scripta gestes in pectore, atq; in libro, & occurrant, quoties erit opus.

Parum enim prodest libros habere eruditos si pectus habeas rude.

Quando priuatim solus legis, quæ miraberis aut delectabunt, poteris asterico aut alia notula insignire

Platica sobre el cartapacio.

Muchos

MVchos ſe me quexan que no ſaben como hã de eſtudiar, y que quando quieren allegar en vna conuerſacion lo que hã leydo, ſe hallan confuſos. Todo el mal les viene, de no auer lleuado eſte orden en ſus eſtudios. Para que el niño ſe habitue a eſto, quierole platicar, como ſi fueſſe mi cõpañero. Digo pues, que manda Luys Viues que tomemos dos manos de papel, o mano y media, y hecho vn libro, partamos aquellas hojas de modo, que aya cierto numero para las materias que en cada capitulico de la margẽ de la hoja paſſada ſe ſeñalan. Y por que con mas facilidad lo puedas hazer, yre comentando las palabras de Viues, ſegun la orden que arriba ſe ponen. Todos los doctos que he conoſcido, guardauan eſta orden, principalmente el doctor Perejayme Eſteue, por q̃ los dos conferiamos cada mes lo que auiamos cogido: y tenia libro para coſas de autores Griegos, y otro para Latinos y otro para Medicina. Dichoſo el que los aura comprado: porque quando en ſu muerte hizieron almoneda, yo eſtaua en çaragoça.

COMMENTARIO SObre el primer punto.

DIze Luys Viues, *Vocabula vsus quotidiani*. Importa tanto proueerse desto que mil vezes te veras afrentado, si te descuydas. Ayudarte han para esto.

Iulij Pollucis Onomasticon Latine.

Colloquia Morisoti.

Maturinus de corrupto sermone.

Lexicon de partibus ædium.

De re cibaria.

Lodoici Vaßæi Catalaunensis in anatonen corporis humani tabulæ.

Platina de honesta voluptate.

El Lexicon puerile, que yo hize enel libro de imitatione Ciceronis.

Lazari Vaysij libellus de nutrimentis, de re hortẽsi, de re vestiaria, de vasculis, de re nauali, in.8. per Carolum Stephanum.

¶Commento del segundo punto.

DIze Viues, *Vocabula rara & exquisita*: quiere dezir, Si leyendo a Cicerõ, hallas vn vocablo, que pocas vezes se offrece, que tengas ocho hojas señaladas cõ el titulo enla margen de arriba, que diga, Vocabula rara, y lo pongas alli, como

Dulcitudo, *Muginaris* *Non curantia.*
Suppares. *Repentino* *Consuasor*
Trans Alpes vsque.

¶Commẽto del tercero pũto.

Dize *Idiomata & formulas loquendi.* Para entender esto, pondera que el vulgo va engañado en llamar phrasis a lo que es loquendi formula: y assi dizen, q̃ vn maestro da phrases en lecion, y que por esso es mejor que otro. Yo digo, q̃ declarar las phrasis que enel texto vienen, es cosa tã necessaria, que es impossible entender la licion, si essas no se declaran. Como si enel texto dize: *Familiam ducit, primas tenet, nomen dedit, in Atilij negotio te amaui, numerum obtinent iure cæsorum.* Que fria cosa, y quã agena del proposito d̃l autor seria dezir: Guia la familia, tiene las primeras, dio el nõbre, yo os ame enel negocio de Atilio, y en los otros os aborrecia, y que enla postrera phrasis diga: tiene numero de muertos con justicia.

Digo en fin, q̃ es razõ que el maestro declare como cada lẽgua tiene su ꝓpriedad de habla, q̃ en otra lẽgua no se puede traduzir ad verbũ. Digo q̃ en Valencia no es phrasis dezir, Anau en mal guany: porq̃ no se puede dezir en Latin, ni en Castellano: *Ito in*

malum lucrum: Yd en mala ganancia: ſino de zimos: *Abi ad coruos*: Yd en hora mala. Por eſtas phraſes van perdidos los maeſtros, que no entienden el artificio del autor, ni les acude para mouer los auditores algun buen Apophthegma, exemplo, ſimile, o coſa ſemejante para hazer el niño mas Chriſtiano, o mas prudente, y para mas ponderar lo que el autor propone en el texto. Pero como las phraſes ſon pocas, cargan de formulas loquendi, dictalas, y hazelas decorar, y los niños muerẽ por ellas, mal arromãçadas las de corã: y como los Sophiſtas dexauã el texto de Ariſtoteles, y trabajauã en Petro Hiſpano, Mengo Fauẽtino, y ſemejãtes: aſsi los niños dexã el texto de Ciceron, y buſcan eſtas formulas loquẽdi, q̃ ellos impropriamẽte llamã phraſes, o fraſques. Vn maeſtro ſobre aquel paſſo de Cicerõ *Cooptatum me ab eo in collegium recordabar*, dixo: *Excipiſſe pueri cooptare in collegium, cooptare nominatione aliquem cooptare ſenatorem, cooptari in ordinem in collegium aſcitus, Accerſitus in numerum, additus catalogo, receptus in gregem, aſcitus in contubernium, additus ordini ſenatorio, relatus in numerum, inter ſenatorss annumeratus, aſcribe me in numerũ tuorũ, aſcribe me inter amicos tuos, aſcribe me tuis amicis*. Eſtas llamo yo *formulas loquendi*,

quendi, o *copia verborũ*, no phrases: y en vna platica me parecẽ bien, pero en licion parece entretenimiento para passar la hora, por falta de materia.

Tu proueete de phrases a parte, y formulas loquendi en otra parte, señalãdo diez hojas para cada cosa: de modo q̃ entiẽdas biẽ que differẽcia ay delo vno a lo otro, y q̃ entẽder muchas phrases, sirue para saber cõstruyr y declarar los autores. Pero saber formulas loquendi, aprouecha para cõponer y hablar latin, delas phrases se proueeran

Bartholomęi Rucij apparatus latinæ loquutionis.

El Thesauro en tres tomos, emendado por Nizolio en Venecia.

Promptuarium Latinæ *linguæ.*

De *formulis loquendi.*

Thesaurus Ciceronis, y *Nicolai Liburni cõp. eloc.*

Vel quas pauci intelligunt, que las que son difficiles de declarar de latin en romãce, como esto que he dicho. *Familiam ducit, &c.* O de romãce en latin, como esta que tãto ha fatigado a los grammaticos, despues q̃ la inuento Antonio de Nebrissa.

Tres letras tuyas recebi en vn dia, y cada quatro dias recebi dos: que de a los frayles que andan emparejados de dos en dos, cada quatro hueuos.

En esta dudan tantos, que oso Antonio dezir qne no auria en España, quien se atreuiesse a traduzirla. Yo la quiero poner en este libro en cinco maneras, la vna es mia, las otras son de los doctos desta escuela, sin poner nombre d ninguno: porque yo hize, que amigos mios particularmente se las pidiessen sin saber para que, ponerla en cifras las quales declaro al fin del libro y esto es por que trabajes en ello: que si no te costasse trabajo no harias caso de lo que todos procuran saber. Diras pues en Latin.

1cc2p3 t2r810 63t2r10 t510 24d27 d32 2t q5 1rt4 q54 q52 d32 b3810: 5t7481ch30 b3 830 38ca d28t3b50 1pp4817 q511t2r81 451.
Las otras maneras de variar esta oracion, dexo à los doctos, *vel quibus crebro est vtendũ*, dize que recopilemos los modos de hablar de cosas muy necessarias. Para gustar desto mira que dize Bartholome Riccio pag. 7. del libro de *apparatu Latinæ locutionis, & doctissimis viris interdum euenire solet, in facilioribus aliquando rebus & ipsi animo vt hæreant, at (dij boni) cui eorum hoc aliquando euenit, vni fortaßse ex nostris recentioribus. Imo vero Atticus, qui quãtum dicendo valuerit, &* Ciceronis *testimonium, & ipsius Atticum cognomen testatur. Atticus, inquam,* Ciceronem *aliquando, qui, in Pyræum, dixisset,*

ſet, auſus eſt reprehendere: quod ſcilicet oppido præpoſitionem adiunxerit. In qua tota parte Cicero ſe excuſans, perurbanè cum illo iocatur: non nihil etiam grammaticorum ſuperſtitioſam diligentiam irridens, quando ſe dicat magna moleſtia liberatũ fore, cum docebit, num id rectè vſurparit. Habebat enim Terentium, quem ſecutus erat, hominem ita Romanè loquentem, vt eius fabullæ propter elegantiam ſermonis, id quod Cicero etiam aßerit à C. Lælio ſcribi putarentur. Hic item ad ipſum Ciceronem Inhibere remnm malè vſurpauit: quem locum Cicero poſtea correxit. Ciuis igitur Romanus, & ciuis Atticus in tam facili re & dubitare, & errare potuerit: nos verò quibus iam pridem aliena illa lingua facta ſit, omnia à nobis audebimus liberè proferre. Ego (& ſi me in doctiſsimorum numero nequaquã pono) tamen, vt de me ipſe potius dicã, quoties calamum ad ſcribendum ſumo, vnum ferè quodq; quod mihi ad dicendum exoritur, dubium facit vtrum Latinum ſit, in his præſertim, quæ Italico ſermoni perſimiliter cadunt: vt exempli gratia, Facere compromißum, debere animam, repugnare naturæ, habere commertium. Cotrna verò quæ non dicuntur rectè, vt dare fidẽ, iuſta vulgi ſermonem credere: quod tamen pertribuere, latinè dicitur, & ſexcenta alia quæ niſi habeamus, cuius teſtimonio ea proferre ſecuæè poſſumus, aut dubitando omittimus, aut ignorando barbare loquimur. A pro-

po ſto

posito desto aconseja vn docto de Italia á los maestros, deste modo.

Perscribendæ laquendi formulæ, qui bus domi, foris, in ludo, in templo vtantur. Sed & rerum vocabula præscribenda, neque vocabula solum, verum etiam de ipsis loquendi formulæ quædã præsertim si quid rarius, nec passim obuium, & vbi maxime tanquam in salebra hęsuri videantur.

Sunt enim vocabula ipsa interdum nota pueris, sed de his loquenti formulæ ignotæ, vt gallina nota est. At hoc non item. Estas gallinas con gran plazer se rebuelcan y espulgan. *Columella: sicco puluere & cinere gallinæ plumam, pinnasq́, enudant, & vt sues cœno sic cohortales aues puluere, vel cinere lauantur.* Por la gran seca no medran estos sembrados. *Cæsar: Propter siccitates videmus frumentum angustius prouenire.*

Coger lino. *Linum euellere.*

In fasciculos manuales colligare.

Ponerlo en las balsas *In aquã mergere põdere aliquo depressum.*

Linum macerare. Rastillar lino, o cañamo.

Stupa pectitur ferreis hamis, donec omnis membrana decorticetur.

Oua edere.

Excludere pullos.

Inhibere cupiditatem incumbandi pinnula per nares traiecta.

Con-

Conuocare gallinas, & exiguum hordei concurrẽtibus obijcere.
Oua quanto recentiora gallinis ſubiecta ſunt tanto commodius excluduntur.
Ingluuies ſi vacua non eſt, cruditatem ſignificat.
Pituita pepita. Plin. lib. 10. c. 57.
Anatum oua gallinis ſupponimus.
Cicero, ouum gallina peperit.
Pyrites chalybe percuſſus ſcintillas edit, quæ exceptæ ſulphuratis dicto celerius ignem trahunt Plini.
Hornum vinum, deſte año.
El vino bulle, o hierue.
Muſtum feruere, deferueſcere.
Cordum. i. autumnale fenum.
Candelas ſebare.
Paſſar por eſtameña, *percolare.*
Ad aues capiendas laqueos expedire.
Poner loſetas a los paxaros.

Ay muchos q̃ en latin ſon copioſos, y en romance no ſaben hablar, y ſi traduzẽ, faltã les vocablos. Mira q̃ el latin ſolo ſirue a las eſcuelas: ſi en romance vas corto, no te cumple tratar cõ corteſanos. Pues como Bartholome Rucio acõſeja en latin, yo digo q̃ no ſolo q̃rria tuuieſſes eſſe cuydado en latin, mas aũ en romãce, porq̃ ſi hablas đ auejas, mejor diras, colmena, que no vaſo: ſi de la guerra,

marchar

marchar,alojar,y cõbatir : que no caminar assentar el campo,y pelear. Y seria muy pro uechoso,quando lees algun libro en Romance,sacar por el A,b,c,los vocablos mas pulidos y modos de hablar, como personado y carrucha son barbaros:notar que los ꝓprios y elegantes son,personage,y polea. Habituãdote a esto de chiquito, ternas buena lẽgua para predicador, o para alegrar los enfermos,si eres medico. Si quisiesses hazer cosas de nauar,sigue este orden.

A Antena,a do se prenden las velas.
Amarradas arr emulco lleuauan sus galeras.
Amaino su vela.
Ancona que la mar haze.
Apresto sus galeras.
Asperon,la nariz de la galera.

B Bogar llaman al remar.
Barbeta,la garrucha cõ que metẽ el esquife
Bogauante,el primer remero.
Barrenaron por debaxo los nauios, para q̃ hiziessen agua,y se fuessen al fondo.
Buzo,el que va nadãdo muy gran rato debaxo el agua para calafetear la naue.

C Candaliza,maroma cõ que suben las velas
Ciaboga,bolued ella galera.
Cruxia, el camino que va de proa a popa.
Cauallares,borde.

Chusma,

Chuſma.
Cortando las gumenas encallauan en tierra por guarecer las vidas.
Con laborar las gumenas, y las grandiſsimas mares que al inſtãte acudieron, tumbo la galera a la vanda derecha.
Comitre, el que rige la galera. 145
Ceuadera, vela que va junto al agua.
çabordar, llegar con la galera a tierra.
Dio fondo. D
Dar carena, renouar la galera.
Dar al traues, perderſe.
Diole caça como ſiete leguas, ſiguiola.
Echaron al agua quatro galeras. E
Enarbolo en la galera ſu eſtãdarte, leuãtolo.
Eſtuuo quedo ſin vogar auante.
Echar a fondo.
Eſcalamos clarijas de palo.
Eſcãdallar la camara ſobre que eſta el aguja
Eſcota, maroma con que templan las velas.
Eſgotar, ſacar agua de la galera.
Eſpalderos, remeros de popa.
Empaueſada eſta la galera. i. armada.
Fogon, la cozina. F
Flete, la paga.
Fleto vn vergantin, concertolo por vn tãto.
Garrando con los ferros, dauan en tierra haziendoſe pedaços. G

Galeotas desarboladas, y las popas en tierra.
G Gata, lo mas alto del mastil.
Gumenas, las maromas.
Hallo varradas las galeras, sacadas en tier-
H ra.
Hagamos aguada .i. vamos por agua.
Los nauios se comian de broma.
L Leua remo .i. no remeys mas.
Lastre .i. con que cargan la galera.
Leuāte .i. el viento Solano.
Matalotage, la prouision de comer que lle-
M uan por la mar.
Maymoneta, estaca à do atan las velas.
Medio jorno, el Abrego viento que sopla de
medio dia.
Nauios de alto bordo, los que no vsan de re-
N mos sino de velas solo.
Nauios de diez remos por banda pequeños
llamados chalupas.
Mocher, el guarda ropa.
Nueue hombres de cabo y cinco remeros.
P Pañol .i. la despensa
Popa, cabecera de Galera que es lo que va
detras y es lo mas principal.
Proa el cabo della, que va delante.
Postiza a do assientan los remos.
Puntal, el poste.
Proejar, el pico al viento.

Proelas, remeros que andan en el barco.
Poniente .i. Gallego.
Quilla .i. fundamento de la galera. Q
Quadernas .i. Costeras.
Quarteles .i. adōde van guardadas las velas.
Surgir, y echar anclas, parar.
Suelen los cosarios yrse de baxo el palamen S
to de nuestras galeras.
Teniendo las galeras en xolito con los re- T
meros en las manos.
Tenia vna galera en hastillero para echar el
agua.
Teneos todos à la vanda. i. allegaos a vna
parte.
Topa .i. garruchas con que suben la vela.
Terçerol .i. postrero remero.
Tramontana el Cierço.
Varar las galeras que estā enlas ataraçanas.
Ventaua Leuante mansamente en la playa V
desabrigada y parecian los Cielos aborrasca
dos .i. soplaua.
Vela maestra, la mayor,
Vela mezana, la mediana.
Vela del trinquete, la menor.
Van en popa .i. nauegan con buen viento.
Van a orça .i. nauegan a mediano viento.
Xarcias, instrumento para la nauegacion. X
Yça, yça .i. tirad de aquesto o de aquello. Y

Adereços de vn cauallo.

Por que te hagas curioso en la *Officina Textoris*, buscando en Latin estos vocablos, ponerlos he en Romance.

Cinchas. Aciones. Petral.
Silla. Latigos. Estribos. Freno
Cabeçadas. Alacranes. Herrage.
Riendas. Cordenes. Cabestro.
Sueltas. Mandil Tusar las crines
Manta. Reta.
Frontal. Xaquima. Almohaça.

Armas de vn cauallero.

Caparaçõ. Coraças. Babera. Capacete.
Gocetes. Quixotes. Falda. Gorgal.
Greuas. Cañones. Guardas. Manoplas.
Musequies. Adarga. Espada.
Lançon con buen hierro y firmecuento.
Puñal con linda vayna y contera.
Agujetas de armar.
Esquero. Correas. Cinto.
Espuelas de guisa. y de gineta. Tenazas.
Martillo. Herramental. Pujante.
Esgozar la lança. Taheli amarillo.

De todo esto podras entender como te has de exercitar en sacar vocablos, phrases, y *formulas loquendi* para bien hablar en Latin y bien traduzir y bien conuersar en Castellano.

llano, De modo que si lees vn libro en Romance, que tenga buen estilo como son, Viage del Principe del Maestro Caluete de Estrella Historia Pōtifical del Doctor Gōçalo de Yllescas.

Florian de Ocampo. Luys de Auila.

El Licenciado Baeça.

Anales de çurita, y algũos passos de guerra.

Querria que los leyesses con pluma en mano y en hallando vna cosa bien encarecida, la trasladescomo en la hoja.485. dl segũdo tomo de Illescas dize: Amataron este fuego antes que se aprendiesse, ni apalambrasse toda España.266. No sabio que hazer, sino a baxar la cabeça y dar vado à la yra de sus aduersarios.271. cartas llenas de halagos, y roncerias.274.6. Todo aliuorado, y lleno de cardenales en el rostro, y por todo el cuerpo 399. Bartoleando, y haziendo gentilezas como en caracol.

Si lees la historia de Indias de Francisco Lopez de Gomara, pondera la descripcion del rostro de Luys Colon, y quando dize, como estauā, hazia riza en ellos la artilleria: quedo por ellos el pelear y por los nuestros la victoria. Saco dō Hernādo Cortes a Ioana Marzilla el dō de las espaldas como narizes del braço, dislate q̃ no lo hiziera vn modor-

ro Estãdo sobre vna ancla muy a pique de partir, no hizo tiempo, echaron anchoras, y amarraron las naos: los marineros andauan adereçando las bojas.

No te oluides de tener diez y ocho hojas assignadas para escreuir apodos, o similes, q̃ valen mucho para persuadir a alegrar al doliente, si eres medico: y dar a entender vn precepto, si eres maestro. No tengas cuenta si son en romance, o en latin. A mi los de Plutarcho me agradan en extremo.

¶ Commento del quarto punto.

DIze Luys Viues: *In alio sententias*, que põgas las sentencias que pudieres en vn cabo del Prouerbiador: porq̃ aprouechan mucho para consolar vn amigo, para persuadir, y en qualquiera estado caen bien. En mi tiempo bien seguia yo este consejo, y assi agora me aprouechan. Pero no te cumple cansar, pues las hallaras cogidas en vn libro grande por el, a, b, c, y *per locos communes*, dizese, *Sententiarum volumen absolutissimo à Stephonono Bellengardo Lemouico, in folio 1559. Lugduni.* Tambien hallaras chiquito *Sententiæ Ciceronis, sententiæ Demosthenis, sen-*

ten:ia

tentiæ Platonis , en Latin , y Griego , *Ioannis Stobæi sententiæ, Mimi Publiani, sententiæ poetarum, sententiæ Eborensis.*

¶Commento del quinto punto.

DIze Viues: *In alio festiue dicta aut facta.* Tiene gran razon enesto, porq̃ son muchas las necessidades que se offrecen: y para librarnos dellas, somos forçados a buscar gracias, donde no bastã graues sentencias. Ternas para esto quinze hojas de tu Prouerbiador, y en leyẽdo, o oyendo algo gracioso, põlo alli, q̃ a su tiempo te hara prouecho. *Festiue factũ* es lo del emperador Alexãdro. Dize Lãbridio, q̃ Turino fingia priuar mucho cõ el: y porque desto quedaron muchos burlados, y recibieron notable daño, mãdole castigar con paja mojada, leña verde, dandole humo atado a vn palo, hasta q̃ se ahogo. Dezia el pregon: Muera con humo, el que humo vendia. Tambien es *festiue dictum* del doctor que yua a predicar, y le salio al camino vn rustico, diziendo: Señor, han me dicho que soys muy sabio, he perdido mi asno, sabriades me dezir como le hallare? Respondiole: Ven comigo: y siguiole. Subiose

a predicar. Y quādo estuuo muy encendido en declarar la fuerça del amor de Dios, comēço de hazer cōparacion con vn enamorado deste mūdo, diziendo: Para q̄ esto veays, acordaos como nos mueue el amor, a q̄ cosas nos atrahe. Dezid, quien ay aqui, q̄ no aya si do algū tiempo enamorado? quiē ay que no sepa que es amor? Leuantose vno diziendo: Yo señor. Boluiose el predicador la rustico, y dixole: Cata ahi tu asno. El Adelantado de Castilla cōbido a vnos Portugueses, dioles de comer ruyseñores, aues de poca carne: y mucho cantar, y seruianles truhanes: de modo que estauā muertos de hambre, y hartos de risa. Dixeron ellos: Mays manjares, y me nos donayres.

¶ Cōmento del sexto punto.

DIze Viues, *In alio argute dicta*: Entiendelo deste modo. Dixo vn cauallero a vn medico: Para el dia q̄ esta larga calentura cessare, yo os prometo este plato de plata. Passados tres dias, dixo vno: Señor doctor mire q̄ mi amo ya no tiene calētura. Respōdio el medico: *Amicus Plato, amicus Socrates, sed magis amica veritas*: pues yo hallo otra cosa en el pulso. *Argute dictum*, es lo del Duque de Cessa, que tratando con el Papa

Adriano

Adriano d̄ echar enel rio a maestre Pasquin que es vna estatua d̄ piedra, a dõde cada mañana amanecen cien mil papeles llenos de malicias, dixo: Padre sancto, no ay echar a Pasquin enel rio, porq̄ por muy hondo que cayga, no dexara de cãtar como rana. Y respondio el Papa, pues quemẽle, y hagan del cal para cimientos. Replicò el duque sonriendose: Beatissimo Padre, si los poetas ven quemar a su patrõ, quiẽ quitá q̄ no quieran celebrar su martyrio cõ versos y elegias y cõ sus crueles plumas vengar su muerte.

Argute factum, Es tambien lo de Philoxeno, que se ponia el pescado ceta oreja en la mesa del rey Dionysio. Destos procuraras escreuir muchos, porque los hombres de letras son tenidos por frios, o demasiado seueros en conuersacion. Para perder esso, proueete en tierna edad de leer:

Apophthegmata Lycostenis

Facetiæ Bebelij.

Facetiæ Ottomari Lucinij.

Y algunas honestas de Pogio, el Cortesano, del conde Balthasar Castellon, los seys libros de sermone de Iouiano Pontano.

Los argute dicta son mas necessarios, porque de los de arriba no se saca sino risa, o salud, o fama de alguno. Murio en los Gel

ues el hijo del duque de Alua. Dixo el Rey: En cuydado estoy quien lleuara esta nueua a su padre. Tomo el cargo don Ioan Emanuel: y como fue a visitar al Duque, preguntole: Que nueua tenemos del campo? dixo don Iuan: Muy malas, porque los nuestros han huydo como couardes. Dixo el duque: Y mi hijo tambien? Respondio: No señor, que esse como buen caua llero quedo en el campo. Destos hallaras muchos, de Annibal, Scipion, Philopemenes, y Phicrates: y nuestros Españoles traen muchos: Valerio de las Historias Escholasticas, impresso en Seuilla. 1555. y las empressas de Paulo Iouio.

El septimo numero dela margen de arriba, dize Prouerbia, que son adagios, o refranes: estos valen mucho para persuadir, y mouer a quien nos oye. Aura cinquenta años que en Italia y Francia se tenia por mysterio declarar vn adagio: despues Frãcisco Corbelino hizo adagiales Flosculi, Polydoro Virgilio hizo vn libro q̃ llamo Prouerbia, Erasmo Chiliades adagiorũ, q̃ son millares de refranes. Vlpio FrancKerensis hizo Collectanea adagiorũ ab Erasmo prętermissorũ. Henrico Stephano Animaduersiones in adagia Erasmi. En fin todos aquestos trabajos

bajos

bajos te ahorraras, pues los hallaras jũtos y declarados, ſin aquella fatiga q̃ primero teniã los doctos. Lo que te queda, es, mirar como los ſabras traduzir de romãce en latin, o de latin en romance: y tener dedicadas ocho hojas de tu cartapacio para eſto: como ſi quieres dezir, Eſſo es olla podrida, diras, *Porcus troianus*. Y ſi quieres traduzir en romance eſte, *Qui ſe non habet, ſamum habere poſtulat*, diras, A mi no puedo, y a mis comadres hilo. *Ignis ad torrem*: El anſar de Cantipalos ſalio al lobo al camino. *Tanquam ſuber*: Siempre caes de pies como el gato: *anoe charadram*: Pẽſeme ſantiguar, y ſaque los ojos: *Magna ciuitas, magna ſolitudo*: Mucha carne y mala cena. Para eſto te ayudaran las Centurias impreſſas al fin de mi libro de Imitatione. Yo me aprouechaua ſiẽdo moço, con lleuar cõmigo papel y tinta: y ſi ohia algũ viejo, o vieja, o ſoldado, q̃ dezia algũ refrã, q̃ yo no ſupieſſe, apartauame a algũ angulo de la calle, y eſcreuialo, ora fueſſe Italiano, o Frãces, o Eſpañol, porq̃ todos en ſu tiẽpo caen bien. Ohi a vn viejo que reprehendia a ſu ſobrina, porque vn mancebo cuñado ſuyo la viſitaua, y deziale: Ma filla, que ha meneſter lo vidrier gat en caſa? Eſcriue el refran, ponderele mucho, halle en el mucha

philo-

philosophia, aprouecheme para guardarme de muchas cosas. Ayudartehã para esto los refranes glossados impressos en çaragoça, y los del comẽdador Griego, impressos en Salamãca, y las cartas de refranes de Blasco de Garay, y los que en çaragoça cogio por el a,b,c, el maestro Valles.

¶Commento sobre el octauo punto.

DIze Viues, *In alio scriptorum difficiles locos explicatos*. Destos passos curiosos procura tener dos dozenas, porque en vna conuersacion de doctos te haran hõra: como es, *quid sit sexagenarios de ponte deijcere*, que cosa es mas dificil en la puente de Cesar. Aquel passo del libro segũdo ad Atticum, *videte ciuitatem meam*: dixo Paulo Manucio, que no sabe que quiso dezir Cicerõ: pero que sospecha que es hemistichio, o medio verso de algũ poeta: y como no halla de que poeta es, no lo entienda. Quanta honra te haras, si entre estudiosos te obligas a declararlo. Pues ten notado en tu cartapacio, que ha de dezir, *Vide leuitatem meam*: y quiere dezir: Señor Pomponio Attico, põderad quan liuiano o vano he sido. Ayudarte han para coger dellos Petri Victorii variarũ le-
ctionum

ctionum, lib. 25. Mureti variar. lect. lib. 8. Francisci Flori dilectiones successiuæ. 151

¶ Commento sobre el nono punto.

EN lo que toca a historia, abaxo al fin de otro tratado hablo bien a la larga. En lo demas de fabulas, y lo q̃ Viues nota, sin mi glossa lo entenderas, por esso dexo de commentarlo.

¶ Retrato de los meses.

¶ Enero. vn hombre, que come con gran alegria y sabor, y vn vaso lleno de vino en la mano,

Hebrero, vn viejo que se escaliẽta al fuego, porque cãsados del frio delos meses passados, aqui nos vencen.

Março, vn hõbre en habito de hortelano porque entonces se abren los poros dela tierra, y auemos de ayudarle con cauar.

Abril, vn mancebo con ramilletes.

Mayo, vn mancebo muy bien vestido en vn cauallo, y vn gauilan enla mano.

Iunio, cõ vna guadaña en mano pa el feno.

Iulio, con hoz de ſegar trigo.
Agoſto, carretero y açote, que lleua trigo a las troxes.
Septiembre vendimiando.
Octubre, que eſta ſembrando.
Nouiembre, que derriba vellotas de vn enzina.
Diziembre, matando vn puerco.

LAVS DEO.

EN ALCALA,

En caſa de Iuan Iñiguez de Lequerica, Año 1587.

